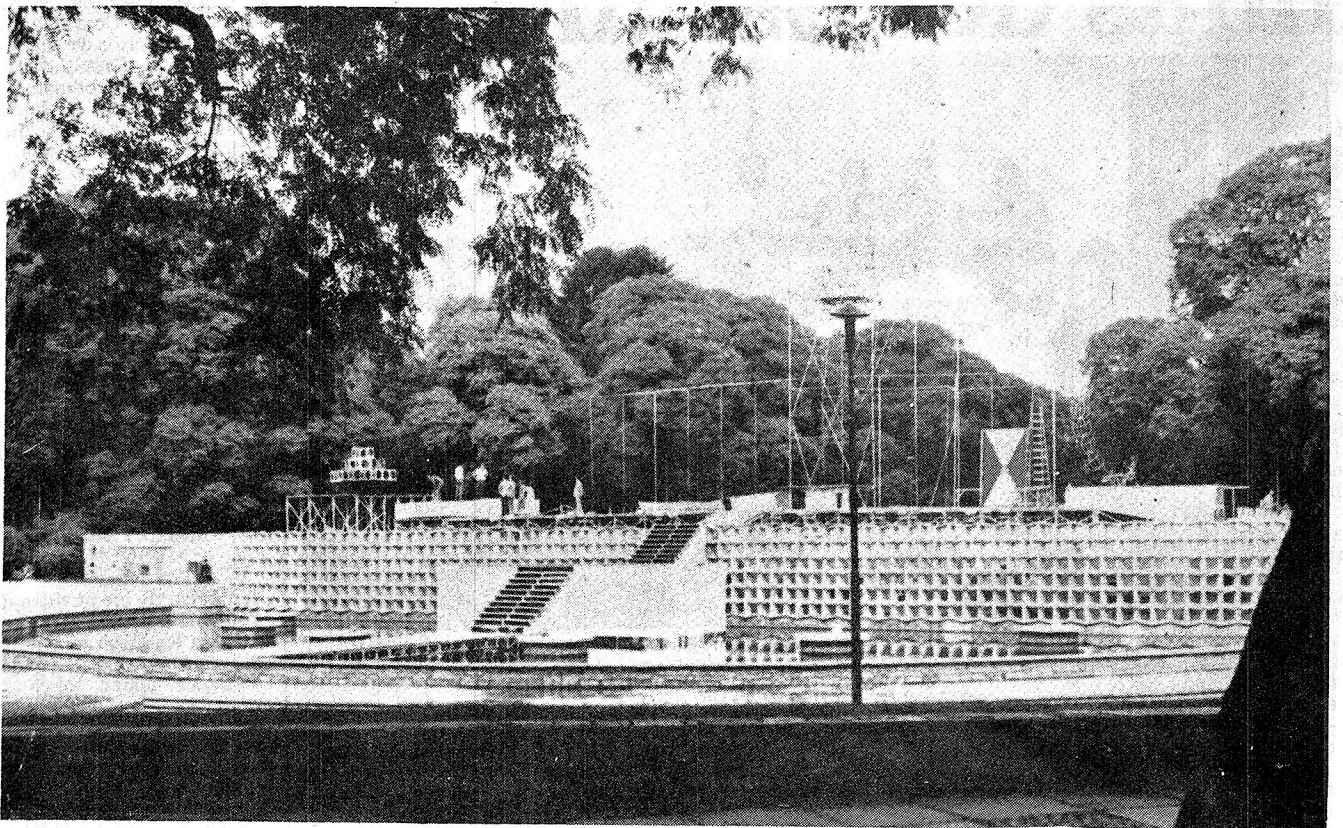


Vendimia 1981



Un aspecto de la construcción del palco escénico donde se realizará la elección de la reina vendimial de Capital en el intermedio de un espectáculo denominado "Vendimia del arco iris".

Junín y su "Vendimia de la Nueva Ciudad"

JUNIN (C). Este departamento, que en el curso de 1980 vio cristalizar uno de los anhelos más esperados, la transformación de su villa cabecera en la ciudad más joven de Mendoza, ha denominado al espectáculo central de su fiesta máxima "Vendimia de la Nueva Ciudad". Allí será coronada la sucesora de Elizabeth I, quien representando a Junín obtuviera el cetro de Reina Nacional de la Vendimia.

Como en años anteriores, la fiesta, que se realizará el sábado próximo, se desarrollará en el escenario que se levantará en avenida Mitre, entre Salvador González y Ladislao Segura.

