

Dueño del tiempo.
Vino Canciller.



CABERNET - RIESLING - BORGONA
TRAMINER ROUGE - PINOT GRIS



V
E
N
D
I
M
I
A
'79

MENDOZA

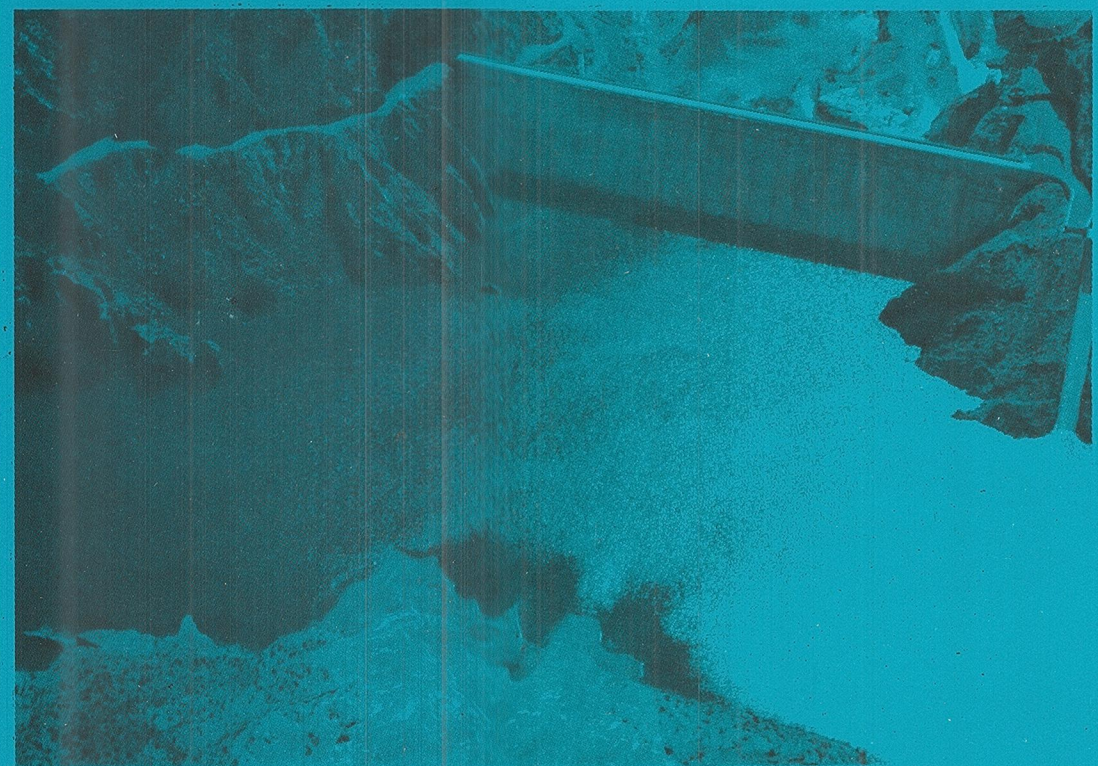
ARGENTINA

EN EL
CORAZON DE
LA INDUSTRIA
DEL VINO



BANCO DE MENDOZA

Su dinero en "el Mendoza"; Trabaja para Mendoza



EL DEPARTAMENTO GENERAL DE IRRIGACION TRABAJA PARA MENDOZA..!

- ORDENAMIENTO ADMINISTRATIVO..!
- JUSTA DISTRIBUCION DEL AGUA..!
- ARMONIA EN EL ESFUERZO COMUN..!

SOBRE ESTOS PILARES SE ASIENTA UNA POLITICA DE ENGRANDECIMIENTO

QUE ES ESTA DANDO RESULTADOS POSITIVOS..!

CUIDAR EL AGUA ES DEBER DE TODOS..!



