

Competirán por el reinado departamental 11 candidatas



Sonia Mulé
(La Central)



Susana Pallero
(El Mirador)



María Leonor Zago
(La Reducción)



María Claudia García
(Medrano)



Blanca Marta González
(Andrade)



Sandra Elizabeth Trevizan
(Ciudad)



Olga Irene Ozán
(Los Campamentos)



Raquel Noemí Gómez
(Sta. María de Oro)

RIVADAVIA. — La fiesta vendimial del departamento se llevará a cabo hoy, a las 22, en el recientemente inaugurado anfiteatro griego "Ciudad de Rivadavia", sito en el Complejo Deportivo Municipal, José Hernández y ruta 67.

A la finalización del espectáculo, que ha sido deno-

minado "Yo soy el hombre, yo soy la vid, soy la vendimia", se procederá a la elección de la nueva soberana, que recibirá el cetro de la señorita Fanny Mabel Comiso. Participarán de la elección once aspirantes al trono departamental. Ellas son:

—Raquel Virginia Soria Carbelly (Mundo Nuevo): 20

años, 1,68 m. de estatura, cabellos castaños y ojos verdes; Se desempeña como empleada en una industria y gusta practicar básquetbol. Su hobby es coleccionar cajitas de fósforos; su escritor preferido es Gustavo Adolfo Becquer y, en música, prefiere la moderna y la folklórica.

—Sandra Elizabeth Trevizan (Ciudad): 16 años, cabello rubio, ojos verdes y 1,70 metro de estatura. Sus deportes preferidos son la natación y el básquetbol, mientras en música, gusta de la folklórica y la moderna. En lectura, sus preferencias se inclinan hacia las novelas y poesías. Su hobby es coleccionar fotos de cantantes.

—María Leonor Zago (La Reducción): 17 años, 1,60 m., cabello castaño claro y ojos pardos. Es estudiante; practica vóley, natación y hándbol; gusta de leer poesías. En música, prefiere la moderna y la folklórica. Asimismo, le agrada coleccionar tarjetas.

—Raquel Noemí Gómez (Sta. María de Oro): 1,75 metro, 17 años, ojos verdes y cabello castaño claro. Es estudiante, colecciona tarjetas, le agrada la música moderna y el folklórico, y en deportes prefiere el vóley y el atletismo.

—Susana Pallero (El Mirador): 18 años, 1,69 m. de estatura, ojos pardos y cabello castaño. Cursa 4º año comercial, le gustan los libros de historia, prefiere la música melódica y la progresiva, y en materia deportiva, se inclina por el vóley. Su hobby es coleccionar muñecas.

—Blanca Marta González

(Andrade): 19 años, rubia, ojos castaño claro y 1,70 m. de estatura. Su hobby es coleccionar etiquetas de vino. Sus preferencias se inclinan, en libros, por Becquer, en deportes, por el ciclismo y la natación, y en música por la moderna y la folklórica.

—María Claudia García (Medrano): 16 años, 1,64 m., cabello castaño y ojos pardos. Es empleada, le gusta la literatura de ciencia-ficción y, en deportes, el vóley. Es amante de la música contemporánea, y su hobby es leer.

—Miriam Furlotti (Los Arboles): Cabello castaño, ojos verdes, 1,59 m. y 18 años. Es estudiante, le agrada el tenis,

la música progresiva nacional y, en lectura, prefiere la romántica.



Miriam Furlotti
(Los Arboles)



Graciela Inés Stocco
(La Libertad)



Raquel Virginia Soria
(Mundo Nuevo)

"Yo soy el hombre, yo soy la vid, soy la vendimia"

RIVADAVIA. — La profesora Mercedes Sánchez ha realizado dos fiestas vendimiales en este departamento y ahora nuevamente ha sido nominada para la confección del libreto vendimial de este año, al que ha denominado vid; soy el hombre, yo soy la vid, soy la vendimia.

Señaló a LOS ANDES que "la línea argumental gira en torno a la temática del hombre ligado a la vid, en el ciclo de vida que los reúne. Recuerda los tiempos bíblicos, el hombre que nace de la tierra y en esa misma arcilla de creación, la vid que le acompaña. Es así que aparece en el escenario el hombre, el arquetipo del género humano que no está encadenado con el tiempo. Ese hombre se ubica en su transitar cósmico, en un punto referencial geográfico, en esta tierra mendocina. Allí comienza un relato, sobre lo que acontece en relación íntima con el arbolito, como hombre-vid. Seguirá así la línea argumental desde el nacimiento, crecimiento, perfeccionamiento, fructificación y el destino final que justifica el ciclo vital, la síntesis que es el vino nuevo que este hombre levantará en una copa para brindar".

Todo el relato y cada parte tendrá su escenificación; los niños serán el nacimiento que coincide con la llegada de los inmigrantes labradores. "Así dejamos finalmente al hombre en presente, que vuelve



Profesora Mercedes Sánchez

a su ciclo vital recordando su nacimiento cada 9 lunas". Toda esta trama se desarrollará en un decorado simple y convenientemente ilumina-

nado, que parte de un punto tradicional, pero que va más allá de él.

La autora del libreto agradeció al grupo de trabajo artístico que tendrá la responsabilidad de desarrollar el libreto "que ha sabido, con acierto, dar vida en el escenario a este mi modesto trabajo, con calidad profesional y en una actitud comprometida con la esencia y con la forma del argumento. Por ello, pienso en la posibilidad de que nuestra fiesta alcance el brillo que Rivadavia merece y sea una respuesta a quienes creen en nosotros", expresó finalmente.

Cabe recordar que la puesta en escena está a cargo de un grupo de trabajo compuesto por Oscar Molina, Estela Ortiz, Edgardo Cocola, María Eugenia Tomasi, Florinda Seoane, Mario Bioriza, Jorge Leal y Mercedes Sánchez.

El espectáculo tendrá una duración de una hora cuarenta minutos.