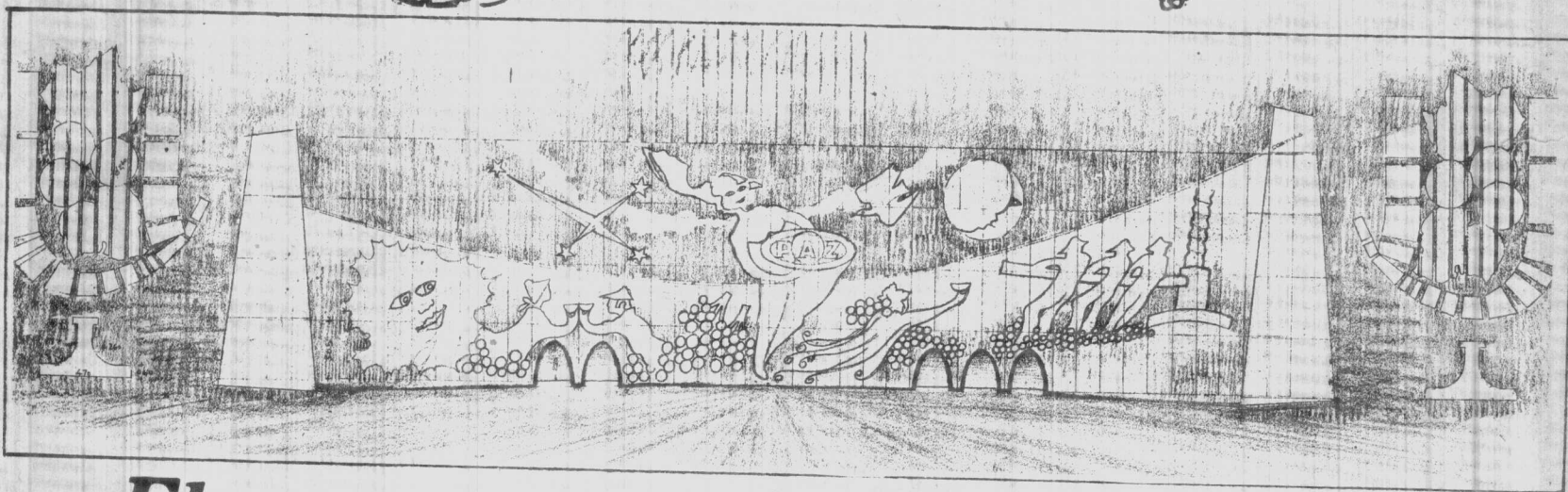




Mendoza, lunes 21 de enero de 1985

5



El nuevo escenario de la Vendimia

En el boceto de la escenografía pensada por Ricardo Embrioni se destaca un escenario central que tendrá 54 metros de boca y dos copones de 9 metros de ancho por 12 de alto ubicados a cada lado del bloque básico.

El escenario mostrará en su parte superior la noche con la Luna, una paloma, la Cruz del Señor. En la parte inferior, el día, con los elementos correspondientes a su simbología: el Sol, el amor, personajes humanizados de vinicultura, la uva y el

trapiche. En el centro, y por exigencia del libreto, se ubicará América latina, que es una mujer cuya cabeza está situada en las Antillas, mientras los brazos sostienen una gran fuente con la palabra "paz" y las piernas y los pies conforman a la Argentina y Chile. Sobre la figura de América latina flamearán las banderas de los países que componen esa tierra.

Efectos lumínicos, adaptados exclusivamente al libreto, habrá en los cerros. Con ellos no se busca

conseguir elementos superfluos o meramente espectaculares.

El espejo de agua se acondicionará de tal forma que allí se ubicarán 150 personas, entre ellas las reinas y princesas departamentales y en determinados instantes, se convertirá en el escenario propicio para el desplazamiento de cuerpos de baile.

Con relación a la iluminación, este año se contará con 17.000 lámparas y efectos luminosos inéditos que causarán el asombro de los presentes.

Peatonal Vendimial en Luján de Cuyo

Comenzaron los festejos vendimiales en Luján de Cuyo. El acto de apertura se realizó con la inauguración de la Peatonal Vendimial que abarca seis cuadras del radio céntrico del departamento.

En un escenario ubicado en calle Sáenz Peña, entre San Martín y Taboada, numerosos conjuntos artísticos de la zona se dieron cita el viernes pasado, a partir de las 22, oportunidad en que brindaron al público temas folklóricos y melódicos.

La Peatonal Vendimial, que continuará en días subsiguientes, cuenta con la participación de todas las reinas distritales.

CANDIDATAS

Ugarteche: Mirian Cevalle, 16 años, 1,62 de estatura, Es-

tudia danzas folklóricas y cursará este año el 3º de una escuela de comercio. Es morena, de ojos pardos.

Mayor Drummond: Mónica Díaz, 19 años, 1,69 de estatura. Estudia dactilografía. Es rubia, de ojos verdes.

Perdriel: Mónica Zidanelia Zabala Ortiz, 16 años, 1,67 de estatura. Cursa estudios secundarios, practica voley. Es rubia de ojos pardos.

Potrerillos: Sonia Elizabeth De Blasis, 17 años, 1,67 de estatura. Terminó el 3er. año en una escuela comercial. Estudia danzas clásicas. Colecciona muñecas.

Chacras de Coria: Cecilia De Paolis, 17 años, 1,65 de estatura. Practica tenis y natación y comenzará este año sus estudios universitarios de Farmacia. Su cabello es cas-

taño claro y sus ojos son verdes.

Vistalba: Mirian Muñoz, 20 años, 1,70 de estatura. Terminó el 1er. año en la Facultad de Ciencias Agrarias. Su cabello es castaño claro y sus ojos son pardos.

Carrizal: Patricia Zidanelia Salcedo, 16 años, 1,60 de estatura. Estudia manualidades y computación. Practica natación y equitación. Es rubia, de ojos pardos.

Agrelo: Marcela Carmen Morassutti, 16 años, 1,63 de estatura. Cursa el bachillerato psicopedagógico y es profesora de manualidades. Practica voley. Cabello castaño claro y ojos pardos.

Próximamente serán elegidas las soberanas de La Puntilla y Las Compuertas.



Acto inaugural de la Peatonal Vendimial de Luján de Cuyo, en un escenario levantado en calle Sáenz Peña de esa ciudad.