

Velada con ritmo y poesía en

TRES bombas de estruendo, lanzadas a las 22 en punto, marcaron el inicio de la tradicional Vía Blanca de las Reinas. El desfile fue abierto por el carro de la Dirección Provincial de Turismo en el que se vela un paisaje de montaña de cuyas cumbres emerge la bella Estela I, Reina Nacional de la Vendimia 1986. Otro, también del organismo, profusamente iluminado, era compartido por distintas bellezas que ostentan coronas y han acudido al festejo en representación de diferentes provincias.

La Reina de Turismo de San Juan desfiló en un Ford 1918 que acaparó la atención del público, mientras que una moderna lancha con motor fuera de borda transportaba a la hermosa rubia marplatense que lleva la corona del mar. Tanto esta juvenil belleza como Miss Córdoba recibieron los favores del público.

Una enorme hoja de parra muy iluminada servía de fondo al trono de la representante de Capital, cuyas cortes se sentaban en rosados granos de uva unidos por largos zarcillos. Le siguió la soberana de Tunuyán.

Lentamente se desplazaron los carros, pero con una sucesión vertiginosa al punto que, media hora después de comenzado el desfile en la intersección de San Martín y Vicente Zapata ya habían terminado de pasar todos.

San Rafael hizo gala de su ingenio presentando un grandísimo pavo real realizado en totora al que, lamentablemente, le faltó iluminación. Opuesto fue el caso de Santa Rosa, cuyos tachos de uva lucieron una variada gama de colores. Pero despertó el asombro del público el suave movimiento de aias de la nivea e inmensa paloma que portaba a la reina de La Paz.

Un colorido juego de botellas encerradas en un tonel giratorio era el punto de atracciones de la imponente bodega, marco ideal para reflejar a San Martín. La promoción de su zona industrial



Ingenio, color, luz y movimiento predominaron en los carros de los distintos departamentos. El conjunto se completó con la elegancia de las reinas, que repartieron sonrisas y simpatía por doquier, mereciendo la aprobación del público.

realizó San Carlos con un moderno carro, en el que grandes torres circulares, construidas con trozos de espejo que reflejaban las luces de la calle, eran el simbolismo del avance tecnológico.

Lucas titilantes iluminaban enormes botellas introducidas en grandes tachos de uva fueron el reflejo de la importancia de la industria vitivinícola de Godoy Cruz. Realizado en modernas

estructuras plateadas, un enorme racimo y su hojas permitió lucir la belleza de la representante de Junín, departamento que apoyó decididamente el ensayamiento en origen. Variada gama de clavales de colores conformaban la rueda que simboliza a la industria de Maipú.

Un "príncipe" se posternaba permanentemente ante la soberana de Tupungato ofreciéndole una corona en "suave" cojín. La enorme talla del muñeco confeccionado en listones de madera destacaba la profusión de luces. Las Heras no se quedó atrás en este aspecto, en cuyo carro modernísimas estructuras transparentes simbolizaban la predominancia de sus industrias.

Muy moderno e imponente fue el carro de Rivadavia en con-

traposición a la sencillez del de General Alvear. El ingenio lució en el de Luján, donde un inmenso cosechador derramaba los frutos en el marco de un bello juego de luces. Hasta allí hubo total ausencia de música, línea que rompió Malargüe con color, movimiento y luz en hermosa conjugación. Cerró el desfile Lavalle, con una "bodega" diseñada con botellas.

la Fiesta de la Vendimia. En los carruajes de la Dirección de Turismo se ubicará la Reina Nacional de la Vendimia, Estela San Sebastián y la virreina, Liliana Dorado, mientras que en el otro irán las reinas nacionales de la Nieve, de la Flor, de la Yerbamate, del Maíz, de la Leche y de los Contratistas Rurales.

Asimismo desfilarán en distintos vehículos las soberanas nacionales del Mar, de la Corvina Blanca, de Córdoba y las reinas provinciales de la Nieve, de la Vendimia de Río Negro, del Turismo, del Fenditón Argentino y de los Sordomudos. Posteriormente se ubicarán los carros que transportarán a las soberanas departamentales de la Vendimia y sus cortes, cuyo paso será acompañado por distintos grupos tradicionalistas de cada una de las zonas.

La Subsecretaría de Comunicación Social informó que ya ha otorgado la totalidad de la partida de credenciales asignadas para periodistas.

Sobre el particular indicó que han sido acreditados 68 medios de comunicación, de los cuales 36 son locales, 26 nacionales y 6 de nivel internacional. Entre estos últimos figuran: diario "El País", de Montevideo; Uruguay; radio; Festival, de Villa del Mar, Chile; Diario "El Deber", de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia; Diario "Al Hamismar", Israel, y United States Information Agency.

En total fueron entregadas 376 credenciales.

AGASAJO A LA REINA

El gerente de la sucursal Mendoza de San Cristóbal Sociedad Mutual de Seguros Generales, Néstor Jorge Echarte, comunicó que mañana a partir de las 11, en avenida San Martín 641 de Capital la entidad ofrecerá el primer acto oficial de homenaje a la reina y virreina.

Por otra parte, hoy a las 20 se realizará la semifinal del campeonato zonal mendocino de destreza criolla y el campeonato abierto de la Copa Vendimia, esto dentro del programa de actividades gauchescas.

MUNICIPALIDAD DE RIVADAVIA



Multicolor desfile en el

Un grupo de vendimiadores portando canastas con flores y serpentinas iniciarán hoy el tradicional desfile del Carrusel, que partirá a las 10.30 desde la rotonda de los Caballitos de Marly, en el parque General San Martín.

Como ya es habitual, el recorrido de los grupos tradicionalistas, carros departamentales y demás números se encaminará por Avenida Emilio Civit, proseguirá por Sarmiento hasta Chile, avenida Las Heras hasta San Martín y por esta arteria hasta Colón, donde se producirá la desconcentración.

El palco oficial, en el que se ubicarán las autoridades nacionales, provinciales e invitados especiales estará en Emilio Civit frente al edificio de radio Nacional.

Por su parte la Dirección de Transporte informó que las líneas de micros que sufran desvíos durante la realización del Carrusel, utilizarán todas las perdidas habilitadas para sus similares en las calles por donde corresponda circular, tanto para el ascenso como descenso de pasajeros.

Una enorme bandera argentina, de 80 metros de largo, encabezará el Carrusel, y será acompañada por medio centenar de parejas que desfilarán ataviadas con trajes típicos de distintas naciones latinoamericanas y con ropas correspondientes a las diferentes épocas de nuestra historia.

Posteriormente se registrará el paso de ballarines de colectividades bolivianas de distintas localidades de la provincia, así como grupos de bastoneras de diversas entidades y municipios; payasos, mimos, y mascarones.

También desfilará un grupo de paisanos y vendimiadores que portarán la imagen de la Virgen de la Carrodilla, quienes amenizarán su paso con la ejecución de música folklórica; así como podrán apreciarse jinetes con banderas de ceremonias y una delegación de gauchos de Güemes provenientes de Salta.

Posteriormente iniciarán la marcha los carros y vehículos que transportarán a las diferentes reinas no sólo vendimiales, sino, también las invitadas a