

Una tarde de febrero, cuando las viñas le prometían una espléndida cosecha, unas nubes pardas avanzaban amenazadoras. Al ver esto el buen Aragonés hizo un juramento, de traer de España una imagen de la Virgen de la Carrocilla y levantarle un oratorio si se salvaba la cosecha. Los vientos aventaron los negros nubarrones en otra dirección salvándose la abundante cosecha.

El buen Aragonés cumplió su palabra. Por esta razón el Gobierno lo declara Monumento Histórico.

Nuestros hermanos Cuyanos, la invocan en silencio, cuando aran, cuando plantan vid, podan o levantan sus cosechas.

En los días de tormenta, cuando el trueno es triste presagio de desventura, le piden con amor y fé que les salve la labor de todo un año.

En este carrusel Vendimia 1988, veremos con su conjunto Argentino de Danzas, representando al Folklore de Cuyo, al profesor Ricardo Pablo Quiroga.

La danza, la música e indumentaria de cada época, fiel reflejo de nuestra tradición.

Reseñas Históricas de Mendoza, no puede dejar de destacar a quien representa nuestro arte por Latinoamérica y Estados Unidos.

Estudioso y galardonado artista junto a su pareja Mirta Raimondi. El profesor Quiroga nos manifiesta: * La danza criolla no puede, no debe entrar jamás en esa tendencia que nos lleva a un modernismo sin sentido *.

* La cueca cuyana, elegante danza de pañuelo, no debe bailarse como zamba, sus pasos y métrica musical son distintos *.

* El *aro* en la cueca se realiza en la segunda parte antes del estribillo. Con un aro, aro, se para la música, se brinda a los cantores y luego a la pareja de baile, si es que su realización ha sido gustosa de los concurrentes, y luego se continúa nuevamente desde el principio de la segunda parte *.

No hay cueca sin aro, dice el refrán

Nuestro gato cuyano de dos giros, tradicional se baila después de la cueca.

Malambo: Término medio entre sureño y norteno, siempre es acompañado con guitarras, punteado y floreado; de ahí su velocidad moderada en los zapateos.

La Tonada: Lírica expresión de Cuyo, es poesía y melodía de dulcísimos matices.

El Cogollo: Los cantores improvisan alguna cuarteta dedicada a los presentes o a quien se le dedica la tonada. A esta improvisación se le denomina cogollo.

En el folklore cuyano, no interviene el bombo como instrumento de percusión.

EL COGOLLO (Ejemplo)

Amigo turista que viva
cogollito, cogollito:
Mendoza lo espera siempre
a tomar algún vinito...!

(De la entrevista realizada al Profesor Quiroga, por el Director de Reseñas Históricas de Mendoza*, Don Mario Chales).

Fiesta Nacional de la Vendimia

Mendoza, Argentina, 1988

RECUERDO

Carrusel Vendimia



Carreta del año 1800, según reconstrucción del dibujante Amadeo Dell'Acqua.

Mario S. Chales

Reseñas Históricas de Mendoza · Recopilación

**** CUYO ****

Mendoza, San Juan y San Luis constituyen las Provincias Cuyanas. A los primitivos habitantes de esta región se los denominó *Cuyunches*. Cuyo, derivó del vocablo indígena araucano Cuyumches, que significa: Cuyum - arena, Ches - gente (Hombre de los arenales).

Esta zona en su parte occidental es montañosa; al este, en cambio existen desiertos, travesías, terrenos salinos, volcánicos, pampas secas y a veces, extensas llanuras cultivables gracias a la presencia de los ríos que las fecundizan.

El 29 de noviembre de 1813 el Triunvirato creó la Intendencia Cuyana, que comprendía también, las tres Provincias de esta región. En el año 1820, cada una se independizó políticamente.

MENDOZA

150.839 Km² de superficie.

SAN JUAN

87.639 Km² de superficie.

SAN LUIS

76.748 Km² de superficie.

LIMITES DE CUYO

Al norte se encuentra La Rioja, al este La Rioja, Córdoba y La Pampa, al oeste la Cordillera de Los Andes y al sur limita con Neuquén y La Pampa.

*** MENDOZA ***

LIMITES: La Provincia de Mendoza limita al Norte con San Juan, al este con San Luis y La Pampa, al oeste con la Cordillera de Los Andes que lo separa de Chile y al sur con Neuquén y La Pampa.

