

A través del más de medio siglo de intensa vida que tiene la Fiesta Nacional de la Vendimia, han surgido llamativos casos en lo que concierne a parentescos entre reinas provinciales y departamentales, como también otros hechos que seguramente atraen la atención de todos.

En nota aparte hacemos referencia a las reinas de 1964 y 1978, Violeta Marina Mighetto y Patricia Mónica Castro, respectivamente, que, más allá de los cetros y atributos que recibieron oportunamente como soberanas vendimiales, en la vida real son madre e hija.

Dos hermanas

Otro caso de estrecho parentesco es el de las hermanas Elba e Isabel Espósito, que conquistaron las coronas nacionales de 1963 y 1971, respectivamente, en ambos casos representando al departamento de San Martín.

De todas maneras el hecho tiene el valor que implica esa relación familiar entre Elba e Isabel Espósito, a lo que se suma la circunstancia de que las tres reinas de San Martín que llegaron a ceñir la co-

**Elba Espósito
(foto arriba)
fue reina
provincial en
1963, y su
hermana Isabel
(abajo) logró
ese halago en
el '71, y las
dos eran de
San Martín.**



San Martín en la fiesta central de la provincia.

Sobrina y prima

Otro de los parentescos que envió a reinas vendimiales surgió en 1963 con la elección de María Magdalena Squet, una preciosa rubia de grandes y hermosos ojos claros, con labios carnosos, un rostro límpido y una armoniosa figura, que produjo fundadas comparaciones con las principales estrellas cinematográficas que ofrecía Hollywood en los años '50. María Magdalena representó a Guaymallén y era —y lo es aún— sobrina de Brígida Santini, soberana de la Vendimia en 1940 por el departamento de Maipú, y también prima de Angela Dorrigo (de Luján de Cuyo), reina de la provincia en 1938, quienes en aquella época nada dijeron del posible parentesco que había entre ambas.

Para esta edición 1989, una de las candidatas al trono provincial y nacional es hija de una reina departamental de hace varios años. Por razones obvias y con el afán de no querer perjudicarla, la madre solicitó encarecidamente que no se revelara públicamente el nombre de quien ahora es postulante al cetro, pero no tuvo problemas en decirnos sus nombres y apellido de soltera: se llama Olga María Valentini y a los 16 años de edad (en 1949) fue Junín representando al distrito Barriales. Ese año fue electa soberana provincial Gloria Fábregas, de Godoy Cruz, y luego Olga María

se casó y se trasladó al Gran Mendoza, por lo que dejamos la incógnita sobre quién es su hija, al menos hasta después de conocer los resultados del escrutinio de esta noche.

No sabemos con certeza si existe o no algún otro tipo de parentesco entre las reinas vendimiales, pero seguramente la respuesta debe ser positiva, pues recordamos ligeramente —sin detalles precisos— aquella reina del departamento de Junín llamada Isabel Laura Juchatti recientemente elegida en la fiesta de esta ciudad capital, cuyo nombre es María Gisella Cepparo. ¿Serán familiares?

Otros vínculos familiares entre soberanas

na provincial y nacional eran ocedentes del distrito Alto Verde ese departamento.

Sobre el tema, cabe señalar que en 1942 obtuvo el halago de ser reina provincial la representante de San Martín, llamada Emilia Cobos, que había resultado electa en el departamento luciendo la banda del distrito Alto Verde. En esos festejos del '42 hubo otros hechos llamativos: con su iniciativa y aportes, la Junta Reguladora de Vinos hizo erigir un gigantesco pórtico de más de 20 metros de altura sobre la avenida Emilio Civit y Paso de los Andes; por otra parte, por primera vez asistió al acto central un presidente en ejercicio, en este caso el doctor Ramón Castillo, que entonces estaba a cargo del Poder Ejecutivo de la Nación; además, el espectáculo fue montado —también por primera vez— mediante una trama argumental, o sea con un libreto elaborado para tal fin.

Ya en 1963 fue coronada la primera de las dos hermanas Espósito, llamada Elba y también proveniente del distrito Alto Verde del departamento de San Martín. En esa ocasión se inauguró oficialmente el anfiteatro Frank Romero Day, escenario obligado de todas las celebraciones restantes hasta la fecha.

Posteriormente, en la edición de fue coronada Isabel, la menor de las hermanas Espósito, siempre representando al distrito Alto Verde en la elección departamental y a

Personalidades y hechos

Resulta difícil sintetizar aquí todas las personalidades que asistieron a las diferentes fiestas vendimiales, así como también destacar la totalidad de los hechos de trascendencia que surgieron en ellas, pues son tantos que para hacerlo sin omisiones se requeriría un espacio mucho mayor que permitiese brindar un detalle completo de tales casos.

