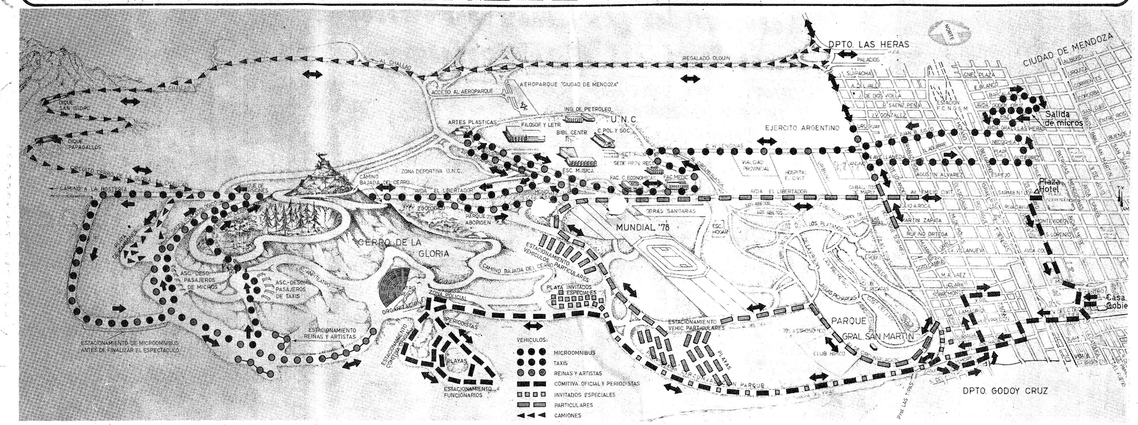
ESTA NOCHE SE ELIGE A LA REINA DE LA VENDIMIA



El gráfico indica la circulación de automotores prevista para el arribo al anfiteatro Frank Romero Day en lo que respecta a vehículos oficiales, invitados especiales, periodistas y público en general, así como también lugares destinados a playas de estacionamiento.

Pasado y presente en el tradicional Carrusel

Con la realización del Carrusel y la posterior consagración en horas de la noche, de la Reina Nacional de la Vendimia 1978, culminan hoy los festejos vendimiales. El desfile se iniciará a las 11 en los Portones del Parque, para luego dirigirse por Emilio Civit, Sarmiento, Chile, Las Heras, San Martín, hasta Colón, pasando por el palco oficial ubicado sobre avenida Emilio Civit frente a Radio Nacional, donde tomarán ubicación las autoridades y el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, mientras otros funcionarios lo presenciarán desde la terraza del Plaza Hotel en calle Sarmiento y Chile. Con el motivo señalado, las calles aledañas a la zona del desfile estarán cerradas al tránsito y estacionamiento.

EL DESFILE

Abrirán la marcha tres tractores viñateros en formación de cuña, detrás de los cuales irán gauchos a caballo portando el primero la Bandera Argentina, y los restantes el Escudo Nacional, el provincial y de la dirección de Turismo. Luego, sucesivamente, desfilarán los siguientes carros: Virgen de La Carrodilla, dirección provincial de Turismo, Instituto Nacional de Vitivinicultura, de la Reina del Sol de San Juan, de Capital, Gral. Alvear, Godoy Cruz, Guaymallén, Junín, La Paz, Las Heras, Lavalle, Luján, Maipú, Malargüe, Rivadavia, San Carlos, San Martín, San Rafael, Santa Rosa, Tunuyán, Tupungato. Colectividad Italiana y Colectividad Edcvena, Banda de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos.

Posteriormente, pasarán diez mulas portando irgnas y barriles conducidas a tiro por paisanos; una carreta tirada por bueyes, con tondes de vino, acompañada por gauchos apresadores; carro tropero cargado con bordelesa y uva; una diligencia de Malargüe; sulky con una pareja de paisanos, break con dos parejas; un landeau; tranvía tirado por tres caballos con un guarda y ocho pasajeros; centros tradicionalistas detrás de cuyos representantes lo harán el huaso chileno Carbajal con la bandera de su país, y una criolla, ambos a caballo (25 personas en total). Cerrando el desfile se presentarán tres camionetas de la Policía de Mendoza.

