

# FOTOGRAFIA



"Candor - Silvia I", obra en Monocromo virada al sepia, de Angel Leonardo Pescara, Segundo premio en el Cuarto Salón de Arte Fotográfico Maipú "Vendimia '87".

## Mañana cierra el Salón Vendimia de Fotografía

Hasta mañana a las 13, en la Dirección de Acción Cultural, Chile 1185 de nuestra ciudad, serán recibidas las obras que intervendrán en el Salón de Arte Fotográfico "Vendimia 1987".

Organizado por la Subsecretaría de Cultura y Educación del Gobierno de Mendoza, el certamen es auspiciado por la Secretaría de Estado de Cultura y cuenta con la adhesión de la delegación zonal de la Federación Argentina de Fotografía y de los fotoclubes que integran el Centro Fotográfico "Provincia de Mendoza".

### Del reglamento

El Salón es provincial, con tema "libre" excluido "retrato", y en categoría única de monocromo.

Cada autor puede presentar hasta cuatro obras inéditas o que hayan sido exhibidas dentro del año a partir de la fecha de apertura, y deberán presentarse montados en cartones de cualquier color, con un margen obligatorio de 2 centímetros por lado, con una tolerancia de 5 milímetros.

El lado mayor de las fotografías no podrá exceder los 40 centímetros ni menor de 30 y las mismas podrán estar viradas en forma parcial o total.

### Presentación

Al dorso de las obras deberán figurar el título —que debe ser nominativo y no numerativo—, el pseudónimo del autor, fecha de exhibición

y salones o concursos en los que fue aceptada, premiada o mencionada, debiéndose especificar en caso de ser inédita.

Asimismo, no serán aceptadas obras que no hayan sido realizadas íntegramente por el autor.

En sobre cerrado, con el pseudónimo al frente, se incluirá una planilla con el pseudónimo, nombre del autor, domicilio, teléfono, número de documento de identidad y títulos de las obras presentadas. Este sobre deberá acompañar a las obras en paquete cerrado.

### Jurado

El jurado se reunirá el martes y estará integrado por tres miembros, que representarán respectivamente a la Subsecretaría de Cultura y del Ministerio de Cultura y Educación del Gobierno de Mendoza, a la Secretaría de Estado de Cultura y a los autores, y sus fallos serán inapelables.

### Distinciones

Se ha establecido un primer premio, adquisición, de 700 australes; segundo premio, adquisición, de 400 australes; tercer premio, adquisición, de 250 australes, y tres menciones, adquisición, de 150 australes cada una.

Las distinciones podrán ser declaradas total o parcialmente desiertas.

La entrega de los premios e inauguración de la exposición, tendrán lugar el 6 de marzo.



"La casa del sueño gris", obra en Monocromo de Angel Leonardo Pescara que obtuvo el Primer premio en el Cuarto Salón de Arte Fotográfico Maipú "Vendimia '87".

## Se inauguró el Salón Maipú - "Vendimia '87".

El Foto Club Maipú inauguró el Cuarto Salón de Arte Fotográfico Maipú "Vendimia '87", que organiza con el auspicio de la Municipalidad departamental.

El certamen provincial se realizó en monocromo y fueron presentadas 41 obras pertenecientes a once autores, de las que fueron aceptadas 35.

### Resultado

El jurado que consideró las

### Muestra en Centro

#### "Matesis"

En el Centro Cultural "Matesis", sito en San Martín 220 de Godoy Cruz, se exhibe la muestra fotográfica de Eilan Higinio Harter.

La exposición reúne treinta y ocho obras en monocromo, muchas de ellas viradas al sepia, que el autor exhibiera anteriormente en el Museo Municipal de Arte Moderno.

Las obras encaran diversos temas y constituyen un resumen de la tarea fotográfica del autor, que fuera iniciada hace catorce años en nuestra ciudad, y que ha desarrollado con buen nivel en la Peña Fotográfica Aconcagua.

obras presentadas, estuvo integrado por los señores Rafael Alejandro Alvarez (Es. FIAP-MH. FAF), Cruz José Contino y Antonio Alejandro Gómez.

El primer premio, adquisición, consistente en 250 australes, fue otorgado a la obra "La casa del sueño gris", pertenecientes a Angel Leonardo Pescara.

El segundo premio, adquisición y consistente en 100 australes, correspondió a la obra "Candor-Silvia I", también de Angel L. Pescara.

El tercer premio, consistente en un trofeo, se otorgó a la obra "Oeste blanco", de Luis Eduardo Vázquez.

### Inauguración

Con un acto de gratos recuerdos, el domingo 15 quedó inaugurado el salón en dependencias del Club Social, con la asistencia de las señoras vendimiales del departamento, autoridades municipales y del Foto Club Maipú, autores, fotoficionados y numeroso público.

Cabe destacar el buen nivel de las obras distinguidas, como también la generalidad de las que fueron presentadas y que evidenció el interés despertado por este cuarto certamen vendimial del Foto Club Maipú.