RELIEVE: Si tenemos la oportunidad de observar el relieve mendocino desde un avión, contemplaremos un paisaje variado.

De oeste a este distinguiremos las elevadas cumbres de la Cordillera Occidental, luego los cordones de la precordillera, que son de menor altura. Después los valles y praderas de asombrosa belleza. Hacia el este aparecerá la llanura, donde la mano del hombre ha canalizado las aguas que irrigan grandes extensiones, logrando así convertir los páramos en tierras féculas.

Podemos afirmar que el suelo mendocino presenta todas las características del sistema geográfico.

DIVISION POLITICA: Al observar el sol mendocino que corona al escudo de la Provincia, que luce en la Plaza Independencia, distinguiremos diecisiete rayos flamígeros y rectos. Representan los departamentos en que se divide el territorio provincial, sin incluir la Capital.

Mendoza está dividida en diecisiete departamentos y la Capital.

Ellos son: Capital, Las Heras, Lavalle, Maipú, Guaymallén, Godoy Cruz, Luján, San Martín, Junín, Tupungato, Rivadavia, Santa Rosa, La Paz, Tunuyán, San Carlos, San Rafael, General Alvear y Malargüe.

-CAPITAL- a 756m. sobre el nivel del mar se encuentra la pintoresca ciudad de Mendoza. Ella posee magníficas construcciones como por ejemplo: el Edificio de Correos y Telecomunicaciones, Barrio Cívico, Casa de Gobierno, Escuelas Primarias, Secundarias y Universitarias. Como consecuencia del crecimiento de la población, aparecen en los alrededores las coquetas casitas de barrios residenciales que ofrecen albergue a las familias mendocinas. Superficie: 54Km². Lugares Históricos y Turísticos:

Sala de la Bandera, *Museo Hco. Gral. San Martín*, *Museo del Pasado Cuyano*, *Acuario*, *Museo de Historia Natural *Cornelio Moyano**, *Parque Gral. San Martín*

-LAS HERAS- Este departamento limita hacia el Norte con la Capital. Es uno de los lugares privilegiados por la naturaleza. Por ese lugar partió el Ejército Libertador que emancipó a tres naciones: Argentina, Chile y Perú. Superficie: 10.935Km². Lugares Históricos y Turísticos:

El Plumerillo y su capilla, *El Batán*, *Canota*, *Puente Colonial Picheuta*, *Bóvedas de Uspallata*, *La Capilla de San Miguel Arcángel*, *Las Casuchas Coloniales*, *El Cristo Redentor*, *El Centro de Deportes Invernales -Los Penitentes-*,

Inicia esta conquista espiritual el sacerdote Hernando de la Cueva quien bendijo la flamante ciudad. En el siglo XVI los misioneros mercedarios venidos desde Chile, fundaron conventos y escuelas para dar clase a indios y a españoles.

Años después llegaron los Dominicos, Franciscanos, Agustinos y Salesianos, quienes apoyaron durante el siglo XVII, la obra misional emprendida.

En el año 1767 los misioneros jesuitas fueron expulsados por orden del Rey, sin valorar la obra solidaria que con paciencia, caridad, amor y ejemplo habían realizado. Los indios aprendieron a leer, escribir, efectuar tareas manuales, cultivar la tierra y practicar la religión cristiana.

La juventud del siglo XVIII logró un nivel intelectual superior, gracias a los colegios y universidades creados y dirigidos por estos misioneros incansables, que propagaron cultura y civilización.

--- *CREACION DEL VIRREINATO* ---

En agosto de 1776, se crea el Virreinato del Río de la Plata.

Por esta causa Cuyo dejó de pertenecer a la Gobernación de Chile, dependiendo desde entonces, de la Intendencia de Córdoba.

VIDA Y COSTUMBRES DE LA EPOCA COLONIAL

La población estaba compuesta por tres grupos raciales: blancos, indios y negros. De la unión de blancos y negros provenían los mulatos, de indios y negros los zambo. El criollo era el hijo de español nacido en esta tierra.

El pueblo participaba en los días de fiestas religiosas, reuniéndose en las plazas y calles. Allí había carreras de caballos, música, corrida de toros y riñas de gallos.

El gaucho improvisaba payadas con su guitarra y realizaba trabajos de campo varios, tales como: doma de potros, marca de hacienda y curtiembre de cueros.