ACTO CENTRAL

Con motivo de la realización de los festejos vendimiales, regirán hoy normas especiales para el tránsito ante la realización del espectáculo central. En cuanto a los accesos al anfiteatro, además de avenida Libertador, los automóviles podrán ir a una nueva playa por el camino de bajada del Cerro de la Gloria, que anteriormente estuvo reservado a vehículos oficiales. Este nuevo acceso es posible por la apertura del nuevo camino de circunvalación del parque que bordea el zanjón Frías, que ahora estará destinado a automóviles de autoridades y funcionarios. La nueva playa ubicada en los terrenos de la ex Ciudad Universitaria tiene capacidad para 5.000 vehículos y habrá también otra de menor capacidad en el camino de circunvalación del zoológico. Para acceder a estos sitios, se debe entrar por los portones, seguir por avenida Libertador o bien entrar frente al Círculo Policial para seguir por la avenida Circunvalación o del Observatorio. Los ómnibus y taxis tendrán igual recorrido que en 1977 variando sólo el lugar de salida que estará en avenida Mitre entre Las Heras y Barcala. Las avenidas Sarmiento—Emilio Civit y Colón—Aristides Villanueva, tendrán un sólo sentido de circulación en horas convenientes. Por la primera entre las 18 y las 23 de hoy se circulará de este a oeste. Luego por ambas avenidas la corriente será de oeste a este entre las 23 y las 2.30 y en Avda. Emilio Civit-Sarmiento, lo será hasta su intersección con Chile.

El espectáculo central

Mendoza desde sus orígenes en la "Vendimia Multicolor"

Millares de espectadores —tal como ocurre todos los años desde 1936— se darán cita esta noche en el anfitestro Frank Romero Day para presenciar los actos centrales de la fiesta vendimial, que este año ha sido denominada "Vendimia Multicolor". Ha sido llamada así porque sus creadores han imaginado un inmenso caleidoscopio que incluirá "visiones" de la cosecha, del origen, de la guitarra y del mangrullo, del hombre argentino, del patio cuyano y otras. Por supuesto, en esta rápida recorrida de algunos de los principales aspectos de nuestra historia y tradiciones, no podía dejar de estar presente la evocación a la figura prócer del general José de San Martín en su labor como gobernador de las provincias de Cuyo y creador del Ejército de los Andes. También se recuerda el cruce del Libertador a la cordillera de los Andes con el objeto de liberar a Chile y luego a Perú.

El espectáculo finaliza con "Las visiones del otoño mendocino", que representan la belleza de nuestra provincia durante la época otoñal, período en que el hombre laborioso de nuestras viñas se recupera de sus fatigas para iniciar, inmediatamente después, las tareas correspondientes a la nueva cosecha que se avecina y a la elaboración del "vino nuevo".

El señor Juan Rossi tendrá a su cargo la dirección general de la Vendimia multicolor y lo secundará en esas tareas Juan Guinovart. La iluminación, sonido, escenografía y pirotecnia serán responsabilidad de un equipo integrado por Lidio González Werlen, Wladimiro González Werlen, Jorge Leonardo Ríos, Ramón Arpedoni y Quatrini Hnos. El libreto pertenece a Elvira Maure de Segovia, Manuel Eduardo Vega y Walter Aníbal Kavanelli.

Esta Fiesta Nacional de la Vendimia 1978 ha sido realizada con el valioso aporte de numerosos artistas y técnicos de las Escuelas Superiores de Teatro, Música y Arte de la Universidad Nacional de Cuyo.

EL DESARROLLO

El acto se inicia con "Las visiones de la cosecha", que muestran imágenes de las fecundas jornadas y las febriles labores que hicieron posible la obtención del vino. El valioso producto se presenta en forma simbólica en el interior de una inmensa copa a cuyo alrededor danzan y cantan los cosechadores alborozados.

