



GOBIERNO DE MENDOZA

LA MARCHA DE LA VENDIMIA

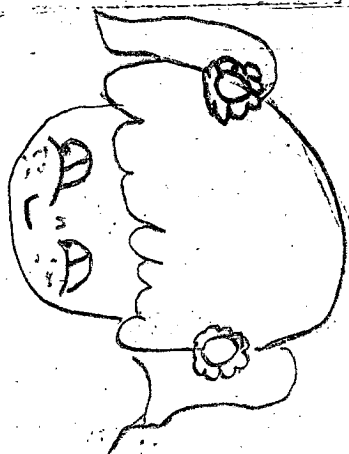
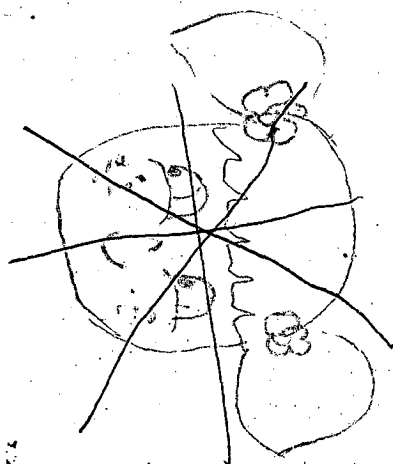
El "Canto a Mendoza" se ha identificado tan sustancialmente con la Fiesta de la Vendimia que ha terminado por ser conocida como "La marcha de la Vendimia". Así la cantan los mendocinos y los turistas que han visitado Mendoza en vendimia.

Si bien desde la edición inicial del festejo mayor del trabajo mendocino, en 1936, se dispuso entre sus atractivos la celebración de un concurso anual en busca de la canción vendimial, recién en 1946 se conoció, con música de Egidio Pittaluga y letra de los hermanos Guillermo y Horacio Pelay, la marcha "Mendoza".

La composición musical fue registrada en la editorial "La Canción" de Buenos Aires el 20 de abril de 1946. En la tapa lleva el escudo de la Provincia de Mendoza, el título y el nombre de sus autores y el de la casa editora. La contratapa de esa primera edición muestra la fotografía de Josefina Di Pietro, representante del departamento de Las Heras ungida en esa Vendimia como reina provincial.

La primera grabación de la marcha "Mendoza" estuvo a cargo de Hugo del Carril. La que actualmente escuchamos fue realizada en (los estudios discográficos Odeón de Buenos Aires) con la orquesta de Francisco Canaro y la voz del intérprete de tangos Alberto Arenas.

La canción es parte del folklore de la fiesta y una de sus notas distintivas y características.



BENDICION DE LOS FRUTOS

SE LLEVO A CABO EL DIA 26 DE FEBRERO P.D.O., JUNTO A LA IGLESIA DE LA CARRODILLA, EFECTUANDOSE DE LA MISMA FORMA COMO SUCEDIO EN EL AÑO 1938.

EL MISMO CONSISTIO DE LA SIGUIENTE FORMA:

LA ENTRADA DE LA "VIRGEN DE LA CARRODILLA" MARCO EL INICIO DEL ACTO LITURGICO ANTE EL APLAUSO DEL NUMEROSO Y ENTUSIASTA PUBLICO QUE SE DIO CITA EN EL LUGAR FIEL A LOS FESTEJOS VENDIMIALES; DANDO EL FONDO, EL CORO DE NIÑOS CANTORES DE MENDOZA CON LA TRADICIONAL CANCION " VIRGEN DE LA CARRODILLA ".

EN AQUEL ENTONCES, HUBO LA SUELTA DE PALOMAS QUE SURCARON EL CIELO, HOY COMO AYER SE VUELVE A REPETIR ESTE HECHO. LUEGO, UNA FAMILIA DE LA ZONA PUSO A LOS PIES DE LA VIRGEN LOS FRUTOS DE SU TIERRA TENIENDO COMO FONDO EL REPICAR DE / LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA, Y LOS VERSOS DE ALFREDO BUFANO, CARGARON EL AIRE DE EMOTIVIDAD CON SU POEMA PIONERO DE SU TRABAJO.

POSTERIORMENTE EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE MENDOZA, FUE INVITADO A DAR EL GOLPE A LA PEJA DE ARADO, HERRAMIENTA QUE SIMBOLIZA AL HOMBRE QUE LABRA LA TIERRA, LA QUE UN SABADO 25 DE MARZO DE 1939, TAMBIEN RECIBIO, TRES GOLPES DEL ENTONCES GOBERNADOR RODOLFO COROMINA SEGURA, LA MISMA QUE EL DOMINGO PASADO GOLPEO EL LIC. JOSE OCTAVIO BORDON, ACTUAL GOBERNADOR.

LUEGO, SIGUIO EL ACTO LITURGICO DE LA BENDICION DE LOS FRUTOS. MONSEÑOR / CANDIDO RUBIOLO, ARZOBISPO DE MENDOZA, BENDIJO, " LA UVA, EL VINO NUEVO, Y LA TIERRA FERTIL ", Y PIDIO "GRACIAS A DIOS PARA QUE EN ESTA TIERRA REINE LA PAZ, LA CONCORDIA".

PROSIGUIO, LUEGO, EL CORO DE NIÑOS, ^{CON} TRADICIONALES CANCIONES CUYANAS, VARIAS PAREJAS SALIERON A BAILAR, CUECAS Y GATOS., ENTRE ELLOS, EL SR. GOBERNADOR.

A CONTINUACION, LAS REINAS DEPARTAMENTALES, PROVINCIALES Y NACIONALES QUE SE ENCONTRABAN PRESENCIANDO EL ACTO, INVITARON CON EL VINO NUEVO, A LAS AUTORIDADES OFICIALES, A BRINDAR POR UN AÑO DE PROSPERIDAD.

EL ACTO FINALIZO, CON LA PARTIDA HACIA EL TEMPLO, DE LA VIRGEN DE LA CARRODILLA, LLEVADA POR LOS CAUCHOS, RESONANDO EN EL AIRE, LOS CANTOS DEL CORO.

EL LIBRETO DEL PRESENTE AÑO, LE CORRESPONDE A LA SRA. NORMA ACCORDINARO DE CASTIGLIA.



GOBIERNO DE MENDOZA

(E)

ORIGEN DE LA VIA BLANCA

Hace años atrás se realizó la primera fiesta de la Vendimia en Mendoza.

Constituyendo el cultivo de la vid y la industrialización de sus frutos, una expresión tradicional del trabajo mendocino, es conveniente exaltar en el alma popular el sentimiento de amor y adhesión hacia una actividad que deriva en gran parte del trabajo y la riqueza colectiva.

Los comienzos, la organización, fueron sin pretensiones.

En 1936 se reunieron 10.000 personas para celebrar una buena cosecha. El 16 de abril de ese mismo año cercaron la rotonda del parque General San Martín en una improvisada fiesta vendimial.

En ese momento no tuvo el carácter de promoción turística, nació como una expresión regional de exaltación de un año de trabajo en los viñedos, un canto al vino nuevo.

Hoy, su importancia ha trascendido las fronteras nacionales y la Fiesta de la Vendimia mendocina es conocida mundialmente.

En la Vía Blanca de las Reinas, las representantes de los distintos departamentos y sus cortes, candidatas al cetro nacional, desfilan por las calles de la ciudad en sus respectivos carros alegóricos. Cada departamento mendocino construye su carro conforme a un diseño referido a su principal riqueza agraria, minera e industrial.