**DEPARTAMENTO
GRAL. DE IRRIGACION**

8000 viviendas para Mendoza

1976-1979

Entregadas 3000
En ejecución 2925
Licitadas 2075

8000

Instituto Provincial
de la Vivienda

Ministerio de
Bienestar Social

Gobierno de Mendoza

Renovación hospitalaria en Mendoza

- GRAN POLICLINICO DE
440 CAMAS YA LICITADO
(EX HOSPITAL LAGOMAGGIORE)
- HOSPITAL TEODORO
J. SCHESTAKOW (SAN RAFAEL)
(350 CAMAS). A INAUGURAR
EN ESTE AÑO.
- HOSPITAL DE NIÑOS
(200 CAMAS) EN LICITACION

Subsecretaría
de Salud Pública

Ministerio de
Bienestar Social

Gobierno de Mendoza

Vendimia en Mendoza. Participa Ud. de la fiesta del color y de la luz. De la magia, el ritmo y el encanto de la danza. Todo un mundo de maravillas y de racimos crepitando sobre el escenario del anfiteatro "Frank Romero Day", que es escoltado por cerros en los que se prolonga la escenografía y donde la noche tiende un ciclo-rama de estrellas. Es la fiesta del Pueblo de Mendoza. Un mensaje de alegría, de paz y de trabajo, que año tras año renueva su esplendor.

ES LA VENDIMIA HECHICERA



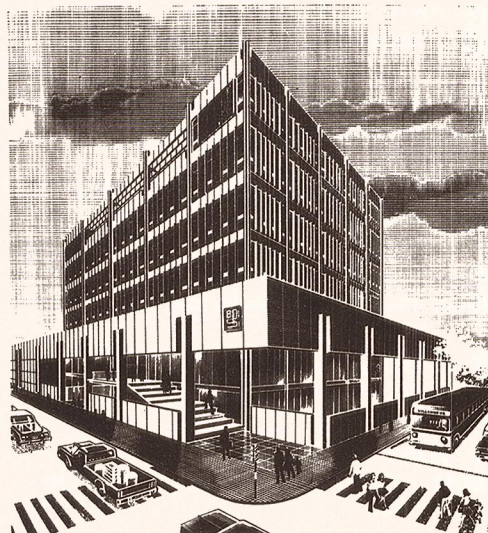
URANIO

**mendoza
participa
activamente
en el
desarrollo
nuclear
del país**



Autoridades de la Provincia de Mendoza

Gobernador
Brigadier Mayor JORGE SIXTO FERNANDEZ
Ministro de Gobierno
Comodoro TEOFILO RAMIREZ DOLAN
Ministro de Hacienda
Comodoro PEDRO PATRICIO FERRERO
Ministro de Economía
Ingeniero FELIX CARLOS LA RED
Ministro de Bienestar Social
Doctor FRANCISCO NAVARRO HINOJOSA
Ministro de Obras y Servicios Públicos
Ingeniero TOMAS ANIBAL MONTES
Ministro de Cultura y Educación
Doctor CARLOS ORLANDO NALLIM
Secretario General de la Gobernación
Comodoro MANUEL ALVAREZ
Secretario de Planeamiento y Coordinación
Teniente Coronel (RE) HUGO FRANCISCO MENDEZ CASARIEGO



El esfuerzo a través del tiempo

La tierra virgen que esperaba el trabajo que le dejara en su seno la simiente creadora, recibió a través de los años el halago de la virtud, siempre ejemplarizadora, del hombre que construyó la Mendoza de hoy. . .

Y el tiempo no pasó en vano. . .

En Vendimia 79 



BANCO DE PREVISION SOCIAL
DE LA PROVINCIA Y PARA MENDOZA

Programa Oficial de Actos

Plaza Independencia

Jueves 22 de febrero	22 hs. Noche de la Música Joven
Viernes 23 de febrero	22 hs. Noche de Tango
Sábado 24 de febrero	22 hs. Noche de Jazz
Domingo 25 de febrero	22 hs. Ballet Folklórico Municipal
Lunes 26 de febrero	22 hs. Noche de la Música Folklórica
Martes 27 de febrero y miércoles 28 de febrero	22 hs. Ballet del Teatro Colón de Bs. Aires

ACTOS CENTRALES

Jueves 1 de Marzo 20 hs.	Bendición de los Frutos en el Prado del parque Gral. San Martín.
Viernes 2 de marzo 21.30 hs. 23.30 hs.	Vía Blanca de las Reinas en Avda. San Martín. Cena de las Reinas - Votación del Jurado
Sábado 3 de marzo 10 hs. 22 hs.	Carrusel "Vendimia Hechicera" en el Anfiteatro "Frank Romero Day" - Proclamación y coronación de la Reina de la Vendimia 1979.
Domingo 4 de marzo 22 hs.	Repetición del espectáculo central en el anfiteatro "Frank Romero Day".

