

Vendimia '84

# Será consagrada hoy la soberana de Las Heras



Patricia Putelli (El Plumerillo)



Angela Delia Aznarez (El Borbollón)



Sonia Elizabeth Gómez (Ciudad)



Yolanda Angela Rodolfo (El Resguardo)



Silvia Patricia Ippoliti (El Algarrobal)



Beatriz Elizabeth Catania (Capdevilla)



Claudia Beatriz Rosenstein (El Pastal)



Elsa Gladys Peralta (El Zapallar)



María Rosa Scudeletti (Las Cuevas)



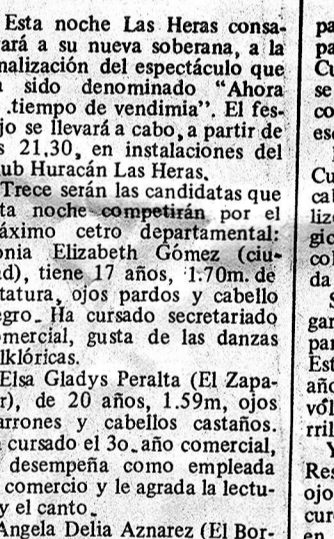
Ana Tobares (El Challa)



Iris Susan Santilli (Panquehua)



Mónica Beatriz Calvo (La Cienaguita)



Nancy Elizabeth Logien (Uspallata)

Esta noche Las Heras consagra a su nueva soberana, a la finalización del espectáculo que ha sido denominado "Ahor... tiempo de vendimia". El festejo se llevará a cabo, a partir de las 21.30, en instalaciones del Club Huracán Las Heras.

Trece serán las candidatas que esta noche competirán por el máximo cetro departamental: Sonia Elizabeth Gómez (ciudad), tiene 17 años, 1.70m. de estatura, ojos pardos y cabello negro. Ha cursado secretariado comercial, gusta de las danzas folklóricas.

Elsa Gladys Peralta (El Zapallar), de 20 años, 1.59m, ojos marrones y cabellos castaños. Ha cursado el 3o. año comercial, se desempeña como empleada de comercio y le agrada la lectura y el canto.

Angela Delia Aznarez (El Borbollón), de 18 años, 1.70m., ojos pardos y cabellos castaños. Cursó el 3o. año comercial y su hobby es coleccionar "recuerdos" de sus viajes.

Beatriz Elizabeth Catania (Capdevilla), de 17 años, 1.75m., cabellos y ojos castaños. Finalizó el ciclo secundario, se desempeña como empleada y su hobby es coleccionar postales. Patricia Putelli (El Plumerillo), de 17 años, 1.70m., ojos pardos y cabello rubio. Ha cursado el 3o. año del bachillerato técnico químico. Le agrada coleccionar muñecas y artesanías.

Mónica Beatriz Calvo (La Cienaguita), 19 años, 1.65m., ojos pardos y cabello castaño. Egresó como perito mercantil y ahora estudia Administración de Empresas. Le agrada la música melódica y colecciona postales.

Ana Tobares (El Challa), 18 años, 1.74m., ojos pardos y cabello negro. Es bachiller técnico, auxiliar de farmacia y cursa el 3o. año de inglés. Gusta de la lectura y la música.

Claudia Beatriz Rosenstein (El Pastal), 16 años, 1.60m., ojos pardos y cabello castaño. Cursó el 5o. año en la escuela de comercio "Martín Zapata", practica básquetbol y colecciona almanques.

Iris Susan Santilli (Panquehua), de 20 años, 1.69m., ojos marrones y cabello castaño oscuro. Cursó 5o. año del bachillerato técnico, es empleada de comercio, practica básquet y colecciona estampillas.

Nancy Elizabeth Logien (Uspallata), 17 años, 1.70m., ojos pardos y cabellos castaño claro. Cursó 3o. año del bachillerato, se desempeña como empleada, colecciona almanques y le agrada escuchar música.

En cuanto al espectáculo, cuya dirección corresponde a Rubén Mario Hernández (también autor del libreto), tiene una línea argumental basada en las cuatro estaciones. A través de ellas, se muestra la historia de dos jóvenes de hoy, que durante el

otoño de 1983, al ver la tristeza de su pueblo, deciden salir en un viaje por el tiempo, en busca del vino mágico que les devuelva la libertad y la alegría de cosechar el fruto de una nueva época.