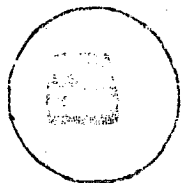


GOBIERNO DE MENDOZA

///// Origen de la Vía Blanca - 2 -

Si la fiesta se inició en 1936, la Vía Blanca nació 4 años después, en 1940. En ese entonces se llamó "Corso de los carros alegóricos".

Algunos historiadores afirman que el primer antecedente de la fiesta vendimial mendocina data de abril de 1913, cuando Mendoza fue sede del Segundo Congreso / Mundial de Comercio e Industria; un acontecimiento que muchos señalan como productor de reformas importantes en la economía del país. El acto cumbre del segundo congreso fue un desfile conocido con el nombre de "Fiesta de la Vendimia" que tuvo como escenario la calle San Martín, al caer la noche del 11 de abril. En nuestra principal Avenida se colgaron guirnaldas de colores y en la plaza San Martín se colocaron luces. Un numeroso grupo de hombres portando antorchas y vestidos a la usanza del vendimiador eran parte del espectáculo.



CARRO SUBSECRETARIA DE TURISMO

MENDOZA !!, TIERRA PUENTE GRACIAS AL ESFUERZO DE SUS HABITANTES QUE LOGRAN TRANSFORMAR LA NATURALEZA GANANDOLE ESPACIO A LA MONTAÑA Y AL LLANO, SE PROYECTA CON ESTOS FESTEJOS VENDIMIALES, HACIA EL PAIS Y EL MUNDO. COMO / UNA PROVINCIA VITAL Y MAJESTUOSA !!!

EN ESTE CARRO SE ENCUENTRAN LA REINA NACIONAL DE LA VENDIMIA 1988, SRTA. MARCELA ANAHI GAUA, Y LA VIREINA NACIONAL POR 1988, SRTA. MARIA FERNANDA AL VAREZ.

o o o o o o o o o o

CARRO SUBSECRETARIA DE TURISMO

(2°)

EN ESTE CARRO DESFILAN LAS REINAS NACIONALES INVITADAS ESPECIALMENTE PARA PARTICIPAR DE ESTA GRAN FIESTA.

LA CARROSA ALEGORICA NOS MUESTRA UN GRAN SOL. LUEGO LA ELABORACION DEL VINO CON PRENSA, CUBAS Y TONELES, TODO ESTO CULMINA CON LA REPRESENTACION DE UN VIÑEDO MOSTRANDONOS UN CAMINO POR DONDE TRANSITA LA NATURALEZA Y SE CONVIERTE EN UNA REALIDAD LLAMADA "VINO".

o o o o o o o o o o

CARRO DEL CENTRO DE MINERIA

EN ESTA CARROSA, DESFILAN TAMBIEN, REINAS NACIONALES INVITADAS.

C A P I T A L

CARRO:

EL CARRO NOS OFRECE UN PANORAMA DE LA CIUDAD EN UNA SINTESIS QUE REVALORA EL PATRIMONIO CULTURAL DE MENDOZA: PERFILES DEL PASAJE SAN MARTIN Y DEL EDIFICIO GOMEZ, DE LOS PORTONES DEL PARQUE GRAL. SAN MARTIN Y DE LA FUENTE DE LOS CINCO CONTINENTES, SUMADOS A LOS JARDINES QUE SON TAMBIEN, TESTIMONIO DE LA CULTURA DE UN PUEBLO QUE SUPO HACER DEL DESIERTO UNA CIUDAD EN FLOR. CARRO DISEÑADO POR LOS ESTUDIANTES: ROSANA BUSTAMANTE Y HUGO GONZA.

REINA:

M A R I A G I S E L L A C E P P A R O

TIENE 18 AÑOS, OJOS COLOR MIEL, CABELLOS NEGROS, ESTATURA 1,70 m. ES BACHILLER. PRACTICA GIMNASIA AEROBICA Y POSEE COMO HOBBY: VIAJAR Y LEER POESIAS. FUE ELECTA DURANTE EL ACTO VENDIMIAL DENOMINADO "EL SUEÑO DE LAS PARRAS", EL PASADO 25 DE FEBRERO.

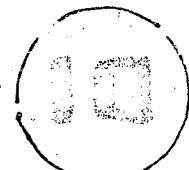
DATOS DE INTERES:

LA CIUDAD DE MENDOZA FUE FUNDADA POR DON PEDRO DEL CASTILLO EL 2 DE MARZO DE 1561 Y FUE DECLARADA CAPITAL DE LA PROVINCIA EL 20 DE DICIEMBRE DE 1868. LA HISTORIA DE MENDOZA ES LA HISTORIA DEL HOMBRE QUE HABITO ESTA TIERRA. LA POBLACION HUARHE DEJO UN SISTEMA DE RIEGO, HECHO LAS RAICES Y MARCO EL INICIO DE LO QUE ATRAVES DEL TIEMPO SE CONVIRTIÓ EN LA BASE DE LA ECONOMIA MENDOCINA. EL TESON Y LA FORTALEZA DE SUS HABITANTES SE VISUALIZAN HOY EN SUS CALLES, AVENIDAS CARRETERAS, EDIFICIOS, VEREDAS AMPLIAS Y FLORIDAS PLAZAS, CONFORMAN UNA CIUDAD MODERNA, CALIDA Y CORDIAL.

EL ESCUDO MUNICIPAL ESTA CONSTITUIDO POR DOS RAMAS DE LAUREL QUE FORMAN UN CIRCULO, EN SU CENTRO LA CORDILLERA NEVADA Y A LO ALTO DE LA MISMA UNA PICA PERPENDICULAR SOSTENIENDO EN SU CABO SUPERIOR UN BIRRETE.

MENDOZA, CIUDAD DE VENDIMIA ! SE ENCUENTRA HOY ENGALANADA CON FRUTOS, FLORES, MUJERES HERMOSAS EN ESTE AÑO VENDIMIAL, LLENO DE MUSICA Y ALEGRIA, ES ANFITRIONA DE ESTE DESFILE DE CARROZAS DEPARTAMENTALES Y PRINCIPALMENTE, DE QUELLAS ENTUSIASTAS TURISTAS QUE NOS VISITAN ATRAIDOS POR ESTE FESTEJO VENDIMIAL, Y POR SUS PAISAJES DE VALLES, MONTAÑAS, QUEBRADAS, ESQUEJOS DE AGUA Y SU CLIMA. EL PATRONO DE ESTA DINAMICA CIUDAD DEL OESTE, ES SANTO PATRONO SANTIAGO.

GENERAL ALVEAR



CARRO:

REPRESENTA EL BRINDIS DEL VINO NUEVO. EL VINO SUJETO A CAMBIOS PERMANENTES: NACIMIENTO, ENVEJECIMIENTO y MUERTE. EL VINO INSPIRA A POETAS Y ARTISTAS FACILITANDO ESA MUSA CREATIVA QUE EN TODO MOMENTO ESTA PRESENTE EN ELLOS.

LE CANTAN AL AMOR, PINTAN Y COMO EN ESTA OCASION CONSTRUYEN ALEGORIAS: CARRUAJES QUE MOTIVAN EL REGOCIJO DE UN PUEBLO POR EL TRABAJO REALIZADO.

LA COPA, CRISTAL TRANSPARENTE CONTENEDOR DEL LIQUIDO AMBAR O BORDO, LA CUAL GUARDA COMO TESORO ESE NUEVO Y GENUINO ELIXIR EMBRIAGADOR Y PLACENTERO.

