

Año CII — Núm. 34.087

FOTOGRAFIA

Exponen los reporteros gráficos

En adhesión a los festejos vendimiales, el Sindicato de Prensa de Mendoza y el Círculo de Periodistas, habilitarán mañana a las 20, una muestra de fotografías, dibujos y humor gráficos.

Los trabajos serán expuestos en la sede del Círculo de Periodistas, sita en Godoy Cruz 166 de esta ciudad.

Fotografías
Las fotografías que integran la muestra, pertenecen a los reporteros gráficos de los diarios "LOS ANDES" y "Mendoza" y a la Dirección de Información Pública de la Provincia. Merece destacarse la iniciativa, que permitirá al público adentrarse y conocer a los hombres que, diariamente, bucean en sus trabajos las páginas de los medios gráficos de nuestra ciudad. De esta manera, las imágenes perderán el anonimato y abandonarán la rigidez enmarcada por los epígrafes y el texto escrito, para hacer entender su mensaje con su propia dicción y el título que cada autor imaginó al presionar el disparador de su cámara.

Autores
En la oportunidad, presentarán trabajos los siguientes profesionales:

Por el diario "LOS ANDES": Pedro A. Suardi, José Muñoz, Rodolfo Borda, Juan Carlos Clavero, Guillermo Domínguez, Leopoldo Estrella, Manuel J.

Lacón, Feliciano C. Parada, Alfredo Ponce y Hugo Orlando Suardi.
Por el diario "Mendoza", expondrán Pedro Moyano, Washington Orpaz, Francisco Barroco, Miguel Cicconi, Santiago Pizarro, Germán Bassi, Herrera y Guillermo Pereyra, mientras que en representación de la Dirección de Información Pública de la Provincia lo harán Roberto Marín, Armando Doña y Jorge Yáñez.

Fotografía de Pedro Suardi, de LOS ANDES, que integra la muestra de reporteros gráficos



Salón Vendimia de Maipú

La Municipalidad de Maipú y la Comisión de Festejos y Homajes del vecino departamento, realizaron el Salón Fotográfico "Maipú Vendimia '84", con tema libre y categoría monocrómico.

Al certamen fueron presentadas 45 obras y se aceptaron 23, de 12 autores.

En la oportunidad, actuaron los jurados Cruz José Centeno, José Longo y Nicolás Vitis, quienes otorgaron las siguientes distinciones:

Primer premio, \$3.000, a la obra "Tiro", de Pablo P. Pérez Delpland.

Segundo premio, \$1.000, a la obra "Alcoba", de Isaias A. Nahman.

Tercer premio, \$500, a la obra "La carreta", de Juan P. Neill.

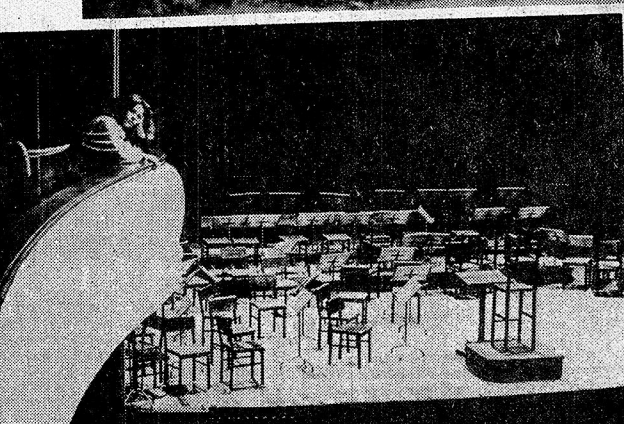
El jurado, además otorgó mención a las siguientes obras: "Amanecer '84", de Armando Bertolo; "Luz de Bolín", de Gabriel P. Campanella; y "De vuelta", en sus de Eilan Iurto.