La siguiente escena corresponde a "La visiones del origen", en la que aparecen los primitivos pobladores de Mendoza —los huarpes— en una ceremonia ritual dedicada a la vez que es la fuente de riqueza de estas tierras. A continuación irrumpirán en la escena los conquistadores provenientes de España, que traerán la cultura y difundirán las enseñanzas del Evangelio.

A continuación se representará la dura vida del gaucho en las dilatadas extensiones del territorio nacional, su coraje en las avanzadas fronterizas, las luchas contra el indio y la paciente tarea de su asimilación.

"Las visiones del triunfo" se titula la próxima escena, en la que se evocan las alternativas que dieron lugar a la formación del primer gobierno patrio, el 25 de mayo de 1810. También se recuerda la Jura de la Bandera por parte del general Manuel Belgrano y la declaración de la Independencia, el 9 de julio de 1816. Todos estos hechos históricos son recordados al mismo tiempo que los actores y bailarines danzan al compás de temas de nuestro folklore.

"Las visiones del Cuyo de San Martín" sirven para evocar la figura señera del prócer, su labor como gobernador de Cuyo, la formación del Ejército de los Andes, la entrega de su bastón de mando a la Virgen del Carmen de Cuyo y el heroico cruce de la cordillera.

"Las visiones de América" representan con danzas y temas folklóricos de cada país, la hermandad de los pueblos americanos, unidos por una historia y una cultura comunes.

Siguen "Las visiones del puerto de Buenos Aires", que representan la síntesis del trabajo que se cumple en la gran capital. A lo largo de este capítulo se presentan escenas de bailarines de tangos y milongas.

En "Las visiones del patio cuyano" se presenta al hombre de la vendimia, con su picardía criolla, festejando con bailes, danzas y vino. Asimismo, se le rinde homenaje al notable pintor local Fernando Fáder.

El espectáculo finaliza con "Las visiones del otoño mendocino", cuadro que representa a toda la belleza local durante el otoño. En ese período el hombre se recuperará de las fatigas que le ocasionara el duro trabajo campesino y recuperará energías para encarar, con renovado vigor, las próximas tareas que le demandará la industria principal de nuestra provincia.

OTROS DETALLES

Enclavado en los cerros de la precordillera, el anfiteatro Frank Romero Day es la exacta geometría que la inteligencia impone a la naturaleza. Tiene accesos fáciles y alberga a 21.500 personas con comodidad. En los cerros, ubicados detrás de su semicírculo, pueden ubicarse otros 20 mil espectadores.

La boca escénica es de 130 metros, pero como los cerros aledaños —a los que se les ha impuesto el nombre de famosos vinos— son incorporados al espectáculo, el escenario se amplía hasta los 2 mil metros.

Para dar vida a tan inmenso escenario se instalaron más de 200 cajas lumínicas y se utilizaron unos 200 kilómetros de cables.

El sonido se difunde por 240 parlantes con una salida de 2.500 kW para sus ocho bandas.

Bellezas nacionales en Mendoza

Para participar de los diversos actos de la Fiesta de la Vendimia 1978, especialmente invitadas por la comisión organizadora, se encuentran en Mendoza las siguientes reinas nacionales de otras tantas actividades del trabajo: María Di Santo, del Sol (San Juan); Lidia Raquel Vidal, de la Frutilla (Coronda, Santa Fe); Inés Carreira, del Mar (Mar del Plata); Mercedes Graciela Pen, de la Yerba Mate (Misiones); Alicia Martínez, del Oro Blanco (Leche, de Canals, Córdoba), María del Carmen Archiprete, del Maíz (Chacabuco, provincia de Buenos Aires), Andrea Laura Razelo, de la Nieve (Bariloche); Bárbara Pascual, de la Agricultura (Esperanza, Santa Fe); Estela María Durán, de la Manzana (Río Negro), y Beril Doris Díez, del Petróleo.

EL BAILE DE LAS REINAS

La Reina Nacional de la Vendimia, Gladys Cristina Ortega, y las soberanas nacionales que nos visitan, junto al presidente del Círculo de Periodistas, señor Mario Pascual Fanelli.