Pero podemos citar que en la primera Fiesta de la Vendimia, realizada en 1936, la máxima autoridad que asistió fue el ministro de Agricultura de la Nación, doctor Miguel Ángel Cárcano, quien no sólo concurrió al acto central, sino que también presenció admirado el desfile matutino compuesto por una serie de burros, mulas, carretas tiradas por bueyes, tropas de carros, camiones con vendimiadores, carretelas, etc. y hasta una avioneta que sobrevoló el lugar, participando después en el banquete del mediodía de aquel lejano 18 de abril del '36.

En 1937 vino a Mendoza el ministro del Interior, doctor Castillo, y en el '38 estuvo el embajador de Estados Unidos en la Argentina, cuya esposa coronó a la reina y le regaló una capa de armiño, año en que apareció en escena el poeta Alfredo Bufano leyendo los versos "Al pionero del trabajo", mientras actuaban entre los jurados los pintores Rafael Cubillos y Fidel de Lucía.

Más allá de las autoridades locales y de algunas provincias vecinas, en 1939 hubo más ministros nacionales y en el espectáculo se presentó el ballet del teatro Colón, una de las primeras celebridades artísticas que visitó el escenario vendimial.

En el '42 asistió el doctor Ramón Castillo, entonces a cargo del Poder Ejecutivo Nacional, haciéndolo a través del tiempo el presidente Juan Domingo Perón (en 1947), Arturo Frondizi (1962), Carlos Perette (vicepresidente en el '64), Marcelo Roberto Levingston (1971), Alejandro Agustín Lanusse (1972), Jorge Rafael Videla (1978) y Raúl Ricardo Alfonsín (1984) entre otros, aparte de los ministros u otras personalidades de la Nación que representaron oportunamente al titular argentino de turno.

Entre otros temas de interés, cabe mencionar que en 1940 el director de LOS ANDES, Jorge Calle, fue depositario de los votos durante la elección; que al año siguiente se presentó la orquesta de Roberto

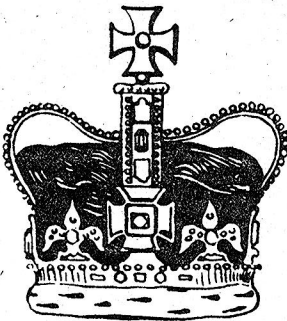
Filpo; que en 1942 por primera vez el espectáculo fue montado sobre la base de una trama argumental (libreto); que en el '45 había, más allá de la fiesta, una contagante alegría ante el inminente fin de la Segunda Guerra Mundial, y que un año más tarde surgió la marcha "Canto a Mendoza", que pertenecería para siempre a los festejos vendimiales.

En 1947 sucedió un hecho que merece recordarse. Ante la presencia del general Juan Domingo Perón y de Eva Duarte de Perón, el conductor de la fiesta que entonces le llamaban "la voz de la Vendimia", Juan José Piñeyro, anunció por los altavoces que la voluntad de las candidatas era que Evita fuese la reina de ese año, pero la esposa del presidente argentino declinó el ofrecimiento y luego del escrutinio fue coronada Nélida Morsucci, de Tunuyán.

Por otra parte, recién en 1951 Malargüe participó por primera vez con su candidata en la Fiesta de la Vendimia, cuando aún tenía la denominación de departamento Presidente Perón.

Además de presidentes, ministros, diplomáticos, gobernadores, etc., en la fiesta casi siempre hubo soberanas de otras provincias y también del extranjero, como la Reina de la Vendimia de Uruguay en 1950, la de los Campos Chilenos en 1963 y otras del país con denominaciones como la Reina de la Flor, del Ternero, de la Esquila, de la Olivicultura, del Mar, del Olivo, de la Nieve, del Cordero, del Esquí, del Té, de la Manzana, de la Frutilla, de la Yerba Mate, etc.

Otra circunstancia que merece destacarse es el debut de Abelardo Vázquez en la fiesta de 1980, a quien llamaban el "Poeta de la Vendimia"; la actuación del artista de cine y televisión Juan Carlos Thorry, como animador en el espectáculo del '82, y la presencia de una pertinaz lluvia durante todo el acto del '81, por lo que las graderías del anfiteatro se cubrieron de paraguas, entre uno más de los tantos hechos llamativos que produce año a año la Fiesta de la Vendimia, como ese "examen de pericia" que deben rendir las máximas autoridades presentes en el Carrusel o en la Vía Blanca, cuando algún gaucho se acerca al palco para invitarlos a tomar vino de la escurridiza bota de cuero, con el que seguramente más de una camisa o saco quedó manchado con el característico color bordó.



Las candidatas a Reina de la Vendimia 1989 se maquillan en

Perfumeria LA FRANCO ANDINA

Av. San Martín 1221-Mza.