El palco estará íntegramente pintado de blanco, lográndose un completo despliegue cromático, mediante sistemas de iluminación y el empleo de luz negra, de acuerdo con el proyecto elaborado por el director municipal de Cultura, Santiago Calí. Habrán dos planos intermedios, para las reinas, que se ubicarán a la izquierda de los espectadores y solistas. El despliegue coreográfico aprovechará un tablado inferior, de casi 90 metros cuadrados en tanto que a la derecha se montará una estructura vertical que mediante el empleo de un ascensor elevará a Elizabeth Martínez a su trono hasta una altura de seis metros. Una vez coronada la nueva soberana, el elevador ascenderá de nuevo, llevando a la Reina Nacional y a su sucesora en el orden local.

En cuanto al espectáculo, si bien no se han anticipado detalles del libreto, se informó que ha sido contratada una serie de figuras de primera línea, a través de Omar del Río y Daniel Rossini Cabanillas, que incluye la presentación de Guillermo Fernández, Calígula, Raúl Shaw Moreno, el conjunto Las Voces Andinas, Los Fortineros, el ballet Nuevo Tiempo, el dúo María Rosa y Raúl y Juan Manuel Vascañán, todo con la animación de Juan Carlos Morales.

Al finalizar, se realizará el tradicional baile en honor de la nueva soberana y su corte, en el gimnasio polideportivo municipal.

VIA BLANCA DE JUNIN

JUNIN (C). Mañana viernes 6 se realizará en esta ciudad la tradicional ceremonia de Bendición de los Frutos, acto previo a la fiesta central de la Vendimia, que será seguido por la Via Blanca de las Reinas.

De acuerdo con lo que se ha anticipado, será ésta la primera oportunidad que tendrá el público de Junín para conocer a las aspirantes al trono de Elizabeth I.

CAPITAL

Ha entrado en su etapa

rísticas por su amplitud y elevación, contando con una superficie de aproximadamente 300 metros cuadrados de planos en distintos niveles destinados a la puesta en escena del libreto "Vendimia del arco iris", escrito para esta oportunidad por José Grosso

tiempo que facilitará una amplia visión y excelente acústica. Complementa la escenografía el trono vendimial que se erige a un costado y elementos luminotécnicos que aparecerán oportunamente provocando el asombro de los espectadores.

La construcción del complejo está a cargo de obreros y técnicos dependientes de las direcciones de Obras Municipales y de Servicios Públicos de la Comuna y el proyecto ha sido de los arquitectos Carlos Siri y Carlos Martín, quienes lo ajustaron a las necesidades emergentes del libro y supervisan su construcción.

En cuanto al sonido e iluminación, cabe señalar que está a cargo del ingeniero Antonio Nieto y el técnico Miguel Ángel Lucero. Se trabajará con un tablero integrado por 180 llaves de comando mediante las cuales se podrá obtener infinidad de combinaciones y efectos.

El sistema sonotécnico prevé la instalación de elevado número de parlantes, los que, distribuidos entre la vegetación del paseo público, permitirán que el sonido llegue modulado a todos los asistentes cualquiera sea el sector en que se ubiquen.

Los juegos de agua de la "Fuente de la poesía" han sido incrementados en sus efectos por nuevas cortinas líquidas, de modo que el conjunto ofrecerá un espectáculo de aguas danzarinas y diversas combinaciones utilizables como telones luminosos.

Otro aspecto destacable consiste en la escalinata y pasarelas que, descendiendo desde el escenario principal, atraviesan la fuente y llegan hasta los sectores destinados a la ubicación de autoridades y público, lo que permitirá que las aspirantes al trono capitalino puedan ser admiradas cómodamente.

La inclusión de elementos pirotécnicos de adecuados impactos en todo el transcurso del espectáculo tiende a reforzar las sucesivas escenas que abraza el libreto y a aumentar la expectativa de la concurrencia.

Visitó Diario MENDOZA la candidata al cetro vendimial de la Capital por el barrio San Martín.

Rosa Marina Calderón, una bella joven de 17 años, fue electa entre seis candidatas durante un baile realizado en el Centro Polideportivo del barrio.

Rosa Marina tiene ojos verdes, cabellos castaños y mide 1,63 de estatura.



Ruth M. Arboit, Los Barriales, Junín.

final la construcción del escenario que se levanta en la terraza de la plaza Independencia donde se llevará a cabo el próximo sábado 14



Nilda E. Yadala, Ciudad, Junín.

Dutto. Consiste fundamentalmente en la combinación de un arco iris y un planisferio luminoso de singulares dimensiones que servirán



Graciela Perossa, Barrio "Vargas", Maipú.

el espectáculo artístico de la Fiesta de la Vendimia de la Capital y la elección de la nueva soberana.

Una vez terminado el prosenio, habrá adquirido monumentales caracte-



Rosa Mabel Pencin, Dibujo y Tallado, Maipú.

de fondo a los cinco escenarios que permitirán el desplazamiento de bailarines y actores participantes del espectáculo. El conjunto estará enmarcado por cajas luminosas que brindarán múltiples efectos, al