EL PIE DE LA COPA ESTA ENVUELTO POR LA PARRA, PLANTA MADRE QUE LA PROTEJE. LAS MUJERES SIMBOLO DE LA TERNURA, DELICADEZA Y AMOR QUE LA SOSTIENEN Y CUIDAN QUE NO SE DERRAME.

REINA:

ANALIA JACKELINA TUDELA

DEL DISTRITO LA ESCANDINAVA. 18 AÑOS. 1,68 DE ALTURA. OJOS Y CABELLOS CASTAÑOS. PERITO MERCANTIL, PROFESORA DE DIBUJO. HOBBY: ECUCAR MUSICA MELODICA. FUE ELECTA DURANTE EL ESPECTACULO "LA VENDIMIA PARA EL REGRESO", LIBRETO DEL POETA DANIEL DEMONTE Y DIRECCION DE EDUARDO SALAS.

DATOS DE INTERES:

GENERAL ALVEAR SE UBICA EN EL SUDESTE DE LA PROVINCIA, A 466 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR, CON UNA SUPERFICIE DE 14.448 Km². SE EXTIENDE SOBRE UNA PLANICIE LLANA. SUS LIMITES: NORTE, EL RIO DIAMANTE LO SEPARA DE SAN RAFAEL; ESTE, EL RIO SALADO LO SEPARA DE LA PROVINCIA DE SAN LUIS. SUR, LA PROVINCIA LA PAMPA Y AL OESTE, EL RIO ATUEL Y LINEA ORIGINARIA DEL CACIQUE GCICO, LO SEPARA DE SAN RAFAEL.

EL HOMBRE DEL SUR MENDOCINO POBLO ESTAS COMARCAS HACE MAS DE 11.000 AÑOS. LOS PUELCHES DE CUYO: MALARGUE - SAN RAFAEL y GENERAL ALVEAR. LOS INCAS TIENEN UNA INFLUENCIA INDIRECTA SOBRE LOS PUELCHES EN LO POLITICO, CULTURAL Y RELIGIOSO.

ATUEL PALABRA INDIGENA. DERIVA DE "LATUEL" QUE SIGNIFICA "ALMA DE LA TIERRA". LA LENGUA DEL PUELCHES DESAPARECE ALREDEDOR DE 1.700. LUEGO LLEGAN LOS ARAUCANOS, DISPERSION POR LA CAMPAÑA AL DESIERTO.

ACTUALMENTE LA POBLACION DE 45.000: ALVARENSES NATIVOS DESCENDIENTES DE EUROPEOS.

PAISAJE GEOGRAFICO: FLORA AUTOCTONA, JARILLA, TUPE, JUNQUILLO, CHAÑA, MOLLE, ALGARROBO, etc. FAUNA: GUANACOS, PUMAS, GATO MONTES, ZORRO, VIZCACHA, HURON, GARZA MORA, FLMANCOS, CISNES, YARARA, LAGARTOS, FALSA CORAL, TRUCHA CRIOLLA, BAGRE, CAEPAS.

CULTIVOS: DE LAS 30.336 has REGADAS POR EL ATUEL, 21.225 ESTAN CULTIVADAS, EL 45% DE ELLAS SON VIÑEDOS; 2% AGRICOLA - 8% FRUTIHORTICOLA. GRAN AUMENTO DE LA ACTIVIDAD GANADERA.

ENCONTRAMOS ENTRE SUS IMPORTANTES INDUSTRIAS: 76 BODEGAS; 6 ESTABLECIMIENTOS ALIMENTICIOS; 5 SECADORES de FRUTAS; 11 ASERRADEROS; 22 CARPINTERIAS Y 12 INDUSTRIAS METALURGICAS

J U N I N

ES REPRESENTADO POR OCHO TRABAJADORES DE LA VID CONSTRUIDOS EN HIERRO FORJADO Y REVESTIDO EN ACRILICO DE COLORES, QUE FORMALMENTE SIMBOLIZAN AL COSECHADOR Y SU VESTIMENTA; CARGADOS, LOS MISMOS, CON LOS TRADICIONALES TACHOS CON UVA.

ESTAS FIGURAS REPRESENTAN AL HOMBRE RECORRIENDO LAS HILERAS DE VIVAS, EN MOVIMIENTO, SIMILAR A LA TAREA QUE EL MISMO REALIZA EN TIEMPO DE COSECHA. UNA HOJA DE PARRA GIGANTE COMO EMBLEMA AL ESFUERZO DEL DEPARTAMENTO DE JUNIN, "JARDIN DE MENDOZA" NOS SIRVE COMO PUNTO DE REFERENCIA PARA RECORDARNOS QUE PUEDE UNA SUPERFICIE DEL 98,2% , DEL TOTAL, CUBIERTA POR VINEDOS.

REINA:

I S A B E L R O X A N A M O R S U C C I

TIENE 18 AÑOS, OJOS COLOR CELESTES, CABELLOS RUBIOS, MIDE 1,65 m. ESTUDIOS: PERITO MERCANTIL; HOBBY: COLECCIONA PERFUMES. PRACTICA VOLEY BOLL. FUE LA REPRESENTANTE DEL DISTRITO DE PHILLIPS, DURANTE LA FIESTA DEPARTAMENTAL DENOMINADA " FESTA DE ENCUENTRO Y VENDIMIA ", DE AMILCAR SOSA.

DATOS DE INTERES:

EN 1562 UN GRUPO DE EXPEDICIONARIOS EXPLORA TERRITORIOS CUYANOS Y DESCUBRE LO QUE ES HOY EL DEPARTAMENTO DE JUNIN.

AL ESTE DEL RIO MENDOZA ESTABA LA ZONA OCUPADA POR EL CACIQUE PALLAMAY QUE LLAMABA CON EL NOMBRE DE "UYATA" A LA REGION. LOS COLONIZADORES LA LLAMARON PRIMERO / "LA REDUCCION", LUEGO, "LA ACEQUIA DE LOS RODEOS DE MOYANO", HASTA QUE EL 18 DE / ENERO DE 1859 SE SANCIONO POR DECRETO, LA CREACION DEL DEPARTAMENTO.

POSEE UNA SUPERFICIE DE 263 km², Y SU CLIMA TÍPICAMENTE ARIDO TEMPLADO, BENEFICIA SUS CULTIVOS. SI NOS REFERIMOS A SUS CULTIVOS, LA VID OCUPA EL PRIMER LUGAR, SIGUIENDO POR SUS FRUTALES, HORTALIZAS, FORESTALES, OLIVOS, FORRAJES, CEREALES Y / PLANTAS AROMATICAS.

JUNIN TIENE MAS DEL CENTENAR DE BODEGAS INSCRIPTAS. LAS INDUSTRIAS MAS IMPORTANTES SON LAS DE LAS BEBIDAS, LUEGO LA DE LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS Y LOS PRODUCTOS QUIMICOS. SI A ESTO LE UNIMOS LA CONSTANTE DE LOS COMERCIOS, PODEMOS LLEGAR A UN DEPARTAMENTO PUJANTE, AL QUE HOY CONVERGEN TODOS LOS OJOS DEL ESTE MENDOCINO. SU PATRONO RELIGIOSO ES NUESTRA SENORA DEL ROSARIO.

SAN MARTIN

CARRO:

REINA:

MARISOL ANTONIAZZI

TIENE 18 AÑOS, OJOS COLOR MIEL, CABELLOS CASTAÑOS, MIDE 1,80m. DE ESTATURA, REPRESENTA AL DISTRITO NUEVA CALIFORNIA, PRACTICA NATACION.