MUSEO DE ARTE MODERNO

Salón Vendimia de Artes Plásticas, Literatura, Dibujo, Pintura, Escultura, Grabado; prosa y poesía. Fotografía.

CLUBES DEPORTIVOS

Del 16 de febrero al 18 de marzo

Competencias de turf., hipismo, natación, basquetbol, jockey sobre patines, tiro, atletismo, softbol, jockey sobre césped, remo, automovilismo.

Mendoza, su potencial y su turismo

Mendoza, magia del agua hecha fruto. La belleza agreste del desierto transformada por el esfuerzo humano, que gana tiempo y espacio a la montaña y al llano. La vid, los frutales y los bosques abrazan protectores a sus hermanos menores, los huertos y jardines.

Mendoza es la industria floreciente de la vitivinicultura, el cemento, la ferroaleación, el vidrio, y un sin número de fuentes de riquezas, que mantienen en su seno el privilegio del esfuerzo, la alegría de la vida.

Mendoza, donde el silencio profundo de la tierra despierta con un canto de oro negro, premio al desvelo y las esperanzas de un pueblo. Pronto el uranio florecerá para abastecer a una gran parte de las necesidades nacionales y constituirá un fuerte puntal minero dentro de un amplio espectro, constituido por muchas materias básicas.

Mendoza nació entre sus torrentosos ríos, que luego alimentaron las potentes centrales hidroeléctricas El Nihuil, Cacheuta, Valle Grande, Alvarez Condarco, San Martín y Luján, que actualmente se suman a los atractivos turísticos.

Más de catorce mil kilómetros de rutas y caminos enlazan pueblos y cultivos dibujando curiosos mapas con colinas y montañas.

Mendoza llega hasta las nieves eternas de los Andes, donde los turistas utilizan las fabulosas canchas de esquí o gozan de buen vino. La historia pasó y dejó sus huellas en famosos lugares donde San Martín gestó su apopeya.

Todo esto y mucho más es Mendoza, donde la cordialidad y el corazón se brindan a los viajeros, y la bendición de Dios alcanza a todos con su clima pródigo y el sol brillando con su manto de oro.

Comisión
Organizadora
Vendimia 1979

Prof. PABLO SACCHERO
Presidente de la COV/79
Subsecretario de Cultura.

Ing. ARMANDO RAMON HERRERA
Subsecretario de Obras Públicas.

Ing. ELISEO JOAQUIN VIDART VILLANUEVA
Subsecretario de Servicios Públicos.

Cont. NORBERTO CARLOS FERRER
Subsecretario de Hacienda.

Dr. ANIBAL GONZALEZ REBOLA
Subsecretario de Salud Pública.

Dr. JOSE MATEU MUÑOZ
Subsecretario de Industria Comercio
y Minería.

Ing. ALBERTO ORTIZ MALDONADO
Subsecretario de Agricultura y Ganadería.

Sr. CAYETANO SAN MARTINO
Director de Asuntos Municipales. Representante del Ministerio de Gobierno.

Com. Gral. NICOLAS REINADO SPINELLI
Sub-Jefe de la Policía de Mendoza.

Prof. CARLOS ALBERTO LANDABURU
Director de Deportes y Recreación.

Sr. ENRIQUE EDUARDO PUEBLA
Director General de Ceremonial y Protocolo.

Sr. EDGARDO PALET
Director de Difusión.

Prof. JULIO OCHOA
Representante de la U.N.C.