En las instalaciones del Andino Tenis Club se realizó el Baile de las Reinas, brillante reunión social organizada por el Círculo de Periodistas de Mendoza, con el auspicio de la Comisión Vendimia'78, que contó con la presencia del director provincial de Turismo, señor Aldo Romano; miembros de la comisión organizadora de la Fiesta de la Vendimia; intendentes municipales, delegados departamentales con sus respectivas reinas y cortes; la Reina Nacional de la Vendimia de 1977, Graciela Cristina Ortega; la soberana de la Capital 1975, Olga Anzalone, y varias reinas nacionales de otras actividades que se encuentran en Mendoza, así como la Reina de la Publicidad de Chile, María Elena Villablanca, y gran cantidad de público.

En primer lugar se agasajó a las soberanas y sus cortes con un copetín, al que asistieron también las autoridades. Después, cada una de las reinas recibió diversos obsequios que fueron entregados por directivos y asociados del Círculo de Periodistas y tras ser presentadas al público individualmente, en medio de los calurosos aplausos de la concurrencia, se inició el baile.

Almuerzo de las fuerzas vivas

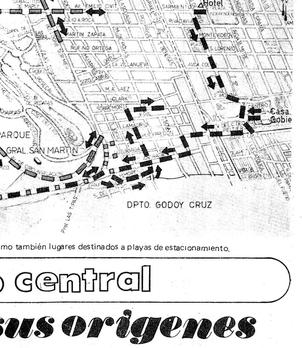
En el establecimiento de Bodegas y Viñedos Arizu, avenida San Martín 1429, de Godoy Cruz, tendrá lugar hoy a las 13 el banquete que la producción, la industria y el comercio mendocinos organizan anualmente con motivo de la Fiesta Nacional de la Vendimia.

Asistirán a este almuerzo, especialmente invitadas, autoridades provinciales y nacionales, encabezadas por el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla.

Las tarjetas pueden adquirirse en el Centro de Bodegueros de Mendoza, en la Unión Comercial e Industrial, en la Bolsa de Comercio, en la Asociación Viñateros de Mendoza, en la Sociedad Vitivinícola de Mendoza, en la Asociación de Cooperativas Vitivinícolas, Centro de Viñateros y Bodegueros del Este, Cámara de Comercio, Industria y Agricultura de San Rafael y Centro de Viñateros de San Rafael.

En representación del empresariado mendocino hablará el presidente del Centro de Bodegueros, doctor Francisco Jiménez Herrero. Las palabras de cierre estarán a cargo del jefe del Estado, teniente general Jorge Rafael Videla.

LA REINA DEL MAR



Inés I., la estudiante bonaerense, soberana del mar.

La Reina Nacional del Mar, con su simpatía y belleza estuvo en Diario MENDOZA. Se llama Inés Carreira y ha llegado a nuestra provincia acompañada por la secretaria de la dirección de Turismo de Mar del Plata, señorita María Inés Sordelli, para presenciar la Fiesta Nacional de la Vendimia.

La soberana es una rubia de cabellos largos que tiene 18 años, mide espigados 1,68 m. de estatura y grandes ojos pardos.

Integra desde hace tres años el cuerpo coreográfico municipal "Rumbo del Mar", donde recibió con sumo agrado, ya que el desfilar es uno de sus hobbies. También le encanta la filatelia y es de su costumbre coleccionar distintos objetos de los diferentes lugares por donde viaja, para tenerlos como recuerdo.

Su reinado lo conquistó luego de una preselección que contó con la participación de 64 aspirantes. La elección final se llevó a cabo en el teatro Auditorium, el 8 de diciembre, en una fiesta que tuvo la presencia de numeroso público.

La soberana de la Perla del Atlántico cursa segundo año de Periodismo y tiene proyectado, luego de recibirse, seguir estudios de especialización.

Es la primera vez que viene a Mendoza y lo que más le agradó fue el trato de la gente, su espontaneidad con que se brinda hacia los demás sin ningún impedimento.

Sobre la Fiesta Nacional de la Vendimia expresó el más ferviente deseo de éxito y esperaba llevarse un hermoso recuerdo de nuestra tierra vendimiadora.

Practica voleibol y natación y le encanta leer novelas de misterio; sus autores preferidos son Agata Christie y Richard Bach.