DATOS DE INTERES

ES LA TIERRA QUE AMO EL LIBERTADOR, SIGUE SU DESTINO DE GRANDEZA. ASI COMENZAMOS A HABLAR DEL DEPARTAMENTO DE SAN MARTIN, TERRITORIO PROGRESISTA DE 1.504 KM2. // SIENDO ZONA CENAGOSA Y DE ESTEROS, PARECIA IMPOSIBLE POBLARLA, SOLO LAS TRIBUS INDIGENAS DISEMINADAS A LA VERA DE SU RIO, SE DEDICABAN A LA CAZA Y A LA PESCA, PARA SUBSISTIR. ENTONCES SE LLAMABA "LOS BARRIALES". EL PRIMER ADELANTO EN SUS TERRENOS FUE EFECTUADO POR LOS CONQUISTADORES QUE LLEVARON HACIENDA PARA SU PASTOREO. EL 3 DE JUNIO DE 1823 EL GOBERNADOR DE MENDOZA, DON PEDRO MOLINA, EXPIDIO UN DECRETO DANDO A LA REGION UNA NUEVA DENOMINACION: LOS BARRIALES DE LA VILLA / NUEVA DE SAN MARTIN. HOY EL DPTO. DE SAN MARTIN ES ORGULLO DEL ESTE MENDOCINO, Y UNO DE LOS MAS PROGRESISTAS. EL CRECIMIENTO EDIFICIO DE SU CIUDAD CABECERA ES UNO DE LOS MAS IMPORTANTES DE MENDOZA, A ELLO DEBEMOS SUMAR SU GRAN SIGNIFICACION COMERCIAL. LA DIVERSIFICACION AGRICOLA DEL DPTO. MERECE SER DESTACADA, ESPECIALMENTE POR EL GRAN VOLUMEN DE COSECHA DE VID Y PARA ELLO CUENTA CON BODEGAS DE CAPACIDAD Y PRESTIGIO. SUS CULTIVOS DE FRUTAS DE CAROZOS Y PEPITAS, ~~REXXXX~~ HAN DADO LUGAR A NUMEROSAS PLANTAS INDUSTRIALES.

SAN MARTIN LIMITA AL NORTE CON EL DPTO. DE LAVALLE, AL SUR SANTA ROSA Y JUNIN, AL ESTE CON LAVALLE Y SANTA ROSA Y AL OESTE CON MAIPU Y LAVALLE. DISTA DE MENDOZA CON SOLO 43 KM. EL PATRONO RELIGIOSO ES NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN.

LOS CULTIVOS SOBRESALIENTES SON LA VITIVINICULTURA, FRUTICULTURA Y EL JUNGUILLO. TAMBIEN QUE NUNCA OBTUVO UN REINADO NACIONAL MONDIAL. BELLEZA ... COMO LA DE SU REPRESENTANTE. ES LA OPORTUNIDAD QUE TIENE ESTE DEPAR- TAMENTO, ES RESCIBIR QUE LA PAZ HA NUTRIDO LOS VIÑEDOS, ES TRABAJO RECIBIENDO, ES NO, CORRAL, ES EL MEJOR DE UNA EXCELENTE ESTADA, ES UN PERNANDEZ ENTRE VIDES Y CON UN BIENHECHOS A MENDOSA TIERRA DEL SOL Y DEL BUEN VINO. ES UN ABRAZO FRATER- CERO A LA PROVINCIA A TRAVES DEL ARCO DE RESAGUADERO. ANTES DE LLEGAR SE DIVISA LA CAPITAL. MUCHOS TURISTAS CONOCEN LA PAZ, SIN SABERLO, YA QUE ES FUERTA DE AC- CION UNA SUBESTANCIA DE 7.105 KM² UBICADO AL ESTE DE LA PROVINCIA Y A 140 KM DE NOMBRE DE "LA PAZ", MOTIVADO POR EL LOGRO DE LA PAZ CON LOS INDIOS NAVALES. EXPROPIARON LOS TIENES EN CONCORDIO Y SE FORMO UNA VILLA A LA QUE SE LE DIO EL NOMBRE DE SAN JOSE DE CONCORDIO QUE CONTABA ENTONCES CON 240 HABITANTES. EN 1830 SE CIERON A LOS CACIQUES CACHAYO Y CONCORDIO. EL 20 DE MARZO DE 1792 SE CREO LA VI- LAS TIENES QUE HOY COMPRENDEN EL EXTENSO DEPARTAMENTO DE LA PAZ, PERTENEC-

DATOS DE INTERES

QUINGA. INGENIERIA QUIMICA Y ES PROFESORA DE PIANO. REINADO A LA UNION REGIONAL VITA / TIENE 18 AÑOS DE EDAD, OJOS VERDES, CABELLOS CASTAÑOS CLAVOS, MIDE 1,70 m. ESTUDIA P A T R I C I A E L I S A B E T H M E N I C H E T T I

REINA:

LA HORA DE LA ESPERANZA LLEGO, LA VIDA YA ESTA EN SU APOGEO POR ESO EL OBJETIVO ESTA CUMPLIDO. LA PAZ MUESTRA SU COPA DE VINO Y SU REINA ANUNCIA ESTE COSUCHADOR SE BIEVA DESDE EL CENTRO DE LAS VIDAS PARA ANUNCIAR AL SOL QUE SU NUEVO NECTAR - FRUTO QUE DURANTE UN AÑO SE CONVIRTIÓ EN VINO.

CANAL:

LA PAZ



LUJAN DE CUYO

CARRO:

REPRESENTA ESPECIALMENTE AL VINO MALBECK QUE TIENE ENVASAMIENTO EN ORIGEN -- PREMIOS INTERNACIONALES -- SIMBOLIZA EL BRINDIS DEL LABRIEGO, EL MALBECK Y SU COLOR TAN PARTICULAR NOS MUESTRAN LA NOBLEZA DE ESTE VINO E INVITA AL SIMBOLICO LEVANTAMIENTO DE LAS COPAS.

REINA:

CLAUDIA MARTINEZ VIADEMONTE

TIENE 18 AÑOS, OJOS VERDES, CABELLOS RUBIO Y MIDE 1,70 M DE ESTATURA, REPRESENTO AL DISTRITO LA CARRODILLA Y FUE ELECTA DURANTE EL ESPECTACULO DENOMINADO " VENDIMIA PARA UN BRINDIS LABRIEGO ", CUYO LIBRETO ES DE LUCY AGRELO Y DIRIGIDA POR DANIEL TALQUENCA. CURSA EL 2º / AÑO DE MAGISTERIO NIVEL TERCARIO, COLECCIONA TARJETAS Y ESTAMPILLAS, PRACTICA VOLEY Y GINNACIA JAZZ.

DATOS DE INTERES

Segun LA HISTORIA UN TROPERO DEBIA CUMPLIR UNA PROMESA, PARA ELLO DEBIA TRAER A ESTE LUGAR UNA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LUJAN. UNA VEZ ALLI LA IMAGEN CONGREGO NUMEROSOS DEVOTOS LOS QUE PARA ALBERGARSE EN EL SITIO, LEVANTARON LOS PRIMEROS RANCHOS DANDO ORIGEN A LA PRIMITIVA VILLA DEL DEPARTAMENTO.

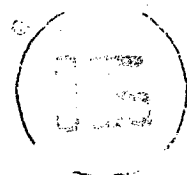
LUJAN CUENTA CON UNA SUPERFICIE DE 4.847 KM². LA VITIVINICULTURA DE ESTE DEPARTAMENTO POSEE GRAN IMPORTANCIA EN EL MUNDO, ESPECIALMENTE LOS VINOS MALBECK PORQUE HA OBTENIDO PREMIOS INTERNACIONALES. LA PETROQUIMICA ES LA INDUSTRIA EN CRECIMIENTO QUE SE HA CONVERTIDO EN POLO INDUSTRIAL DE LA PROVINCIA. ES EL DEPARTAMENTO QUE CONTRIBUYE A LA PRODUCCION DE ENERGIA.