VENDIMIA HECHICERA

Director General	JUAN ROSSI
Ayudante Gral. de Dirección	JUAN GUINOVART
Iluminación y Sonido	LIDIO GONZALEZ WERTEN
	WLADIMIRO GONZALEZ WERTEN
Escenografía	JORGE LEONARDO RIOS
	SALVADOR ARPEDONI
Pirotecnia	QUATRINI HNOS.
Bocetos Escenográficos	ELVIRA MELIS
Bocetos de Nuevos Trajes y de Utilería	ELVIRA MELIS
	JOSE SERRADILLA
	MARIA DE LOS ANGELES ROCATO
Director de Cuadros Teatrales	BENITO TALFITTI
Coreógrafos	FERNANDO COLOME
	CODALINDA SALINAS
	GUILLERMO NIEVAS
	RICARGO QUIROGA
	VICTOR DE ANGELIS
Asistentes de Dirección	PEDRO MARABINI
	MANUEL EDUARDO VEGA
	RUBEN RIVEROS
Máscaras, Pelucas y Caracterizaciones Teatrales	RAUL CATALAN
Utilería	RAUL ICASATI
Asesor Musical	ANGEL GALLEGO
Libreto	ELVIRA MAURE DE SEGOVIA
	JORGE LIRA

Esta Fiesta Nacional de la Vendimia 1979, ha sido realizada con el valioso aporte de numerosos artistas y técnicos de las Escuelas Superiores de Teatro, Música y Arte de la Universidad Nacional de Cuyo.

Datos Técnicos

Enclavado entre los cerros de la precordillera, el anfiteatro Frank Romero Day es la exacta geometría que la inteligencia impone a la naturaleza. Tiene accesos fáciles y alberga a 21.500 personas cómodamente sentadas. Desde los cerros ubicados detrás del semicírculo, se duplica con holgura la cantidad de espectadores.

La boca escénica es de 130 metros pero como los cerros aledaños, bautizados con nombres de famosos vinos, son incorporados al espectáculo, el escenario se amplía hasta 2.000 metros.

Le sirve de marco la noche mendocina, con su cielo profundo tachonado de estrellas.

Para dar vida a tan enorme escenario se instalan 200 cajas lumínicas. Mas de 800 bailarines, sin contar a los 200 figurantes, se desplazan en sus giros de danza iluminados por 1.800 fuentes de luz.

La potencia necesaria es de 3.000 kilovatios y se utilizan 200 kilómetros de cables. El sonido se difunde por 240 parlantes con una salida de 2.500 w. para sus 8 bandas.

Un espectáculo como se merece el tesonero hombre de esta parte del país, que ha hecho brotar enérgica vida en medio de un desierto.



VENDIMIA HECHICERA

Partiendo de la idea de que “todos en Mendoza hacemos una vendimia cada año” y que la fiesta de la Vendimia tiene una magia especial, el espectáculo preparado para esta Vendimia’ 79 nos propone una activa participación en ella.

Constantemente los cuatro magos que la conducen y que representan distintas fuerzas naturales y celestes nos llaman y nos invitan a jugar, a viajar, a apostar, a compartir el júbilo, las danzas, las canciones, los entretenimientos, los regalos, que el inmenso escenario, transformado en un hechicero parque de atracciones, nos ofrece.

Trucos de magia, efectos de luz y de sonido, giros en el tiempo y el espacio. la evocación histórica, magníficas sorpresas y un permanente volver a la Vendimia, a la vid, al vino y a las riquezas de la tierra mendocina, componen el espectáculo.

EL ENSALMO

El pueblo conjura a los espíritus de “Las fuerzas de la tierra”, del Sol, la Luna y el agua”, de “La potencia del trabajo del hombre” y de “las fuerzas místicas”. Estos cuatro espíritus juntos componen el “espíritu de la Vendimia” y cobran vida transformados en magos para conducir la Fiesta máxima de Mendoza.

Los magos invitan al público a participar de la fiesta mágica “donde todo será posible” y convierten el anfiteatro en un hechicero parque de atracciones.

“ALGARABIA DEL PUEBLO”

Ya como activo participante, el pueblo invade el parque mágico y las atracciones que lo componen lo llaman con distintas voces. Pasea así por: “El expreso Vendimia”; “El circo”, “La ruleta”, “Las botellas y los aros”, “La bruja”, “La vuelta al Mundo”, “La computadora Uvalinda” y finalmente se detiene ante el “Carrusel real”,

Incitados por los magos, los componentes del pueblo expresan su júbilo y su deseo de una nueva reina, cantando y bailando.