Los autores galardonados recibieron además un diploma, con los premios:

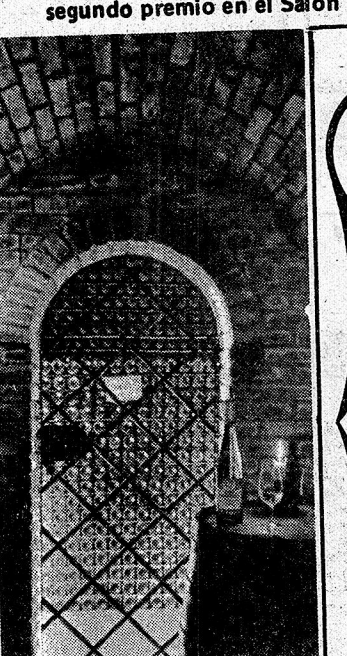
PRIMER PREMIO: PABLO P. PÉREZ DELPLAND
SEGUNDO PREMIO: ISAIAS A. NAHMAN
TERCER PREMIO: JUAN P. NEILL



"Alcoba", obra en monocrómico de Isaias A. Nahman, segundo premio en el Salón Maipú Vendimia '84.



EL MUNDO DE LAS OJAS
LIQUIDA
Con Sport
Dientes
\$399 \$299
Punta Neta
\$129 \$149
Las Heras 346
Mendoza



"Vigías de calidad", fotografía de Armando Doña, de la Dirección de Información Pública de la Provincia.

Salón de Arte Fotográfico

"Vendimia '84"

Los interesados en participar del Salón de Arte Fotográfico "Vendimia '84", que organiza la Subsecretaría de Cultura de la Provincia a través de la Dirección de Acción Cultural, deben concurrir a retirar las bases a esta repartición, sita en Chile 1184, 1er. piso, ciudad, de lunes a viernes en el horario de 8 a 13.

Podrán intervenir en el certamen los fotógrafos profesionales y aficionados residentes en Cuyo, con fotografías monocromas y tema "libre".

El Salón cuenta con el auspicio de la Municipalidad de la Capital y las obras serán recibidas hasta el 29 de febrero.

Cesar Anzalone

al retirarse de Sedería La Reina,
desa agradecer a esta firma
la confianza dispensada durante tantos años.
Y a sus clientes,
cuya amistad es su mejor motivo de orgullo,
les anuncia que las atenderá
en el rubro tapicería y decoraciones, en

Tapicería
ORIENTE
Decoraciones
Espejo 266 - T. 233224

Estudie INGLÉS

FRANCES - ITALIANO

en una institución de prestigio

- * Cursos para niños, adolescentes y adultos.
- * Clases individuales y grupales
- * Práctica de laboratorio.
- * Conversación.
- * Traducción.
- * Preparación para el TOEFL.
- * Horarios a elección.

ABIERTA LA INSCRIPCION

INSTITUTO DE
IDIOMAS MODERNOS

RONDEAU 117 - TEL. 291914

Muestras del mendocino

Máximo Arias

Con el auspicio de la Subsecretaría de Cultura, se han habilitado dos muestras del fotógrafo mendocino Máximo Arias.

Una de las exposiciones tiene por marco un escenario poco habitual para este tipo de exposiciones, como es la Plaza Independencia.

Sobre la calle Espejo del citado paseo, Arias expone una muestra individual titulada: "Puertas y ventanas del viejo Guaymallén", realizada en monocrómico.

La muestra, titulada "Cosas de Chullos", es organizada por la Agrupación Gaucha Los Andes, acompañada a escultura de Juan Carlos Alvarez y se expone en San Martín 941 de esta ciudad.

El autor
Máximo Arias se inició hace alrededor de diez años y sus primeras armas las hizo en la Peña Fotográfica Aconcagua. Además de las dos muestras que se exponen, anteriormente ya concretó o trató de concretar en forma individual, definiendo un estilo que se explica con estas palabras: "Trato de hacer con un objeto fijo, como es la cámara fotográfica, mi medio de comunicación para con el espectador, buscando con ojo crítico lo que me rodea".

Fabrica de Living
PRIETO
TODOS LOS ESTILOS EN TELAS
SUNKITO EN TELAS
ACCESO NORTE en PISCARDONES
LAS HERAS - MZA - TEL. 29660