EN LA LOCALIDAD DE CACHEUTA SE HA VUELTO A ENCENDER LA LLAMA DE SUS FUENTES TERMALES EN CONJUNCION CON SU MICROCLIMA. SU CENTRO DE AGUAS TERMALES DEL MISMO NOMBRE, ESTA A LA ALTURA DE LOS MAS MODERNOS DEL MUNDO DOTADOS DEL COMFORT ADECUADO. ES UNA ZONA DE VERANEO ENCLAVADA EN PLENA CORDILLERA, UN VALLE PINTORESCO QUE ADOPTA DIFERENTES COLORES A LO LARGO DEL AÑO.

LA LOCALIDAD DE VALLECITOS ES EL CENTRO DE ESQUI MAS PROXIMO A LA CAPITAL 60 km Y SE INTEGRA AL CIRCUITO TURISTICO CON OTROS CENTROS DE LA PROVINCIA.

EN EL DIQUE EL CARRIZAL SE REALIZAN DISTINTAS ACTIVIDADES ACUATICAS, SKI, BUCEO, WIND SURF, NAVEGACION A VELA, QUE ATRAJE GRAN AFLUENCIA DE PUBLICO PRINCIPALMENTE DURANTE LOS FINES DE SEMANA VERANIEGOS.

SE PUEDE ALCEDER A LOS DISTINTOS LUGARES TURISTICOS A TRAVES DE SUS



TUNELES NATURALES FORMADOS POR ARCADEAS PROFUNDAS, QUE EN LA EPOCA
OPTIMAL TORNAN POR VARIADOS COLORES COMO PUEDE LA VISION IMAGINAR.

TUPUNGATO

17

CARRO:

TUPUNGATO NOS ENVIA PARA RECORDAR A LOS MENDOCINOS Y PARA QUE CONOSCAN LOS TURISTAS QUE NOS VISITAN: COMO ES LA ELABORACION DEL VINO DENTRO DE LA BONEGA.

HACE POCO TIEMPO EL HOMBRE ESTABA PRESENTE EN CADA PASO DE LA ELABORACION DEL VINO. YA ESE HOMBRE TUVO QUE DEJAR EL ESPACIO EN MANOS DE LA MODERNIZACION DEL SISTEMA.

ESTO NOS CUENTA CON SU SINTESIS EL CARRO DE TUPUNGATO.

REINA:

M A R I A V E R O N I C A T A S S I

TIENE AÑOS, OJOS COLOR CELESTES, CABELLOS RUBIOS Y MIDE 1,63 m. POSEE ESTUDIOS SECUNDARIOS, PRACTICA VOLEY Y NATACION. HOBBY: LA MUSICA MODERNA. FUE LA REPRESENTANTE DEL CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO LA ARBOLEDA, ELECTA DURANTE EL ACTO VENDIMIAL DEL DPTO. DENOMINADO "TUPUNGATO: PROYECCION Y FUTURO".

DATOS DE INTERES

EL TUPUNGATO ANTIGUO DE RAICES HISPANICAS TUVO SU CICLO DE VIDA CON EL CACIQUE QUE SE LLAMABA "CUCO", PALABRA A LA QUE LOS ESPAÑOLES LE QUITARON LA PRIMERA LETRA Y QUEDO "UCO".

LA HISTORIA CUENTA QUE LOS JESUITAS PROVENIENTES DE CHILE, FUNDARON SOBRE LA BASE DE UN POBLADO YA EXISTENTE, LA ESTANCIA JESUS, JOSE Y MARIA DE UCO, en 1612.

EN 1767, AL SER EXPULSADOS LOS JESUITAS, LA POBLACION COMENZO A CONOCERSE CON EL NOMBRE LA ARBOLEDA Y EN 1858 SE DIVIDIO LA ZONA DE SAN CARLOS Y COMENZO A LLAMARSE TUPUNGATO. EL 12 DE NOVIEMBRE SE FIESTEJA EL ANIVERSARIO DE SU CREACION SIENDO SU PATRONO NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO.

TUPUNGATO ES UNO DE LOS DEPARTAMENTOS PRIVILEGIADOS POR LA NATURALEZA DE LA MONTAÑA CON SU FAMOSO CERRO TUPUNGATO; LOS ARROYOS Y SUS VERDES CULTIVOS CONVIERTEN AL DEPARTAMENTO EN UN VALLE PARADISIACO. TIENE UNA SUPERFICIE DE 2.485 km² Y QUE DISTRIBUYE SU TIERRA ENTRE VIÑEDOS Y FRUTALES. SE ENCUENTRA SITUADO A 72 KM DE LA CIUDAD CAPITAL. LOS AFICIONADOS A LA PESCA ENCUENTRAN EN LOS RIOS LAS TUNAS Y SANTA CLARA, TRUCHA CRIOLLA, BAGRE Y SALMONIDOS. LOS ENTUSIASTAS DE LA CAZA MAYOR ENCUENTRAN GUANACOS EN LA PRECORDILLERA Y LOS QUE PREFIEREN LA CAZA MENOR ACCEDEN EN LA ZONA A LIEBRES EUROPEA Y PATAGONICA, PERDICES Y MARTINETAS.

SU ECONOMIA SE COMPONE DE: EXTRACCION DE PETROLEO; FRUTICULTURA; HORTICULTURA; VITIVINICULTURA; CANADERIA Y PRINCIPALMENTE ESTA DEDICADO AL CULTIVO DE NOGALES. POR ESTA RAZON SE LO LLAMA: CAPITAL DE LA NUEZ.

S A N T A R O S A

CARRO:

REPRESENTA LA ENTRADA A UN TEMPLO, TAL VEZ EL DEL "VINO", ADORNADO CON PARRAS EN SU INGRESO. BELLAS MUJERES BAJO SU SOMBRA Y SU REINA COMO ANFITRIONA DEL TEMPLO NOS MUESTRA A " SANTA ROSA ".

REINA:

S A N D R A P A T R I C I A T R O
TIENE 19 AÑOS, 1,75 m DE ESTATURA, CUTIS TRIGUEÑO, OJOS PARDOS Y CABELLOS CASTAÑOS. ES PERITO MERCANTIL Y FUE LA REPRESENTANTE DEL CLUB / LA DORMIDA, EN EL ACTO DENOMINADO " SANTA ROSA UN PUEBLO DE VENDIMIA".

DATOS DE INTERES

EL ASENTAMIENTO POBLACIONAL PRIMITIVO FUE EN 1847. EN 1.885 SE CREA LA VILLA DE SANTA ROSA CON TRES DISTRITOS: VILLA CABECERA, LAS / CATITAS Y LA DORMIDA. CUENTA CON UNA EXTENSION DE 8.510 km2 Y 18.000 HABITANTES. CUENTA CON 21 ESCUELAS PRIMARIAS, 2 SECUNDARIAS Y 2 DE CAPACITACION LABORAL.

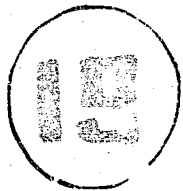
EN LA ACTUALIDAD SE HA OBTENIDO UN PUESTO DE VENTA EN EL MERCADO CENTRAL DE BUENOS AIRES PARA COMERCIALIZAR SUS PRODUCTOS FRUTIHORTICOLAS, LOS QUE SE EXPORTAN A SAN LUIS, CORDOBA, ROSARIO. SE ESTAN REALIZANDO GESTIONES PARA EXPORTAR PRODUCTOS AL EXTERIOR.