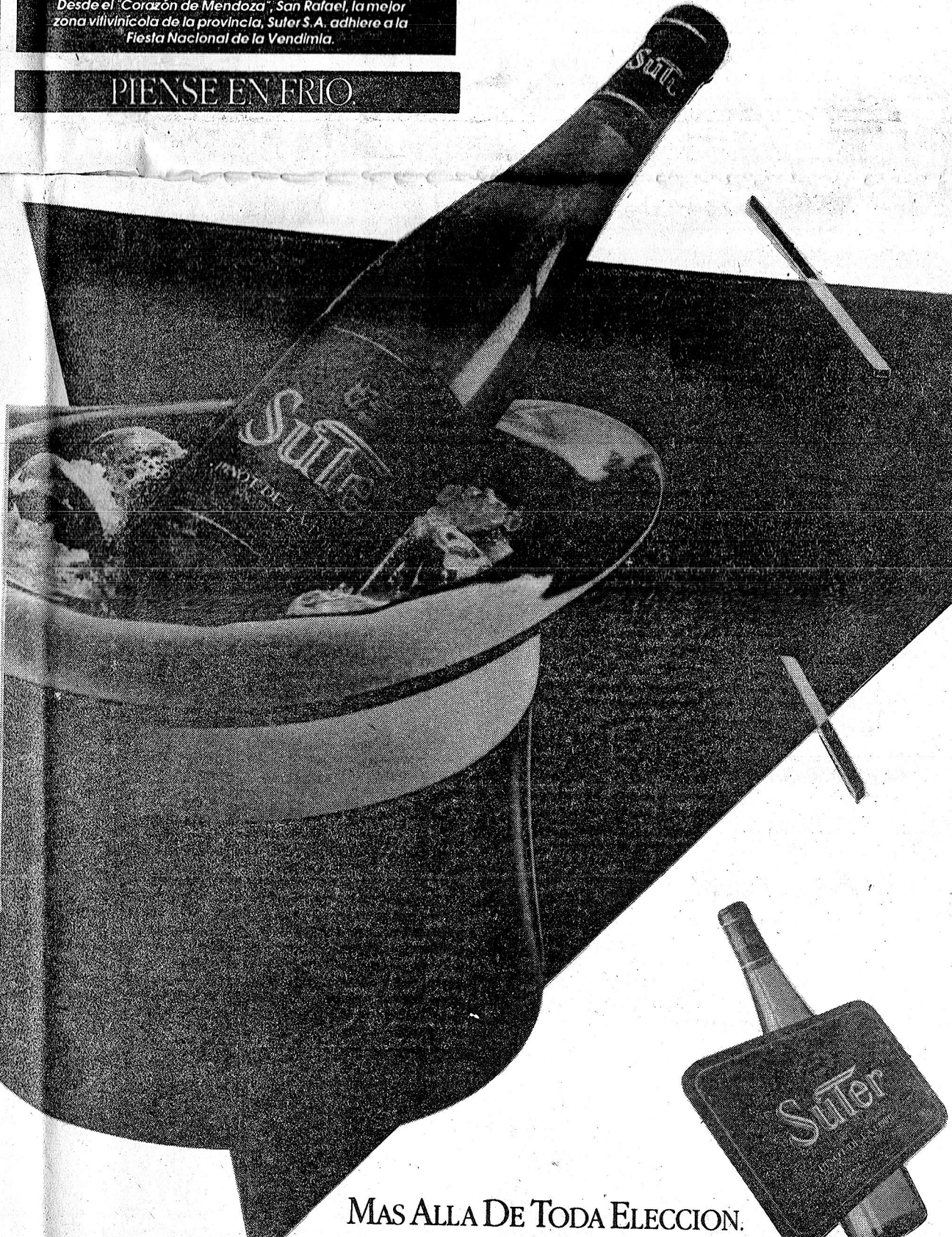
Como siempre, Perfumería La Franco Andina junto a la Belleza de las Reinas y Princesas de la Vendimia '89.

El esplendor y la juventud son realzados en las soberanas por las Expertas en Belleza de las primeras marcas de la Cosmética Internacional.

Helena Rubinstein	LANCÔME PARIS	Elizabeth Arden
DOROTHY GRAY	COTY	

Desde el "Corazón de Mendoza", San Rafael, la mejor zona vitivinícola de la provincia, Suter S.A. adhirió a la Fiesta Nacional de la Vendimia.

PIENSE EN FRÍO.



MAS ALLA DE TODA ELECCION.

EN ENZIMAS

Ultrazym 100

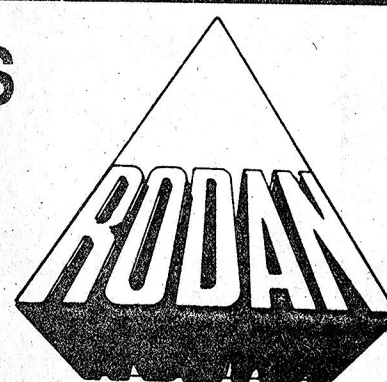
Vinozym EC (EXTRACION DE COLOR)

Y LEVADURAS

UVAFERM®

DISTRIBUCIONES

REMEDIOS ESCALADA 3026
Teléfono: 221841 - 225946
Dorrego (5519) Gilén. - Mendoza



S.R.L.

... lo confiable