VIRGEN DE LA CARRODILLA PATRONA DE LOS VIÑEDOS

-- * LA CARRODILLA * --

Al crearse en 1786 la Vice-Parroquia de S. Vicente, hoy Godoy Cruz dentro de su jurisdicción existían capillas, entre ellas la llamada Estrella como consta en el plano colonial levantado en 1802.

Esta capilla edificada por don Isaac Estrella en su propiedad rural ubicada sobre el camino que conduce a Luján de Cuyo, al fallecimiento de su propietario pasó por herencia a su hija Mercedes Estrella, que había contraído matrimonio con Antonio Solanilla, quien desde Aragón (España) que era su tierra natal, había traído una imagen venerada en el lugar con el nombre de Nuestra Señora de la Carrocilla, pero al ser entronizada en la capilla mencionada, por costumbre lugareña se le dió el nombre de Nuestra Señora de la Carrodilla.

-- * LA IGLESIA DE LA CARRODILLA * --

Abriendo la puerta a Luján de Cuyo, sobre la ruta 40, se encuentra esta antigua iglesia, fundada en 1840 y que resistió los embates del terremoto de 1861. Hoy se halla totalmente reformada y guarda la imagen de la Virgen Patrona de los Viñedos, cantada por Hilario Cuadros en su conocida canción. Su origen se remonta al santuario erigido por los esposos Antonio y Mercedes Solanilla. La imagen (que aún se conserva) es copia de la Estadilla de España. El nombre del santuario proviene de Carrocilla porque, según la tradición apareció a dos carboneros sobre el carro en que transportaban carbón. En esta localidad también se encuentra el Calvario de la Carrodilla, creado por el sacerdote José Aimón, que rememora las estaciones que Jesucristo realizó antes de ser crucificado.

El gobierno de Mendoza asignó al santuario y al lugar monumento histórico. Actualmente continúan las largas filas de promesantes solicitando a la sagrada imagen su protección para los viñedos contra las inclemencias del tiempo.

-ARAUCANOS-

Originarios de Chile, se ubicaron en la región central y oeste de la provincia. Hombres guerreros por excelencia.

-PICUNCHES-

Vivieron al norte del río Tunuyán.

LEYES DE PROTECCION AL INDIO

Isabel la Católica, reina de España, expresó en su testamento antes de morir que los indios fuesen bien tratados y convertidos al Cristianismo.

Fray Bartolomé de la Casas, benemérito sacerdote, se convirtió en protector de ellos, al ver que algunos conquistadores los maltrataban. Pidió justicia y se formó un consejo que dictó leyes de protección.

Ellos establecían que los indios eran súbditos libres, nadie podía esclavizarlos, debían abonársele que realizaban y se autorizaba el casamiento entre indios y españoles. Como el indio ayudó al español a levantar ciudades, cultivar la tierra y explotar las minas, se instituyó un día para recordarle, el 19 de abril.

--- * FUNDACION DE LAS PROVINCIAS CUYANAS * ---

CORRIENTES COLONIZADORAS:

Los reyes de España enviaron conquistadores para colonizar las tierras descubiertas por Cristóbal Colón. Con este fin las corrientes colonizadoras del Norte, Este y del Oeste, fundaron las principales ciudades en nuestro territorio. La corriente del Oeste, venía desde Chile, la del Norte del Perú y la del Este desde España. Destacaremos la corriente colonizadora del oeste que tuvo la misión de fundar las ciudades de Cuyo.

Fundación de Mendoza: El 2 de marzo de 1561 el Capitán Pedro Ruiz del Castillo, en el pintoresco valle de Gentala o Güentala, cerca de la margen izquierda del canal Cacicque Guaymallén, fundó nuestra ciudad y le llamó Mendoza. Marcó sus límites y luego plantó el rollo de la Justicia. En el momento de efectuar la ceremonia de fundación, hizo levantar un altar de campaña ubicando los pendones e insignias reales alrededor. Inició la fundación ante el saludo respetuoso de la reducida tropa y la mirada asombrada de los indios.

Dividió la nueva ciudad en veinticinco manzanas y las distribuyó entre los colonizadores, destinando parcelas para los conventos Dominicos, Franciscanos y hospitales para españoles e indios.

En homenaje al fundador se dió a la iglesia mayor la advocación de San Pedro, pero más tarde se designó patrono de Mendoza a Santiago Apóstol. Al año siguiente, Pedro del Castillo se dirigió a Chile y luego a Perú.