CUENTA CON CINCO PUESTOS DE LANZAMIENTO DE MISILES PARA LA LUCHA ANTI-GRANIZO, LOS QUE CUBREN EL 75 % DE LOS CULTIVOS.

ES DE DESTACAR SU GANADERIA. LA APICULTURA FORMA PARTE DEL 8% DE LA / PRODUCCION DE LA PROVINCIA DE MENDOZA (22.000 Kg.).

LA RUTA Nº 153 ACERCARA AUN MAS A SANTA ROSA CON LOS CENTROS URBANOS DEL FUTURO.

MAIPU



CARRO:

DOCE COPAS SOBRESALEN DEL CARRO EN DISTINTAS ALTURAS Y EN FORMA ASIMETRICA DONDE VAN SENTADAS LAS REPRESENTANTES DE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS.

EN EL CARRO SE OBSERVAN DOS PLANOS, EN UNO DE ELLOS UN ENREJADO SIRVE COMO SOPORTE DE UNA COPA MAYOR DONDE SE UBICA LA SOBERANA. LA COPA SE APOYA SOBRE UNA SUPERFICIE GIRATORIA.

PRESENTA TAMBIEN UN INMENSO RACIMO DE UVA Y FRUTOS CON LUZ PROPIA, DISPUESTOS ENTRE LAS COPAS EQUILIBRANDO DE ESA MANERA LA COMPOSICION.

REINA:

SILVANA VERONICA CORNEJO

TIENE 18 AÑOS, OJOS CELESTES, CABELLOS CASTAÑOS CLARO, 1,68 m DE ESTATURA. ES NEGRO MERCANTIL E INICIA ESTUDIOS DE MAGISTERIO. HOBBY: COLECCIONA ESTAMPILLAS. LE GUSTA ESCUCHAR MUSICA Y BAILAR. PRACTICA VOLEY.

DATOS DE INTERES:

EL DPTO. MAIPU JUNTO CON LUJAN DE CUYO, FORMAN EL TRADICIONAL "CAMINO DEL VINO", POR LA CANTIDAD DE BODEHAS QUE ALLI SE ENCUENTRAN, ENTRE ELLAS: LA SUPERIORA, PENAFLORES, FURLOTTI, QUIROS, TUPUNGATO, GIOL, ETC.

MAIPU: VOZ MAPUCHE QUE SIGNIFICA: TERRITORIO, NACION, PARCIALIDAD INDIGENA. SU CREACION FUE EL 14 DE MAYO DE 1858 POR DECRETO DEL GOBERNADOR JUAN CORNELIO HOYANO HOY CON SUS 717 km² Y CON 120.000 HABITANTES MARCA EL RITMO EN DISTINTAS ACTIVIDADES SOCIALES Y ECONOMICAS. JUNTAMENTE CON LA INDUSTRIA VITIVINICOLA, LA OLIVICULTURA CONSTITUYE UNA DE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES AGRICOLAS DEL DEPARTAMENTO. EXISTEN GRANDES PLANTACIONES DE: DURAZNOS, DAMASCOS, CIRUELOS, ALMONDROS Y CEREZOS.

LOS LUGARES TURISTICOS DEL DEPARTAMENTO SON VARIADOS. LAS MAS GRANDES BODEGAS SE ENCUENTRAN EN MAIPU, LAS QUE SON VISITADAS POR MILES DE TURISTAS.

POSEE IMPORTANTES MUSEOS: ARQUEOLOGICO Y VITICOLA. LUGARES RELIGIOSOS COMO LA CAPILLA DE NTRA. SRA. DEL ROSARIO DE BARRANCAS, SEPULCRO DE RUFINO ORTEGA, SANTUARIO DE MARIA AUXILIADORA (RODEO DEL MEDIO), ADENAS DE PARQUE Y BALNEARIOS.

MAIPU ESTA A SOLO 15 km DE LA CAPITAL, ESPERA A LOS TURISTAS CON LA TIPICA CORDIALIDAD MENDOCINA CON SUS VINOS, SUS VINEDOS Y LA MAS BELLA SONRISA DE SU GENTE.

CARRO:

Los INDIGENAS LLAMABAN "TULUMAYA" A LOS TERRITORIOS DE ESTE DEPARTAMENTO. EN LA LOCALIDAD DE JOCOLI VIVIA EL CACIQUE TABALQUE LAVALLE PERTENECIA A LA ZONA DE HUAMACACHE, EN DONDE EXISTIAN LAS LAGUNAS DEL MISMO NOMBRE, DE ABUNDANTE PESCA. EL CARRUAJE REPRESENTA TODO ESE PASADO GLORIOSO DE SU GENTE, MOSTRAR EL PRESENTE E IMAGINAR UN VENTUROSO FUTURO.

REINA:

SONIA CECILIA FARIAS

TIENE 20 AÑOS, CABELLOS CASTAÑOS CLARO Y OJOS PARDOS. 1,70 m DE ESTATURA, FUE LA REPRESENTANTE DEL DISTRITO GUSTAVO ANDRE, Y FUE ELEGIDA DURANTE EL ACTO DE "VENDIMIA DE UVAS VIAJERAS".

DATOS DE INTERES

LA CREACION DEL DEPARTAMENTO FUE A TRAVES DE LOS PRIMEROS INDIGENAS EN 1.600. LOS ASENTAMIENTOS DE TULUMAYA, SAN JOSE Y SAN MIGUEL DE LOS SAUCES FUE ALREDEDOR DEL 1.708. EN 1.889 SE CAMBIA EL NOMBRE DE " ROSARIO" POR EL DE LAVALLE, SIENDO EL 20 DE OCTUBRE EL DIA DEL NATALICIO DEL GRAL. JUAN GALO LAVALLE.

EL DEPARTAMENTO POSEE UNA SUPERFICIE DE 10.244 KM 2, UBICADO EN EL ANGULO NORESTE DE MENDOZA. SU POBLACION ES DE 28.000 HABITANTES APROXIMADAMENTE Y CASI NO POSEE POBLADORES EXTRANJEROS.

SUS CULTIVOS CONSISTEN EN: VITIVINICULTURA, HORTICULTURA, FRUTICULTURA, OLIVICULTURA Y FORESTALES . EXISTEN GRAN CANTIDAD DE PUESTEROS ARTESANOS QUE CONFECCIONAN TEJIDOS EN TELARES Y TRABAJAN CUERO, LANA, JUNQUILLO Y TIENEN SUS PRENSAS CON TINTURAS QUE ELLOS MISMOS FABRICAN. EL DEPARTAMENTO CUENTA CON LUGARES HISTORICOS COMO LA IGLESIA DE NTRA. SEÑORA DEL ROSARIO QUE CONGREGA NUMEROSOS FIELES A PARTIR DE LA PRIMERA SEMANA DE OCTUBRE. SE ENCUENTRA SITUADO A 100 KM AL NORTE EN EL PARAJE DENOMINADO " LAGUNAS DEL ROSARIO ".

EN EL LUGAR CAPILLA VIEJA EXISTE UN EJEMPLAR DE ALGARROBO DE GRAN TAMAÑO (200 años) QUE COBIJA A LOS COSECHADORES EN MAS DE 300 PERSONAS.