Es así como Juan y María, los personajes protagonistas, luego de un brindis imaginario y por un camino que se enciende ante ellos, emprenden esta aventura. Así, se encuentran con el otoño y su pueblo, que está por partir y que les recomienda que continúen su viaje en busca del tiempo.

Llegan de esta manera al invierno, quien les autoriza a pasar por su camino, para arribar a la primavera y finalmente al verano, para luego ingresar nuevamente al otoño, con el que festejan el logro de la libertad y la cosecha del nuevo fruto para su pueblo.

Como asistente de dirección se desempeñan: escénico, Sandra March; coreográfico, José María de Puebla; general Martín Eduardo Ferreyra; escenografía, arquitecto Hernán Castro; realización del palco, Dirección de Obras y Servicios Públicos; iluminación, Antonio Ahumada.

En la parte artística, actuarán los ballets Municipales de Folklore y el de los Gimnasios No. 1 y 2, el grupo de guitarras y los mismos gimnasios, y el grupo de Teatro Musical "Estamos aquí".

También puso énfasis al expresar su deseo de que los periodistas se acerquen al anfiteatro Frank Romero Day para apreciar los elementos con que se cuentan y el estado de la infraestructura, a efectos de que ponderen las posibilidades reales que maneja para el montaje del espectáculo.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

## Rivadavia también de fiesta

"Rivadavia, Vendimia para tu centenario", es el título del espectáculo que se ofrecerá esta noche, a partir de las 22, en el gimnasio polideportivo municipal. A su finalización se procederá a la elección y coronación de la nueva soberana departamental, título por el que competirán las once candidatas distritales.

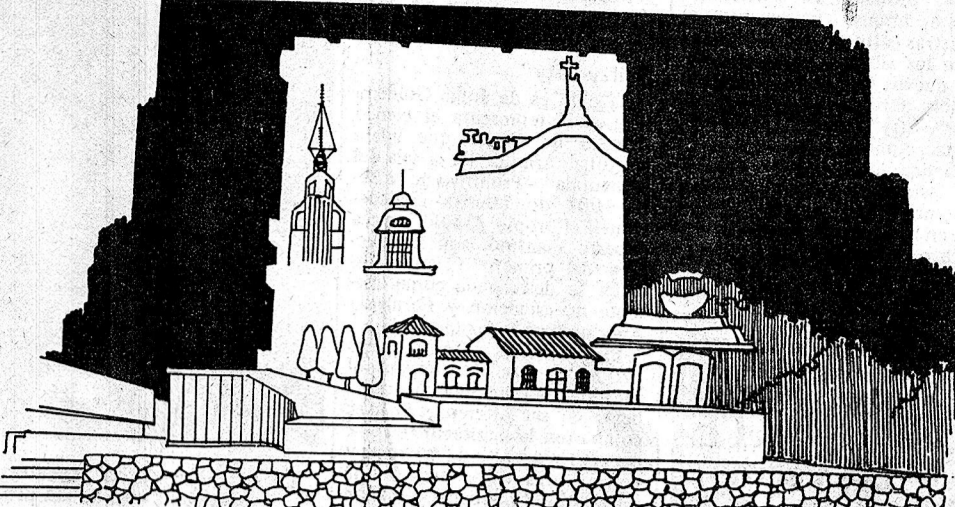
Se presentarán: Fanny Mabel Comiso, de Medrano; Elsa Mabel del Río, de Mundo Nuevo; Susana Jacqueline Ladaga, de Los Campamentos; María Isabel Giungi, de Los Arboles; Delina Cristina Flocchetti, de La Libertad; Jacqueline Carreras, de La Reducción; Adriana Raquel Mulé, de La Central; Mónica Alejandra Giorla, Norma Alicia Peralta, de Santa María; Mónica Gladys Barossi, de El Mirador y Viviana Elizabeth Pereira, de Andrade.

Previo a la iniciación del espectáculo, las representantes de los distintos distritos se harán presentes en la sede comunal. Esto ocurrirá a las 21, oportunidad en que las jóvenes serán presentadas a los integrantes del jurado que tendrá a su cargo la elección de la reina que reemplazará a Nury Nilda Aro, quien en representación de su departamento obtuvo el cetro nacional.