Segunda Fundación de Mendoza: El capitán Juan Jofré fue designado por Francisco de Villagra, Teniente Gobernador de las Provincias de Cuyo, por ese motivo viajó a estas tierras. Al encontrar la ciudad de Mendoza mal situada por las frecuentes inundaciones, la trasladó trescientos metros más al norte, llamándola ciudad de la Resurrección, esto ocurrió el 28 de marzo de 1562.

Sin embargo el nombre de ciudad de la Resurrección no tuvo éxito y continuó con su nombre de origen.

--- *CONQUISTA ESPIRITUAL DE CUYO* ---

Los misioneros Jesuitas: En las distintas expediciones enviadas por la Corona de España, siempre estaba la acción de los misioneros. Mientras los conquistadores lograban dominios fundando ciudades, los misioneros convertían, civilizaban y evangelizaban a los indios.

-MAIPU- A diecisiete Km. de nuestra Capital se encuentra Maipú. Allí existen bodegas, fábricas, viñedos, lugares de turismo, aguas termales. El paisaje es variado, satisface a los que prefieren montaña, suelo árido o valles. Superficie: 617Km². Lugares Históricos y Turísticos: *La casa de Ozamis*, *Bodegas Giot*, *El museo del Vino de La Rural*.

-LAVALLE- Esta situada a 32km. de la Ciudad de Mendoza. En este departamento se cultivan con gran éxito melones, sandías y hortalizas en general; hay también viñedos y se elaboran buenos vinos. Superficie: 10.244Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Capilla de las Lagunas del Rosario*, *La Villa Tulumaya*.

-LUJAN- Desde la Capital, por una pintoresca carretera bordeada de frondosos árboles, se llega a la ciudad de Luján, luego de recorrer 18Km. Luján es un departamento rico por sus industrias, establecimientos vitivinícolas, destilerías de petróleo donde se explota con acierto, la riqueza que ofrece el oro negro.

Es zona de turismo. Encontramos lugares atractivos como Potrerillos y Cacheuta con sus aguas termales. Hay balnearios en Luján y acogedores sitios en Dique Cipolletti y Chacras de Coria. Superficie: 4.847Km². Creado el 11 de mayo de 1855. Lugares Históricos y Turísticos: *Potrerillos*, *Barrancas del Río Luján*, *Chacras de Coria*, *Vistalba*, *Cacheuta*, *Vallecitos*, *Puente del Inca*, *El Carrizal*, *Dique Cipolletti*.

-GUAYMALLEN- Hacia el Este de la Ciudad, separado por el canal zanjón *Cacicque Guaymallén* se encuentra este departamento. El nombre de *Guaymallén* deriva de una voz huarpe: Guay-lugar, Mallén ó Mallín = pantanoso *. Se distingue por su activo comercio, industrias vitivinícolas frutícolas y varias. Superficie: 164Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Capilla del Rosario*, la *Casa de Hilario Cuadros*, Estación Terminal de Omnibus*.

-JUNIN- Entrando por San Martín a once Km. de la ciudad, está Junín. Posee una carretera pavimentada y bien arbolada. Ofrece un aspecto agradable y sus tierras son aptas para el buen desarrollo de la vitivinicultura y la horticultura. Superficie: 264Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Dique T. Benegas*, *Posta del Retamo*.

-GODOY CRUZ- Se extiende al sur de nuestra Capital, lleva el nombre de uno de los próceres de la Independencia, Tomás Godoy Cruz quien fue Diputado por Mendoza en el Congreso de Tucumán. Es una ciudad progresista de comercio pujante. Hay además importantes establecimientos industriales y vitivinícolas; posee colegios públicos y privados; es un departamento de gran futuro por su numerosa población. Creado el 11 de mayo de 1855. Lugares Históricos y Turísticos: La calle del *Cariño Botao*, *Batalla del Pilar*.

-RIVADAVIA- A sesenta Km. de la ciudad, se encuentra Rivadavia. Como los anteriores, su suelo es propicio para la agricultura. Se desarrollan las industrias vitivinícola, frutícola. Se destacan allí vigorosos y extensos viñedos. Superficie: 2.141Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Parque y Lago Municipal*, *Clubes Náuticos y de Pesca en la ribera del Dique Embalse El Carrizal*.