OTRO ASPECTO DE INTERES TURISTICO LO CONSTITUYE LA RESERVA FAUNISTICA Y FLORISTICA " BOSQUE TELTECA ", DE UNA SUPERFICIE DE 20.400 HA. USUFRUCTUA EL AGUA FRESCA HASTA UNA PROFUNDIDAD DE 20 mts. Y EN LA ZONA SE DESARROLLAN GRANDES AMPLITUDES TERMICAS, 42° EN VERANO Y - 10° DADO CERO EN INVIERNO.

LAVALLE FUE UN IMPORTANTE CENTRO ECONOMICO EN LA EPOCA DE LA COLONIA, HASTA QUE DISMINUYO EL AGUA DE LAS LAGUNAS DEL ROSARIO, Y ACTUALMENTE SE HAN CONVERTIDO EN YERMOS DESERTICOS, APROPIADOS PARA LA CRIA DE / CIERTOS ANIMALES Y PRODUCCION DE LEÑA.

CARRER:

EL FUNDAMENTO VENDIMIAL DEL CARRO SOBRE EL QUE FUE CONCEBIDO EL PROYECTO, LO CONSTITUYE UN RACIMO, CON UN TACHO DE UVA EN SU PARTE SUPERIOR; AMBOS ENMARCANDO LOS COSTADOS LATERALES DEL CARRO SIRVEN COMO BASE DEL TRONO DE LA REINA DPTAL. EN SU PARTE INFERIOR CULMINANDO EL MOTIVO VENDIMIAL, ENCONTRAMOS UNA GRAN COPA CON MOVIMIENTO, QUE REPRESENTA AL VINO NUEVO. TODA LA BASE DEL CARRO DESTACAN LAS ACTIVIDADES TURISTICAS Y DE RECREACION QUE SE PUEDEN REALIZAR EN EL DPTO. DE RIVADAVIA, COMO ASI TAMBIEN EL ASPECTO, DEPORTIVO, CULTURAL Y ECONOMICO.

REINA:

S A N D R A E L I Z A B E T H T R E V I Z A N

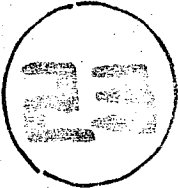
TIENE 19 AÑOS, OJOS COLOR PARDOS CLAROS, CABELLOS CASTAÑOS CLAROS Y MIDE 1,70 m, POSSEE ESTUDIOS SECUNDARIOS Y SE ENCUENTRA PREPARANDO EL PREUNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLOGICAS. LE GUSTA ESCRIBIR POESIAS Y PRACTICA VOLEY BOLL. REPRESENTO AL DISTRITO ANDRADE.

DATOS DE INTERES

EL DEPARTAMENTO DE RIVADAVIA FUE CREADO EL 18 DE ABRIL DE 1884, DURANTE EL GOBIERNO DE RUFINO ORTEGA. SE LE DIO POR CABECERA LA ANTIGUA VILLA DE SAN ISIDRO LA CUAL PASO A LLAMARSE VILLA DE RIVADAVIA. SU PATRONO RELIGIOSO ES SAN ISIDRO / LABRADOR Y EL DEPARTAMENTO CELEBRA SU CREACION EL 18 DE ABRIL DE CADA AÑO. CON UNA SUPERFICIE DE 2.141 KM2, EXHIBE RIVADAVIA, SU POTENCIAL ECONOMICO DIVERSIFICADO. PARA QUIENES NO LO CONOCEN, RIVADAVIA ES UN DEPARTAMENTO PETROLERO, VITIVINICOLA, FRUTI-HORTICOLA, INDUSTRIAL Y COMERCIAL. CUENTA CON 130 BODEGAS, FABRICAS DE ACEITES Y ELABORACION DE ACEITUNAS, FABRICAS DE JUGOS CONCENTRADOS, Y ESTABLECIMIENTOS CONSERVEROS FRUTICOLAS, ESPECIAL MENCION MERECE LA PRODUCCION DE DURAZNOS PARA SU EXPORTACION EN FRESCO, AL IGUAL QUE OTRAS FRUTAS DE EXCELENTE CALIDAD. DEDICADO A LA INDUSTRIALIZACION DE FRUTAS Y VERDURAS, RIVADAVIA VIVE DIA A DIA EN UNA INCANSABLE ACTIVIDAD ECONOMICO - INDUSTRIAL, TENIENDO COMO PILAR FUNDAMENTAL SU DINAMICA POBLACION.

EL CLIMA DE RIVADAVIA ES ARIDO DE LA ESTEPA CON GRANDES AMPLITUDES TERMICAS. SUS LLUVIAS SON INSUFICIENTES O ESCASAS, PERO EN GENERAL EL CLIMA ES SANO Y SON POCOS LOS DIAS DEL AÑO SIN SOL. CUENTA CON UN POLIDEPORTIVO CON UNA CAPACIDAD PARA UNAS 6.000 PERSONAS, EQUIPADO CON CANCHAS DE BASQUETBOL, ATLETISMO, BALONCESTO, ARJENTINA, TENIS, RUGBY, VOLEYBOL, HANDBOL, ...

EL DIQUE ENBALSE EL CARRIZAL, IMPORTANTE OBRA DE REGULACION DE AGUA PARA RIEGO, SE ENCUENTRA CONSTRUIDA SOBRE TERRENOS DEL DEPARTAMENTO DE RIVADAVIA; EN LA MAR-ESTE SE HAN INSTALADO NUMEROSOS CLUBES DE PESCA Y NAUTICA. EN ESTE ESPEJO DE AGUA SE PRACTICAN VARIADOS DEPORTES NAUTICOS Y COMPETENCIAS DE NAVEGACION A VELA.



CARRO:

NOS MUESTRA EL ISOTIPO DE TURISMO DE LAS HERAS. EN EL ESTAN REPRESENTADOS LOS ATRACTIVOS TURISTICOS QUE POSEE EL DEPARTAMENTO.

EL SOL, EL CRISTO REDENTOR, EL CERRO ACONCAGUA, EL VALLE ... Y LA FLECHA NOS INDICA EL AVANCE HACIA EL OBJETIVO QUE SE DESEA LOGRAR CON UN AMBICIOSO PLAN TURISTICO.

REINA:

STELLA MARIS TELLO

TIENE 18 AÑOS, REPRESENTO AL DISTRITO LOS PENITENTES, ES DE OJOS PARDOS Y CABELLOS CASTAÑOS CLARO, MIDE 1,68 m ES PERITO MERCANTIL, Y SUS HOBBY SON LOS DEPORTES DE MONTAÑA Y ESCUCHAR MUSICA, ADEMAS PRACTICA VOLEY BOLL Y NATACION. FUE ELEGIDA DURANTE EL ESPECTACULO "BRINDIS // VENDIMIAL".

DATOS DE INTERES

ES EL DEPARTAMENTO HISTORICO DE MENDOZA PORQUE EN EL SE ENCUENTRA LA RUTA DEL LIBERTADOR. SU CREACION FUE EL 31 DE ENERO DE 1871. SU PATRONO RELIGIOSO ES SAN MIGUEL ARCANGEL Y EL CIVIL EL GRAL. JUAN GUALBERTO G. DE LA GACHA Y LAS HERAS.

CUENTA CON UNA SUPERFICIE DE 10.935 km² Y UNA POBLACION APROXIMADA DE 140.000 HABITANTES.

POSEE 8.115 HECTAREAS CULTIVADAS ENTRE LOS QUE SE DESTACAN: VID, FRUTALES, HORTALIZAS, OLIVOS, FORRAJES Y CEREALES.