BPS rebajó las tasas de interés

Diversos anuncios hizo en conferencia de prensa el interventor del Banco de Previsión Social de Mendoza, mayor (RE) Pedro Manuel García. En primer término anunció la baja de intereses en las tasas activas, las que se cobran para los créditos. Esta baja es de aproximadamente 14 puntos en distintos plazos, quedando actualmente los siguientes porcentajes: en plazos de 30 días, al 110 o/o; 60 días, 105 o/o; 90 días, 100 o/o; 120 días, 95 o/o; 150 días, 90 o/o, y 180 días, 85 o/o.

En los préstamos para empresas a 12 meses, el interés será del 120 o/o anual vencido.

Otro de los temas tratados por el mayor García fue la asistencia financiera del Banco de Previsión Social para la cosecha, el acarreo y elaboración de la vendimia '78.

Estos créditos —expresó— están destinados a: a) Viñateros en general con o sin bodega y cooperativas de viñateros.

Los montos para la cosecha y acarreo se han calculado en 620 pesos el quintal. Para elaboración, a razón de 600 pesos el quintal de uvas propias elaboradas.

Los plazos de amortización son: el 1 de noviembre de 1978, el primer vencimiento (30 o/o del monto total); el segundo, 1 de febrero de 1979 (30 o/o del saldo), y el tercero el 1 de marzo de 1979 (40 o/o restante).

Los intereses —agregó el mayor García— se cobrarán por períodos vencidos de 90 días. La tasa será, para viñateros de una superficie cultivada de hasta 10 hectáreas, equivalente al 80 o/o; la que rige a 90 días para créditos en momentos de efectivizarse el acuerdo.

Ejemplo, con las tasas actuales sería un equivalente, para este sector, al 106 o/o vencida o el 84 o/o adelantada. b) Créditos para viñateros sin bodega: con superficie cultivadas de más de 10 hectáreas y viñateros con bodega, se aplicará el mismo sistema, una tasa del 90 o/o del actual. Ejemplo, un interés del 120 o/o anual vencido equivalente al 92 o/o adelantado.

CARTERA ASIGNADA

A continuación destacó la comparación de la cartera asignada por el Banco Central de la República Argentina el año próximo pasado, que consistió en 44 millones de pesos, con la cartera que este año con recursos propios aporta el Banco de Previsión Social y cuyo monto asciende a 3.000 millones de pesos

Lo que significa un aporte de 68 veces más incrementado, que pone a disposición de la industria vitivinícola de Mendoza.

Al finalizar la conferencia anunció que el Banco Central de la República Argentina, mediante expediente 507/459, de fecha 24 de febrero pasado, autorizó al Banco de Previsión Social para realizar operaciones en moneda extranjera. Este servicio será puesto en vigencia a breve plazo.

El interventor del Banco de Previsión Social, mayor (RE) Pedro Manuel García, durante la conferencia de prensa de ayer.

Entradas casi agotadas

Continúa en la dirección provincial de Turismo la venta de las entradas para la fiesta central de la Vendimia.

En la mañana de ayer las localidades prácticamente se hallaban agotadas. Fue puesto a la venta el 100/o que normalmente se reserva para los últimos días a los turistas que llegan en la víspera.

Recordamos los precios de las entradas: sectores E, D y C, bandeja inferior del anfiteatro, 5.000 pesos; sectores G, F, B y A, 3.500 pesos; sectores M, L, K, también 3.500 pesos, y sectores P, O, N, J, I y N, 2.000 pesos.

Las candidatas al cetro máximo de la Vendimia

Graciela Elisa Roldán (San Rafael)

Patricia Mónica Castro (Guaymallén)

María Luz Henríquez (Junín).

La Reina de la Capital

A Patricia Olga Anzalone le corresponde este año actuar como anfitriona de las reinas departamentales, respetando la tradición que se cumple desde 1936 y que le impide participar en la elección final. La bella dueña de casa, de 17 años, 1,73 metros de estatura, ojos pardos y cabellos rubios, recibirá con una sonrisa a cada una de las soberanas de los diecisiete departamentos que arribarán a esta ciudad para competir por el cetro correspondiente a la Reina Nacional de la Vendimia.