-SAN MARTIN- Lleva el nombre del Libertador, esta a 44Km. de la ciudad. Sus principales riquezas son las industrias, la agricultura y el comercio. Este departamento, en Barriales, está el solar que perteneció al *Gran Capitán*. Superficie: 1.054Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Museo de Las Bóvedas*, *Oratorio de Orfila*.

-TUPUNGATO- Se encuentra al pie del escarpado y extinguido volcán Tupungato; allí abunda la ganadería, los cultivos de frutas y hortalizas. En la actualidad se perfora con gran éxito, pozos de petróleo que constituyen un valioso aporte para la economía provincial y nacional. Superficie: 2.485 Km². Lugares Históricos y Turísticos: *Pozos T-9 y T-10*, *El Peral*, *Las Aguaditas*, *A° Santa Clara*, *La Carrera*, *Ancón*.

-LA PAZ- Es el portal acogedor que saluda al viajero cuando llega a nuestra provincia con la leyenda *Bienvenidos a Mendoza, tierra del sol y del buen vino*. La principal actividad de este departamento es la vitivinicultura, se practica además agricultura, fruticultura y comercio en general. Superficie: 7.015Km². Fue creado el 4 de agosto de 1850. Lugares Históricos y Turísticos: *Arco y Hostería del Desaguadero*.

-SANTA ROSA- Dista de la ciudad 80Km., sus principales recursos económicos son la fruticultura y vitivinicultura. El trabajo y el entusiasmo de sus habitantes harán de Santa Rosa, una importante Ciudad. Superficie: 8.510Km2. Lugares Históricos y Turísticos: *Fiesta de la Cueva y el Damasco* en la Dormida.

-TUNUYAN- Este progresista departamento se ve favorecido por el clima y la irrigación. La riqueza del lugar lo constituye el cultivo de la manzana que da origen a una pujante industria sidrera. Otros medios económicos son la ganadería, fruticultura y vitivinicultura. Superficie: 3.317Km2. Lugares Históricos y Turísticos: *El Manzano Histórico*, *Los Arboles*, *Vista Flores*, *Valle de Los Manantiales*.

-SAN CARLOS- Está a 103Km. de nuestra ciudad. Las características del suelo son propicias para la actividad ganadera y el cultivo de viñedos. Podemos afirmar que la vitivinicultura es el recurso económico más importante de la zona. Superficie: 11.578Km2. Creado en 1858. Lugares Históricos y Turísticos: *Fortín de San Carlos*, *Laguna del Diamante*.

-SAN RAFAEL- Este es el departamento más importante de Mendoza. Además de la agricultura, vitivinicultura y fruticultura, se ve favorecido por la minería y la olivicultura. Sus aguas termales constituyen una de las principales atracciones turísticas: ~~*Los Molles*~~ ~~*Valle Hermoso*~~ *El Soteneado* y *La Vigorosa*, son las más visitadas. Superficie: 31.235Km2. Lugares Históricos y Turísticos: *Cuesta de los Ternereros*, *Isla del Diamante*, *Cañón del Atuel*, *Museo de Historia Natural*, *Embalses Los Rayunos*, *Agua del Toro*, *El Nihuil*, *Valle Grande*, *Sierra Pintada*.

-GENERAL ALVEAR- Se encuentra a 339Km. de la ciudad. En el año 1953 fue elevada a categoría de ciudad. Su capital tiene un activo comercio y sus principales explotaciones son la fruticultura, vitivinicultura y la industrialización de esos productos, especialmente del tomate. Superficie: 14.448Km2. Creado el 12 de agosto de 1914. Lugares Históricos y Turísticos: *Museo Municipal*, *Punta del Agua*, *Rincón del Indio*.

-MALARGÜE- Es el más extenso de los departamentos de la Provincia. Se encuentra al sur de Mendoza. Limita al norte con San Rafael, al sur con la provincia de Neuquén, al este con la provincia de La Pampa y al oeste con la República de Chile. Fue declarado departamento en el año 1950. Es una zona que progresa en forma lenta debido a las características del suelo y la adversidad del clima. Superficie: 41.317Km2. Lugares Históricos y Turísticos: *El Charay*, *Fuerte de Malargüe*, *Los Molles*, *Las Leñas*, *Lahuencó*, *Valle Hermoso*, *Laguna de la niña encantada*, *Pozo de las ánimas*.