“EL EXPRESO VENDIMIA”

“Suba al tren.. “Venga al tren... “No se quede en el andén...”. De este modo el mago Nº 1, nos invita a participar de una embajada que hará un viaje por los caminos del país. El “expreso Vendimia”, en su recorrido, identificado con las características de cada región, tomará las formas de: el pampero, un camalote, lluvia, cardón, azahar, piedra en un arroyo, hebra en un telar, aire en el aire, temblor de hojas, cristal de los lagos, etc ...

Esta embajada tiene por misión compartir la alegría y el espíritu de Vendimia con la patria toda y es recibida en cada parada de su viaje con danzas y canciones.

“LA BANDA “DEL TINTO”

Aparecerá en forma espontánea durante todo el espectáculo. Tiene las características de una “murga” con sus típicos personajes. Nos trae todo el encanto de los recuerdos infantiles.

VENDIMIA HECHICERA

“EL CIRCO”

“Hoy...Hoy...Gran Función...”El mago Nº 3 presentará esta atracción. Vendrá con él todo ese mundo fantástico, atractivo, misterioso de la farándula. Desfilará su “troupe” y nos mostrará atractivos números, tales como el del domador y las fieras y su simbolismo en la viña y una escena del “Juan Moreira”, como una imagen retrospectiva de lo que fuera el circo criollo.

“LOS JUEGOS DE AZAR Y DE DESTREZA

“Hagan su juego, señores....No va másss...”El mago Nº 4 es el encargado de esta singular ruleta, donde las apuestas se pagan con productos de la vid. El nos dirá que en este juego no interviene el azar sino el esfuerzo y que todo el que apuesta tiene premio, porque esta tierra mendocina recompensa con frutos variados y mágicos, el trabajo de sus hombres laboriosos.

“Tire el aro y gane vino...”Así es presentado el quiosco donde los vinos jugarán una danza de colores y movimiento y donde se celebrará la transformación mágica de la vid en vino.

“LA BRUJA Y LA COMPUTADORA “UVALINDA”

“Vengan...Pasen...Es tiempo de embriagarse con sueños y visiones...” La necesidad de conocer el futuro, de adelantarse al presente, se nos muestra risueña y poéticamente con la intervención de “La Lechiguana” (su bruja de cabecera”) y de la moderna computadora “Uvalinda”.

“LA VUELTA AL MUNDO”

“Gire la rueda...Pare la rueda...Parte del mundo viene en la rueda...”El Mago Nº 2 hará girar en mundo redondo, mágicamente transformado en avión, en barco, en tarjeta postal, en golondrina y barrilete, para traernos hasta esta noche de Vendimia, la presencia de países lejanos que quieren celebrar con nosotros la alegría de una nueva cosecha. Música, regalos, bailes, colores, vendrán con cada embajada.

“ESTACION ANFITEATRO”

De pronto, todo el anfiteatro es una inmensa estación, donde el “expreso Vendimia”, de regreso de su fantástico viaje, vuelca una vendimia de elogios recogidos en sus rutas mágicas, Cuyo canta y baila y se arrodilla ante la Virgen de la Carrodilla, testigo de tanto regocijo.

“EL CARRUSEL REAL”

“Y en el carrusel real hay caballos de diamante, de cristal, de luna y púrpura...”El mago Nº 4 se convierte en paje para hablarnos de esta escena. Aquí cabalgarán las candidatas al trono vendimial compitiendo por “la sortija de oro y plata”, símbolo del cetro máximo.

“EL HECHIZO FINAL”

Los magos son invitados a despedirse. Tienen que volver a ser espíritus individuales. Ya cumplieron su cometido: le dieron al pueblo una fiesta mágica. Pero...los magos pueden transformarse, transportarse... La magia de Vendimia no termina esta noche. Todo el año es Vendimia en Mendoza. Todos hacemos una Vendimia cada año. Y los Magos perdurarán en cada uno de nosotros...Búsquenlos...Rastréenlos... Encuéntrenlos....porque “Hay magia suelta en el aire. Somos todos magos...Vendimia es mágica”...