

"Vendimia nuestra de cada día", hoy en Tupungato

"Tupungato celebrará su Vendimia en un marco de austeridad, pero con el entusiasmo que caracteriza a su gente", manifestó el intendente municipal, suboficial (RE) Manuel Cendoya, al tiempo que presentó a las representantes distritales que hoy se disputarán el trono departamental.

Los festejos comenzarán con la ceremonia de la Bendición de los Frutos, en la cual mediante la oración religiosa y el tradicional golpe de la reja expresarán una vez más el agradecimiento cristiano de un pueblo incansable en el trabajo.

Cendoya, en la oportunidad invitó al pueblo tupungatino a presenciar la fiesta, que consistirá en un espectáculo artístico gratuito porque su mayor deseo en este homenaje está inclinado a lograr una adhesión y participación masiva de su gente. Será desarrollado sobre un palco de sobrias características, ubicado frente a la plaza mayor, previendo su iniciación para las 22.

"Vendimia nuestra de cada día", llevará por título la fiesta. Los lineamientos generales del mensaje que encierra fueron detallados por quien llevará la responsabilidad de dirigirla, el conocido locutor de nuestro medio Hugo Orellano. Vendimia, desde su punto de vista es un homenaje al hombre de trabajo, al pueblo que la hace posible. "Los frutos son posibles por el que siembra desde que el día comienza, por lo tanto su trabajo debe ser respetado, inclusive a la hora del entretenimiento", puntualizó Orellano.

Comentó que Tupungato no pretende hacer una fiesta que llame la atención de los foráneos; pretende un par de horas que lleven alegría a sus pobladores, los que entre música y canciones podrán encontrarse consigo mismos. Es decir, "los reencontrará con el esfuerzo y los logros de cada día a través de un espectáculo audiovisual ensambado con números artísticos de conjuntos locales", concretó.

Será de la competencia de Canto Trio el intento de abrazar a Latinoamérica en esta noche y desde aquel fecundo rincón mendocino.

Otro intérprete local, Miguel Angel Herrera, que consiguiera éxitos también en el orden nacional, interpretará sus sentimientos vendimiales a través del canto folklórico.

Los Manquillán alcanzarán con sus voces casi una oración a lo que el cielo prodiga en aquella tierra.

Un ballet folklórico completará los cuadros con danzas el espectáculo, serán "Los Fortineros de la Danza".

Antes de continuar, Orellano manifestó que "Tupungato siempre hizo obra con pocos elementos, pero buenos". Afirmación que justificó por



El intendente de Tupungato, suboficial (RE) Manuel Centolla, presentó a las seis aspirantes al trono y proporcionó detalles de la fiesta departamental.



Alicia Gladys Aranda
San José



María Hilda González
El Algarrobo



Silvia Graciela Gómez
Gualtallary



Elisa Adela Núñez
Barrio "Bartolomé Mitre"

las experiencias comunes que lo unen con aquel lugar.

Mónica Reyes y Osvaldo Escobar se harán presentes sobre el palco para brindar sus canciones, instrumentos con órgano, por estar ligados a la historia de la provincia dado que Mónica es originaria de Guaymallén.

Por último, se mencionó a un joven valor de Tupungato, pre Cosquín y finalista del certamen "Cantemos Argentina", Juan Carlos Lizarde, quien ejecutará folklore melódico en la oportunidad.

El homenaje se extenderá a la familia, añadió Orellano ya que "el trabajo del hombre en el surco es la vida y el de las familias labriegas las reinas". Agregó que espera lograr una noche jubilosa cual si fuera "un año nuevo del trabajo y de la esperanza ante el último fruto cosechado".

El guión será el reflejo del lenguaje propio del tupungatino. "Vendimia nuestra de

cada día" mencionará del aborigen al racimo que será cosechado este año 1981, mediante imágenes, danzas, glosas, música y canción.

La noche finalizará con un baile en honor de la soberana que en ella sea elegida, coronada y proclamada y en su corte. Entonces será el conjunto "Gotas de lluvia" el que ponga su cancionero a disposición de los jóvenes del lugar.