Respecto al argumento de "Rivadavia: Vendimia para tu centenario", debe destacarse que corresponde al libreto presentado por la profesora Mercedes Sánchez. Se desarrollará en diez núcleos temáticos, referidos al progresivo desarrollo de la provincia y del departamento.

La parte escenográfica refleja las secuencias que el libreto quiere

## Capital prepara su fiesta de la vendimia



Boceto del escenario que será construido para el acto vendimial de Capital. Se hará en la playa de estacionamiento ubicada junto al Palacio Comunal.

La Comisión Vendimia dio a conocer detalles generales referidos a las características del escenario que se está construyendo, para el acto central de la fiesta vendimial que organiza la Municipalidad de la Ciudad de Mendoza.

La puesta en escena se basa en un escenario principal en dos niveles, desde los cuales se accede a otros laterales colocados a distinta altura. Hay que hacer notar, además, que el escenario está montado sobre la playa de estacionamiento aérea, al sur del palacio comunal, el que en parte ha quedado libre y que también funcionará con el mismo fin.

La parte escenográfica refleja las secuencias que el libreto quiere

representar y está compuesto por elementos individuales que se colocarán recostados sobre la fachada sur del edificio municipal y también en otros planos separados del escenario.

El edificio municipal y los árboles aledaños constituyen el gran telón de fondo de todo el conjunto.

Finalmente, la iluminación ofrece una variedad de combinaciones y juegos de luces que darán movimiento y vivacidad al espectáculo.

El carro vendimial

Por otra parte, la comuna capitalina a través de su Dirección de Cultura, informó que fue adjudicado el diseño del carro vendimial que será utilizado por la reina y corte de la Capital, du-

rante los actos de la Vía Blanca y Carrusel.

El trabajo elegido correspondió al grupo que se presentó con el seudónimo "05", compuesto por los estudiantes Claudia Sejanovich, Julio Daher y Simón Ponce.

El jurado estuvo compuesto por la señora Zulema Irazu, pintora y presidenta de la Sociedad de Artistas Plásticos de Mendoza; la señora Susana Beatriz Pott, pintora; la señora Silvia Grezzi, escultora; y los señores José Martí, pintor y Jorge Ricardo Ponte, arquitecto.

La ceremonia de apertura de sobres fue presidida por la directora de Cultura de la comuna, escritora Susana Tampieri de Estrella a quienes acompañaron todos los miembros del jurado.

## Reinas distritales se eligieron

LUJAN. - Con la consagración de las representantes de Las Compuertas, Vistalba, Potrerillos y El Carrizal, finalizó en el departamento la elección de las doce reinas distritales.

Las Compuertas eligió a Irma Alfano, de 1.69m. de estatura, ojos verdes y cabello castaño oscuro. Tiene estudios secundarios y actualmente se desempeña en el comercio. Le gusta la música moderna y la folklórica.

Vistalba, a su vez, tiene como soberana a Sonia Miranda, de 1.68m. ojos pardos y cabello castaño. Es empleada de comercio y le agrada el folkllore andino.

Potrerillos tiene como representante a Rosana Laura Maffia, de 19 años, 1.78m. ojos pardos y cabello rubio. Es bachiller técnica química y ahora ingresa a la facultad de Farmacia y Bioquímica.

Finalmente, El Carrizal eligió a María Liliana Pereyra, de 21 años, 1.68m., ojos marrones y cabellos negros, quien se desempeña como empleada de comercio.

En San Rafael

SAN RAFAEL. - Una múltiple actividad muestra esta ciudad y los distritos en relación con los festejos de elección y coronación de la reina de la vendimia departamental, acontecimiento al que se han sumado otros muchos de carácter artístico, cultural y deportivo.

Cumpliendo ese programa, se ofreció en la cámara de Comercio, Industria y Agricultura un audiovisual sobre "Folklore Argentino", el que estuvo a cargo del artista plástico, poeta y estudioso del folkllore nacional, Alberto Carballe. Como ya lo hemos informado, Carballe expone una serie de pirograbados, óleos y pastel, en la sede de la Sociedad Española de Socorros Mutuos de avenida San Martín 777.

El acto de clausura de la muestra tendrá lugar el lunes, a las 21, con un recital poético. Las palabras de apertura estarán a cargo de la poeta Meneca de Consuelo.