Isabel Villegas (Tunuyán).

Graciela María Nikilson (Las Heras)

María Angélica Derani (San Carlos)

Mónica Olga Di Césare (Rivadavia)

Heidi Mónica González (Lavalle)

Gladys Alicia Nieto (Maipú)

Míriam Esther Venturilla (Luján de Cuyo)

Adriana Laura Velenzini (Santa Rosa).

Ivonne Míriam Bacchini (Godoy Cruz)

Claudia Sandra Sarale (General Alvear)

Julia María Valeria Fausti (San Martín).

Gladys Irma Román (Malargüe)

Graciela Juri (Tupungato)

Liliana Cristina Pedraza (La Paz).

LAS DIECISIETE BELLAS SOBERANAS DEPARTAMENTALES

● Patricia Mónica Castro (Guaymallén): 17 años, 1,69 metros de estatura, ojos pardos y cabello castaño oscuro. Cursa el 4o. año comercial. Practica vóley y su hobby es leer.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Graciela María Nikilson (Las Heras): 20 años, 1,70 metros, ojos y cabellos negros. Cursa 4o. año en la facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Gusta de la música en general.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● María Luz Henríquez (Junín): 18 años, 1,67 metros, ojos pardos y cabellos castaños. Estudia bachillerato técnico-agrario, encontrándose en el último año. Le agrada leer.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Isabel Villegas (Tunuyán); 16 años, 1,69 metros, ojos pardos y cabello castaño claro. Cursa 4o. año de perito mercantil. Su hobby es la filatelia y practica natación y vóley.

● María Angélica Derani (San Carlos): 20 años, 1,64 metros, ojos pardos y cabello castaño claro. Egresó como bachiller y cursa el último año del profesorado de inglés.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Mónica Olga Di Césare (Rivadavia): 19 años, 1,67 metros, ojos verdes y cabello castaño oscuro. Cursa el 2o. año del nivel terciario en la escuela normal "República de Chile".

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Heidi Mónica González (Lavalle): 17 años, ojos pardos y cabellos negros, cursa 5o. año bachiller. Le agrada la música clásica, practica básquet y habla alemán.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Gladys Alicia Nieto (Maipú): 18 años, 1,70 metros, ojos pardos y cabellos castaños. Está en 4o. año comercial; practica básquet y hándbol y gusta de la poesía de Bécquer.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Míriam Esther Venturilla (Luján): 16 años, 1,70 metros, ojos celestes y cabellos rubios. Cursa 2o. año del ciclo secundario; practica natación y le agrada la música melódica.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Adriana Laura Valenzini (Santa Rosa): 16 años, 1,70 metros, ojos verdes y cabellos castaños. Estudia el nivel secundario, en la especialidad comercial, así como profesorado de inglés.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Ivonne Míriam Bacchini (Godoy Cruz): 17 años, 1,77 metros, ojos pardos y cabellos castaños. Cursa el 4o. año de perito mercantil. Como deportes, practica básquet y natación.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Claudia Sandra Sarale (General Alvear): 17 años, 1,70 metros, ojos pardos y cabellos castaños. Cursa el 5o. año comercial y gusta de todo tipo de música

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Julia Valeria Fausti (San Martín): 19 años, 1,65 metros, ojos pardos y cabellos castaños; cursa el 6o. año del profesorado de música. Gusta de la natación, yudo y tenis.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Gladys Irma Román (Malargüe): 18 años, 1,68 metros, ojos pardos y cabellos castaños. Cursa el 3er. año del Instituto Secundario Malargüe. Le agrada la música melódica.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Graciela Juri (Tupungato): 18 años, 1,63 metros, ojos celestes y cabellos castaños. Egresó como bachiller; gusta del folklore y colecciona posters.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Liliana Cristina Pedraza (La Paz): 18 años, 1,70 metros, ojos verdes y cabellos castaños claros. Es profesora de teoría y solfeo, así como elemental de piano. Gusta del folklore.