Elizabeth L. Pastrán
Barrio "Las Tunas"



Susana Isuani
Ciudad de Tupungato

La soberana tupungatina se despidió de su gente

Silvia Graciela Tous, quien representando a la Cooperativa Vinífrutícola COVITU ganó el cetro máximo en la Vendimia '80, será la bella soberana que hoy resignará sus atributos.

Su despedida encerraba tristeza pero contenía muchas ilusiones, satisfacciones, experiencias y agradecimientos que en los últimos momentos de su reinado brotaban sencillamente.

GRATITUD

"La alegría del '80 perdurará en mi memoria para siempre, junto a la gratitud que guardo hacia todos los que me apoyaron", manifestó.

"Suerte les deseo a las actuales postulantes -añadió-, que busquen la amistad entre ellas para vivir como hermanas todas las alternativas de esta Vendimia".

Durante su mandato departamental terminó de cursar el bachillerato; en marzo próximo comenzará la especialidad de Jardín de Infantes.

No alcanzó a viajar, tampoco se puso de novia.

"Vendimia -para ella- es el resultado tanto del trabajo como de los sueños del hombre en el campo. Lleva implícito sentimientos de temor, alegría y tristeza -continuó- que van desde el día de la poda hasta el día de la cosecha".

La Reina recién cumplió 17 años. Joven pero con la comprensión de su familia, llegó felizmente hasta el fin de su mandato. "Ser representante de un distrito -dijo- ya es un elogio, ser Reina del departamento donde uno vive es un orgullo profundo y perdurable".

CARIÑO

Destacó la proximidad del cariño de la gente y el tratamiento llano que consiguió en la escuela donde cursó sus estudios. El trabajo entre las viñas le llega indirectamente, consideró que sólo es "espectadora de aquella labor"; su vocación está llamada hacia los niños más pequeños en edad escolar porque "si bien son los más difíciles son los más inocentes y tiernos".



Silvia Graciela Tous expresó su despedida como soberana vendimial puesto que hoy entregará sus atributos a la reina 1981.

Programa vendimial

22 hs. Bendición de los Frutos.
Golpe de reja a cargo del intendente municipal, señor Manuel Cendoya.

DESFILE ARTISTICO

Canto Trio.
Miguel Angel Herrera.
Los Manquillán.
Mónica Reyes y Osvaldo Escobar.
Juan Carlos Lizarde.
Ballet folklórico "Los Fortineros de la Danza".
Elección, proclamación y coronación de la soberana departamental año 1981.

Baile de las reinas con el grupo musical "Gotas de Lluvia".

RESPONSABLES

Coordinación general, Mario O. Jury.
Montaje sonoro, Ignacio Albornoz.
Sonido: Carlos Ruiz.
Iluminación, Suin y O. Pringles.
Conducción en off, Dino Palluca.
Libro, dirección y animación: Hugo Alberto Orellano.

Juan Carlos Lizarde

Juan Carlos Lizarde, joven valor tupungatino participará de la fiesta de su pueblo. "Empecé a los 18 años casi sin saber que podía cantar; aprendí solo pero soy de familia cantora y guitarrera", manifestó. "No tengo estilo festivalero, soy melódico, pero gusté en Cosquín", agregó.

Fue dos veces finalista en aquel encuentro folklórico y en el último, ganador, con el tema "El manantial". Finalista en el '80 en el certamen "Cantemos Argentina", efectuado en Buenos Aires, presentándose a una prueba mediante una cinta magnetofónica con lo cual quizá cumpla con su sueño: ser cantante profesional.

Actualmente está radicado en Tupungato, donde nació y ganó su primer premio en un concurso efectuado en el '70 incluido en los festejos de aniversario del departamento. En el '72 participó con éxito en el "Festival de la Tonada", realizado en el Manzano Histórico en Tunuyán.

Esta noche incluirá en su repertorio una cueca alusiva que lleva por nombre "Muchacha tupungatina".



Juan Carlos Lizarde, mascota en esta noche de Vendimia.