Denominación de las personas oriundas de cada departamento:

Las Heras.....	Lasherino	Lavalle.....	Lavallense
San Martín....	Sanmartinense	Godoy Cruz...	Godoycrucense
Junín.....	Juninense	Rivadavia.....	Rivadaviense
Luján.....	Lujanense	Maipú.....	Maipusense
Guaymallén...	Guaymallense	Tupungato....	Tupungatense
San Carlos....	Sancarlino	La Paz.....	Paceño
Santa Rosa....	Santarrosense	General Alvear.	Alveareense
Tunuyán.....	Tunuyanense	San Rafael....	Sanrafaelino
	Malargüe.....		Malargüino

LOS INDIOS: *Primitivos habitantes de Cuyo*

Los indios que habitaban el suelo cuyano, antes de la conquista española, eran descendientes de los aborígenes del Alto Perú. Fueron los Incas y se diseminaron en esta zona. Así encontramos las siguientes tribus:

* MENDOZA *	* SAN JUAN *	* SAN LUIS *
Huarpes.....N	Calingastas.....S.O.	Lules:.....N.O.
Picunches.....E	Huarpes.....S.	Diaguitas...(al centro)
Araucanos.....O	Capayanes	Michilingues....N.
Puenches.....S.O	Yacampis	Huarpes...(al centro)
Pehuenches.....S.O		Comenchingones

CARACTERISTICAS GENERALES:

Eran altos, delgados, enjutos, velludos, de piel oscura. Se pintaban el rostro de colores, con un líquido obtenido de las plantas, Vestían camisetas tejidas con lana de guanaco, calzaban ushutas (ojotas), hechas con el cuero de esos animales. Eran ágiles porque realizaban largas caminatas en busca de animales, que cazaban luego de cansarlos, como al guanaco. Utilizaban arcos, flechas, boleadoras, hondas y lanza.

VIVIENDA:

Según la zona que habitaban, los indios fabricaban su vivienda con barro, piedra, cuero de animales o paja. Algunos utilizaban las barrancas de los cerros como paredes, dedicándose sólo a techarlas.

RELIGION:

Los indios eran politeístas y supersticiosos, adoraban al Sol, la Luna, al Lucero, al río y a la montaña. Temían a las tormentas, truenos, relámpagos, rayos y temblores.

Cuando moría un indio realizaban ceremonias que duraban varios días. Los enterraban en sepulcros de piedra y colocaban junto al cadáver alimentos y bebidas. Otros en cambio, ubicaban los huesos del difunto en un bolsa llamada zurrón, confeccionada con cuero, cerca de sus chozas.

Los curacas, ó sacerdotes, se encargaban de dirigir las ceremonias.

ORGANIZACION POLITICA Y SOCIAL:

El cacique era máxima autoridad y su cargo era hereditario. Le seguía en el poder el hechicero, brujo de la tribu.

INDUSTRIAS:

Estos aborígenes eran tejedores y alfareros. Los objetos que fabricaban eran de barro cocido, vasos y jarros; algunos presentaban aspecto tosco, en cambio otros eran modelados y pintados con habilidad, decorados con guardas festoneadas de forma geométrica. Practicaban la actividad textil rudimentaria, hilaban la lana de guanaco y vicuña, con ella tejían mantas; ponchos; los cuales eran teñidos con hierbas de la zona. El trabajo de cestería era durable y confeccionado con habilidad.

Fabricaban gruesas trenzas de totora para hacer esteras, canoas y vasijas de tejido ajustado, (podían mantener líquido sin derramarse).

Para poder alimentarse practicaban la agricultura, la caza y la pesca. Algunas tribus se dedicaban solo a la agricultura, construían acequias y canales para fecundizar sus tierras. La tradición les adjudica la construcción del zanjón *Cacique Guaymallén* a los huarpes.

Los pueblos más adelantados cultivaron el maíz y la patata; en aquella época usaban el arado rudimentario para remover la tierra.

Comían el patay amasado con harina de algarroba, era muy agradable y alimenticio; bebían aloja y chicha; preparada con algarroba y maíz fermentado. Los indios de Mendoza no se dedicaron mucho a la pesca.

-HUARPES-

Se situaron en las cercanías de la Laguna de Guanacache, límite con San Juan, hasta el Valle del Diamante. Al este alcanzaron el río Desaguadero.

Llevaron una vida monótona y apacible hasta la llegada de los españoles.

-PUELCHES y PEHUENCHES-

Ocuparon el actual departamento de Malargüe, ubicándose los puelches al sureste; y los Pehuenches al suroeste.