

DIARIO "MENDOZA" - jueves 22 de enero de 1987.-

Mendoza

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Director Delegado Interino: ALFREDO E. ORDEN

"Prensa del Oeste S.A.C.I.F." Redacción y Administración: Avda. San Martín 947.
Teléfono: 246600. Adherido a (ADEPA) Instituto Verificador de Circulaciones
Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 96817.

MENDOZA, JUEVES 22 DE ENERO DE 1987

Vendimia de la verdad

Luego de algunas expectativas sobre si se haría o no el espectáculo central de la Vendimia '87, una fórmula vía revisión de contratos y presupuestos permitió descomprimir el ambiente.

La fiesta se hace y es bueno que así sea por múltiples razones, pero el episodio deja claro que también en esto resulta conveniente un cambio de esquemas, toda vez que un simple replanteo movido por emergencias económicas logró nada más y nada menos que ahorros de alrededor de 80.000 australes. Esto sin contar otros aportes ya comprometidos por igual motivo — para que la fiesta se haga — que seguramente van a materializarse.

Lo acontecido deja sin embargo una experiencia, como por ejemplo que los escenarios naturales — tanto generosos — suplen bien con ventajas a cualquier otro que pueda concebir y montar el hombre. Enseña que la esplendidez está donde menos se la busca y que la voluntad de participación no se rige siempre en proporción directa con los montos contractuales. Demuestra, en suma, que aun lo más difícil es posible cuando media conciencia de un compromiso y la necesaria permeabilidad.

En poco más de medio siglo de existencia nuestra fiesta tradicional pasó por altas y bajas. Fue desbordante, faraónica algunas veces, e imperceptible en otras como en 1966, pero nunca tan brillante como cuando se empleó lo propio, lo autóctono, desde escenarios hasta figuras del espectáculo y la danza.

En suma, estamos ante el hecho de una fiesta nacional con buenos ecos

fuera de nuestras fronteras, lo cual se debe a que mantiene su identidad sin injertos ni postizos.

Quienes llegan a Mendoza del país o el exterior para esa fecha, vienen a ver Vendimia. Vienen a palparlo y sentirlo todo tal y como se manifiesta en la espontánea exteriorización popular como ocurre con el Carnaval de Río o cualquier otra muestra del sencillo sentimiento de los pueblos; y en ese marco es donde está el éxito de lo que tras haber empezado como un festejo vinatero se convirtió en lo de hoy.

Una semana de reflexión de contratantes y contratados fue suficiente para salvar lo que sin duda es mucho, más que una atracción turística; bastó, creemos, para comprender lo que por décadas no se había entendido y es lo dicho: que la gente viene a Mendoza a vivir Vendimia, a respirar Vendimia, a mezclarse con otra gente y compartir emociones. No a presenciar espectáculos tipo Miami Beach o ser un simple cortejo dentro de una serie de lujos sobrepuestos.

Y ya que estamos en el tema, hay algo más que vale la pena señalar: la sinceridad con que se ha procedido, la transparencia sin ocultamientos de todo lo incidente incluyendo los juicios vertidos por el ministro de Hacienda, algo que por primera vez se manifestó de este modo. Todo esto junto con la fiesta que ahora sí definitivamente se hace, es una muestra clara y concluyente del perfil que con mucho esfuerzo se está consiguiendo en un clima en el cual hablar con la verdad no ruboriza a nadie y ayuda a encontrar soluciones.