SUS INDUSTRIAS: FABRICACION DE PRODUCTOS MINERALES NO METALICOS, PRODUCTOS ALIMENTICIOS Y METALURGICOS PARA LA CONSTRUCCION.

LOS LUGARES TURISTICOS MAS DESTACADOS SON: CIRCUITO HISTORICO; CIRCUITO RELIGIOSO; MONUMENTOS: NATURALES, ARQUEOLOGICOS Y PALEONTOLOGICOS; CIRCUITO PAISAJISTICO Y DEPORTIVO, ADEMAS DE SUS TERMAS DE RENOMBRE.

LAS HERAS "FE PARA CRECER", ES EL SUEÑO DE TODOS LOS LASHERINGS DE HACER REALIDAD DESDE ANAÑO, CON SU ESFUERZO COTIDIANO, SE RECONOZCA EL PATRIMONIO HUMANO, CULTURAL, HISTORICO, ECONOMICO, Y TURISTICO QUE LOS ENORGULLECE. EL DPTO. SE ENCUENTRA AL NORTE DE LA PROVINCIA Y ES LA PUERTA DE ENTRADA A NUESTRO PAIS POR LAS CUEVAS, TAMBIEN POR EL AEROPUERTO INTERNACIONAL EL GENERAL G. DE LA GACHA Y LAS HERAS. EL ACCESO DESDE EL EXTERIOR.

EN ESTE DEPARTAMENTO SE ELEVA EL MAGESTUOSO CERRO ACONCAGUA DE 6.959 m
COMO CUSTODIO DE UNA NATURALEZA QUE LOS MENDOCINOS DEBEMOS CUIDAR Y /
CONSERVAR EL EQUILIBRIO ECOLOGICO. LA HISTORIA GEOLOGICA HA PLASMADO
UNA OROGRAFIA ENTRE QUEBRADAS Y CERROS DE GRAN ALTURA QUE CONTRASTAN
EN UN MARCO DE BELLEZA NATURAL INCOMPARABLE. LA ZONA HA SIDO DECLARA-
DA PARQUE PROVINCIAL ACONCAGUA Y ABARCA 71.000 HAS.

LOS PRIMEROS POBLADORES DE LA EPOCA MODERNA, AGRICULTORES EUROPEOS QUE
BUSCABAN TIERRAS FERTILES, ENCONTRARON EN EL DEPARTAMENTO EL SITIO MAS
OPTIMO PARA SATISFACER SUS NECESIDADES PRIMARIAS. UNO DE LOS EJEMPLOS
MAS IMPORTANTE LO CONSTITUYE LA FAMILIA GONZALES VIDELA QUE AUN CON-
SERVAN LA PRIMERA BODEGA MENDOCINA EN EL DISTRITO DE PANQUEHUA.

CARRO:

UNA

EL CARRO ESTA CONSTRUIDO SOBRE UNA BASE QUE REPRESENTA UN CORTE DE CUBA, DONDE SE AMEJAN LOS VINOS BUENOS. EN LA PARTE SUPERIOR PRESENTA DOS TACHOS DESCARGANDO UVA, Y QUE MEDIANTE JUEGOS DE LUCES, VAN DESCENDIENDO HASTA EL INTERIOR DE LA CUBA. A CADA COSTADO DEL CARRO, DOS CINTAS TRANSPORTADORAS DE LAS QUE SE UTILIZAN EN LOS LAGARES (ELEVADORES) PRESENTAN SUS CANGILONES DONDE SE UBICA UNA PRINCESA DE LA CORTE EN CADA UNO. ESTA CINTA, TAMBIEN, POR MEDIO DE LUCES, PRESENTA UN MOVIMIENTO ASCENDENTE, QUE LLEGA A LA PARTE SUPERIOR ENTRE LOS TACHOS Y EN UN PLANO MAS ELEVADO, SE UBICA EL TRONO DE LA REINA DEPARTAMENTAL. EN LA PARTE DELANTERA DEL CARRO, Y SURGIENDO DE LA MISMA CUBA, TRES BOTELLAS ARTESANALMENTE CONSTRUIDAS CON UNA GRAN CANTIDAD DE BOTELLAS DE VINO RESERVA, QUE SIMBOLIZA EL PRODUCTO TERMINADO, TRABAJO, FRUTO Y CUBA, REPRESENTANDO EL TIEMPO.

REINA:

M A R I A L A U R A P E R E Z D A Y

TIENE 22 AÑOS, OJOS CELESTES, CABELLOS RUBIOS, MIDE 1,72m., ESTUDIA MEDICINA Y SE ENCUENTRA CURSANDO CUARTO AÑO DE ESTA CARRERA. HOBBY: ESCUCHAR MUSICA DE TODOS LOS GENEROS Y LEER. PRACTICA NATACION Y GIMNASIA JAZZ.

DAOS DE INTERES:

GUAYMALLEN FUE CREADO EL 14 DE MAYO DE 1858. HASTA ESE ENTONCES EXISTIA EN EL LUGAR UN ARRABAL QUE SE LLAMABA "SAN JOSE". LA CIUDAD DE GUAYMALLEN FUE DECLARADA COMO TAL, EN NOVIEMBRE DE 1961. POSEE UNA SUPERFICIE DE 164 KM2, DONDE SE DISTRIBUYEN SUS CULTIVOS Y SUS INDUSTRIAS. ENTRE VIDES Y CHACRAS, SALPICA SU EXPANSION CON INDUSTRIAS ALIMENTICIAS, METALURGICAS, FABRICAS Y TALLERES.

GUAYMALLEN ES ESPIRITU, CULTURA Y TRADICION. ALLI SE UBICA EL SOLAR DE ESE PERSONAJE MENDOCINO QUE HIZO TANTO POR NUESTRO FOLKLORE: HILARIO CUADROS. ESTE TROVADOR NACIO EN EL DISTRITO DE PEDRO MOLINA EN DICIEMBRE DE 1902. DESDE MUY PEQUEÑO HABITO CON SU FAMILIA LA CASA UBICADA EN CALLE CAÑADITA ALEGRE (HOY HILARIO CUADRO). DESDE MUY NIÑO APRENDIO A PULSAR LA AGUITARRA GUIADO POR UN VECINO DEL LUGAR. ESTE HIJO DEL DEPARTAMENTO NO SOLO FUE UN INTERPRETE INCANSABLE, SINO TAMBIEN UN BUEN COMPOSITOR Y COMPILADOR. ENAMORADO DE SU TIERRA, DE SUS MONTAÑAS Y DE SUS ACEQUIAS SUPO PONER MUSICA A LOS INSPIRADOS VERSOS DE UN GRAN BOHEMIO MENDOCINO: JULIO QUIN PANILLA, SU COMPAÑERO INSEPARABLE DE MUCHAS NOCHES DE SERENATA. ENTRE SUS TEMAS / RECORDADOS: MI TERNURO, MONTAÑA MIA, FLOR DE GUAYMALLEN, EL LIBERTADOR, LOS SESENTA GRANABEROS, EL SARGENTO DE AYACUCHO, EL PLUMBRILLO, EL MANZANO DE TUNUYAN Y TANTOS OTROS.

ANIMA A GUAYMALLEN SU POBLACION LABORIOSA Y RESPONSABLE QUE CON SU APOORTE LOGRA DE UN DEPARTAMENTO UNIFICAR LA PALABRA PRODUCTO Y SU FUTURO ESTA ESCRITO DESDE QUE EL CACIQUE GUAYMALLEN HIZO SERPES PARA LOGRAR FELICES UVAS. SU POBLACION LO CONVIER