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

● Graciela Elisa Roldán (San Rafael): 17 años, 1,67 metros, ojos verdes y cabellos castaños. Cursa 4o. año en la Escuela Normal Mixta y su deporte preferido es el vóley.

VIDA SOCIAL

Casamientos

——En la basílica de San Francisco, a las 21.30, quedará consagrada hoy la boda de la señorita Liliana Elizabeth Olene y el señor Omar Alonso. Serán padrinos por ambos contrayentes el señor Rubén Bautista Muñoz y Marta Salinas Rietord; testificarán esta ceremonia la señorita Aída Nélida Olene y el señor Rolando Ortiz.

——Hoy a las 22, en la capilla de Nuestra Señora de Lourdes, será bendecido el casamiento de la señorita Norma Beatriz Spero y el señor Eduardo Oscar Rivas; serán padrinos por ambos contrayentes la señorita Carmen Angélica López y el señor Alfredo Lagay, y testigos, el señor Blas Girolano y Gladys Jara.

——Hoy a las 21.30, en la iglesia San Miguel Arcángel, de Las Heras, se bendecirá el matrimonio de la señorita Beatriz Nora Vidal y el señor Ramón Avila. Serán padrinos el señor Alberto Eduardo Lucero y su esposa, Anita Pellegritti.

——Hoy a las 20.30, en la parroquia El Perpetuo Socorro, de Chacras de Coria, quedará consagrado el casamiento de la señorita Ana María Gallisá y el señor Gustavo Laporte. Actuarán como padrinos el señor Mario A. González y la señora Lucía Cisternino de Gallisá, y el señor Gustavo A. Laporte y su esposa, Nélida Bosch. Testificarán esta ceremonia la señora Patricia García de Navesi y el señor Roberto Alcaraz.

——Hoy a las 21, en la capilla del Divino Maestro, del Liceo Militar Espejo, será consagrado el matrimonio de la señorita Laura de Jong Berisso y el señor Raúl Alejandro Conte Fernández. Actuarán como padrinos el señor Freides de Jong y su esposa, Irida Nilda Berisso, y el señor Dino Conte y su esposa, Elba Hilda Hernández. Serán testigos la señora María Ida Tulia Conte de Conte y el arquitecto Carlos Jong.

——Hoy a las 21.30, en la parroquia de Nuestra Señora de Luján, será bendecido el matrimonio de la señorita Miriam Magdalena Fantauzzi y el señor Oscar Alfredo Mobio. Intervendrán como padrinos el señor Domingo Daniel Prieto y su esposa, Nilda Alicia Yanzón, y como testigos, la señorita Susana Sánchez y el señor Omar Perino.

——Hoy a las 23.30, en la parroquia San Vicente Ferrer, quedará consagrado el casamiento de la señorita María Inés Martínez Silvestre y el señor Pedro Miguel Legrottaglia Aparicio. Actuarán como padrinos por ambos contrayentes el señor Pedro Legrotaglia y la señora Francisca Silvestre de Martínez; en el casamiento civil, realizado el jueves pasado, fueron testigos la señorita Lidia Gómez y el señor Alberto Guillo.

——Hoy a las 22, en la parroquia San Agustín, será bendecido el matrimonio de la señorita Silvia E. Olguín y el señor José E. Mazzoni. Serán padrinos, por la novia, Elizabeth Olguín y el señor Lucio Olguín y por el novio, el ingeniero Eduardo Ridi y su señora Nelly González.

——Hoy a las 22, en la iglesia San Mauricio de Guaymallén, será consagrado el matrimonio de la señorita Estela Adela Di Vanni y el señor Juan Quirino Muñoz. Serán padrinos, por la novia, el señor Enrique Hugo Sosa y su esposa, Silvia Frías, y por el novio, el señor Carlos Hipólito Basualdo y su esposa, María Rivero. Testificarán la ceremonia la señora Nora Beatriz Sosa de García y el señor Pedro Antonio García.

——Hoy a las 22.15, en la parroquia Nuestro Señor del Milagro y La Virgen Niña, se consagrará el matrimonio de la señorita Ester Silvia Minni Inzirillo y el señor Arturo Legaz Martínez. Serán padrinos por ambos contrayentes el señor Cayetano Minni y la señora Teresa Martínez de Legaz.

