

PASEO COSTANERA

Se ubica sobre la orilla oeste del río Tunuyán, en la Ciudad de Tunuyán, junto al Anfiteatro Municipal. Este lugar estaba desaprovechado y era/// utilizado para depositar desechos. El 25 de noviembre de 1.989 es inaugurado su primer tramo que presenta un sinuoso camino que continúa el relieve natural de la zona; cantidad de sauces, álamos, cortaderas, manzanos, junco, rosa mosqueta, menta, tamarindos; una plaza seca provista de asientos e iluminación que permite el descanso familiar. A lo largo del paseo se observa iluminación general; próximamente se completará con el tendido// de nuevas líneas de iluminación y la construcción de churrasqueras y/// fogones.

El objetivo de **construir** este paseo es doble: a.-Acercar a los tunuyanos a su río; un río que ha posibilitado el riego de nuestras plantaciones, un río que nos ha acompañado en cada momento de nuestra historia. El lema es "no dar la espalda al río". b.-Conservar un lugar que ecológicamente hablando nos permite conservar especies netamente autóctonas, principalmente referidos a nuestra flora; es un lugar que cumple// una función de "pulmón" de nuestra Ciudad que crece día a día, y de lugar en que la familia se encuentra con su tierra, con su río.-

FESTIVAL NACIONAL DE LA TONADA

Nace como "Primer Festival Cuyano de la Tonada, Vendimia y del Canto Nacional", un 20 de noviembre de 1.972, en el Manzano Histórico de Tunuyán. Año tras año crece hasta llegar a un primero de noviembre de 1.988 en/// que por Resolución nº401/88 de la Subsecretaría de Turismo de la Nación, es declarado de interés nacional. El Primer Festival Nacional recibió la presencia de 80.000 espectadores; el Segundo, está en marcha, listo para atender al que llega con la cordialidad propia de nuestro Pueblo. Se desarrollará el 3 y 4 de febrero, Preselección de Nuevos Valores, 8-9-10 y 11, Festival con los máximos exponentes de nuestro canto; el escenario es el Anfiteatro Municipal. El Festival Nacional genera una serie de hechos/ tales como: gran feria artesanal, ranchos con comidas típicas, presentación de grupos de danzas, serenatas por calles céntricas, maratón, destrezas criollas, campamentismo, carreras pedestres, caminatas, carreras de bicicletas, etc.-

El Festival Nacional de la Tonada tiene por objetivo "afianzar los valores tradicionales de nuestro canto y posibilitar la aparición de nuevos cultores de ese canto, que trasciendan nuestras fronteras".-