Rosana Laura Maffia (Potrerillos)



María Liliana Pereyra (El Carrizal)



Sonia Miranda (Vistalba)



Lidia Toledo (Arroyo Claro)



Irma Alfano (Las Compuertas)

Por otra parte, los responsables del espectáculo artístico procedieron a citar a los alumnos de la Academia de Danzas que dirigen los profesores Cristina Vazquez y Roberto Rosatto, para que se reúnan el martes a las 20, en el anfiteatro vendimial. En la oportunidad se realizará la selección del grupo que participará en el espectáculo central.

Los organizadores de la fiesta también procuran crear una galería de reinas vendimiales. Ese propósito se ve entorpecido ante el desconocimiento del actual domicilio de algunas ex-soberanas vendimiales, razón por la cual la Dirección Municipal de Cultura, a cargo de esas tareas, solicitó la colaboración para que faciliten en calidad de préstamo, retratos o fotografías de acto relacionados con las vendimias anteriores, para ser seleccionados e incluidos en la mencionada galería.

Mientras toda esta actividad crea un marco propio para la fiesta, en los distritos prosigue la elección de candidatas al trono departamental. Hoy tres distritos elegirán a sus representantes. En el curso de un baile será

elegida la reina de Jaime Prats. La coronación estara a cargo de la reina 1983, Claudia Marisa Pérez. En Monte Comán la coronación de la nueva soberana la hará la reina saliente Liliana Esther Dromi. Finalmente, en Arroyo Claro, la reina será Lidia Toledo Benegas, en un festejo efectuado en ese distrito eligiendo sucesora de Neri Emilce Bravo.

En Guaymallén

La Municipalidad de Guaymallén informó a los artistas que se inscribieron para la "Semana de la Vendimia", que hoy y mañana se realizará un ensayo general. Los anotados deben dirigirse a la casa de la cultura, ubicada en el subsuelo, del nuevo edificio comunal, de 9.30 a 13.

En Tunuyán

TUNUYÁN. - En el departamento se procedió a elegir a la primera de las reinas que competirán el 11 de febrero por el cetro departamental, que actualmente posee Dina Beatriz Sebastianelli. El barrio Arroyo Claro, consagró como representante a Lidia Toledo, de 18 años, 1.62 m. ojos verdes y cabello castaño claro. Gusta de la lectura y de practicar gimnasia.

## Han sido invitadas 8 reinas nacionales

Las reinas nacionales del Maíz, del Mar, de la Yerba Mate, de la Nieve, de la Manzana, del Trigo, de la Flor y del Turismo de San Juan, fueron invitadas por el gobierno de Mendoza a la Fiesta de la Vendimia, según informó la comisión organizadora de los festejos.

Asimismo informó la comisión que ha citado para el jueves a las 10.30 a los delegados departamentales de los festejos vendimiales, quienes se deberán presentar en el Centro de Congresos y Exposiciones (ex Centro de Prensa). En la oportunidad les darán instrucciones sobre la participación de las comunas de los actos centrales de la Fiesta de la Vendimia.

Comisión Permanente

En conferencia de prensa el director del acto central de la Fiesta de la Vendimia, señor Juan M. Guinovart, consideró que los 30 días que quedan para trabajar serán suficientes para cubrir las necesidades que demanda la puesta en escena del espectáculo "Romance del Sol y el agua".

Además el señor Guinovart destacó la necesidad de que la Provincia cuente con una comisión permanente que se ocupe de los festejos vendimiales, a efectos de facilitar el accionar de los participantes, y de contar con mayor tiempo para preparar los espectáculos.

También puso énfasis al expresar su deseo de que los periodistas se acerquen al anfiteatro Frank Romero Day para apreciar los elementos con que se cuentan y el estado de la infraestructura, a efectos de que ponderen las posibilidades reales que maneja para el montaje del espectáculo.

Finalmente manifestó que en esta oportunidad se ha acercado a trabajar con él gente que desea aprender a dirigir este tipo de espectáculos, cuya colaboración agradeció, y consideró que es valiosa por cuanto significa que se está produciendo una acumulación de experiencia que será de utilidad para las vendimias venideras.

EL CANCER ES CURABLE CONSULTA A TIEMPO

L.I.M.C.E.C.

MONTECASEROS 1020 TEL. 244591 - CIUDAD