



GOBIERNO DE MENDOZA

DIRECCION PROVINCIAL DE TURISMO

Fórm. Nº 010
Imp. Oficial 560

EXP. Nº

EJERCICIO

ORDEN DE PAGO Nº

POR \$

PAGUESE A:

Libro Dado 18-1-85

Firme postura mantienen bailarines de la Vendimia

LA SUM

POR C

CON LA

Los bailarines, actores y figurantes que habían sido seleccionados para actuar en el acto central de la Fiesta de la Vendimia ratificaron anoche que no colaborarán con dicho espectáculo, como respuesta a la actitud gubernamental de reducir a 60 el número de participantes.

Precisamente, de esos 60 más de la mitad se hizo presente anoche en la plaza Independencia, punto de reunión del elenco original de 300 personas para debatir aspectos de la situación planteada, con lo que se suponía que sólo un reducido grupo de bailarines y actores se encontraría ensayando en una dependencia oficial con miras al acto vendimial.

Los bailarines y artistas en conflicto resolvieron realizar una marcha de repudio, que se llevará a cabo mañana, en horas del mediodía, por calles céntricas de nuestra ciudad.

También se hicieron presentes en el paseo céntrico anoche dirigentes de la delegación local de la Asociación Argentina de Actores y de la Asociación de Músicos de Cuvo.

Por la primera de las entidades su delegado regional, se-

ñor Víctor Arrojo, expresó que el gremio a su cargo prestará de ahora en adelante su adhesión a los artistas vendimiales "porque han sido coartadas las libertades de expresión y de trabajo. Con actitudes como la demostrada por la Comisión Vendimia lamentablemente se está atentando contra el arte en la provincia".

Por su parte, el titular de los músicos cuyanos, señor Osvaldo Jordán, opinó que "es digna de imitar la actitud de estos artistas que habiendo sido seleccionados anoche entre los 60 definitivos, decidieron adherir con el resto y no trabajar".

"Lo importante es que se respete el trabajo de todos los que integraban el elenco original, para que la Fiesta de la Vendimia no deje de ser lo que fue en otros años".

Por último, uno de los artistas afectados por la reducción del plantel definitivo recordó que "nuestra fiesta máxima ha sido siempre un reconocimiento del trabajo mendocino, representado, fundamentalmente, a través de la danza".

MENDOZA,

C.

DG.