——Hoy a las 21.45, en la iglesia de la Candelaria, de Maipú, se consagrará la boda de la señorita Teresa Olivares y el señor Jorge Encina. Serán padrinos el señor Miguel Angel Olivares y la señora Nidia T. de Olivares.

——Hoy a las 22.30, en la basílica de San Francisco, será bendecido el casamiento de la señorita Beatriz Angélica Meidán y el señor Hugo Porras. Serán padrinos, por la novia, el señor Alberto Flores y su esposa, Raquel Justel, y por el novio, el señor Osvaldo Porras y su esposa, María Ester Avas.

——Hoy a las 22.30, en la iglesia San Vicente Ferrer, se bendecirá el casamiento de la señorita Teresa Raquel Oros y el señor Juan Carlos Casco. Actuarán como padrinos el señor Juan Alberto Oros y su esposa, Silvia Mirtha Paradiso.

——Hoy a las 22, en la parroquia San Vicente Ferrer, será consagrada la boda de la señorita Martha Gloria Páez y el señor Ernesto Rubén Giúdice. Serán padrinos el señor Miguel Abaca y señora Marta Soldani, y testigos, la señorita Liliana Gutiérrez y el señor Jorge Dapás.

——Hoy a las 22, en la parroquia del Sagrado Corazón, de General Alvear, será bendecida la boda de la señorita Ana María Baronetto y el doctor Arlington Uliarte. Serán padrinos el escribano Luis Baronetto y su esposa, Lidia A. Biombi, y el señor Arlington Uliarte y su esposa, Teresa García. Testificarán esta ceremonia la señora Adela Rodríguez de Lardiez y la señorita Stella Maris Rodríguez.

——Fue realizado en la parroquia del Corazón de María, en la mayor intimidad, el casamiento de la señora Sheila Molina Estrella y el señor José Miguel Páez Herrero. Fueron padrinos, por la novia, el señor Federico A. Hamdan y su esposa, Alicia Molina Estrella, y por el novio, la señorita E. Inés Páez Araujo y el señor Carlos A. Páez Araujo. Testificaron esta ceremonia las señoras Fanny Molina Estrella de Guaycochea y María Elena Páez Herrero de Araujo, y en el acto civil fueron testigos las señoras Lila Molina Estrella de Olmedo Reta y Elena Palero Herrero de Linares Benegas.

——Hoy a las 21.15, en la parroquia San Roque, de Villa Mercedes, quedará consagrado el casamiento de la señorita María Elena Funes y el señor Angel Juan Rodríguez. Serán padrinos, por la novia, el señor Carlos Enrique Funes y la señora María Romero de Funes, y por el novio, el señor Clemente Rodríguez y su esposa, Malena de Rodríguez.

Demostraciones

——Los amigos del señor Ricardo Tveero lo agasajarán en un restaurante céntrico con motivo de acogerse a los beneficios jubilatorios.

Reuniones

——Mañana a las 18.30 se llevará a cabo el tercer mensual de la biblioteca "Liga Solidaria Infantil", La-madrid 688.

——Hoy a las 21.30 los amigos de la señorita Inés Adriana Milhovex y del señor Eduardo Reynoso les ofrecerán una demostración para despedirlos de la vida de solteros.

Misas de acción de gracias

——Hoy a las 21, en la parroquia Nuestra Señora de la Merced, se oficiará una misa por cumplir cuarenta años de matrimonio el señor Héctor Coppo y su esposa, María Ester Silva Muñiz.

——Hoy a las 20, en la iglesia San Cayetano, del barrio Bancario se celebrará un misa en acción de gracias por los 80 años del señor Salvador Pereira Olmos.

Misas y funerales

——Hoy a las 20, en la capilla Sagrada Familia, Derqui 62, de Godoy Cruz, por el alma de las señoritas Josefina y Sara Fourcade.

——Hoy a las 20, en la parroquia del Corazón de María, por el alma del señor Rogelio Ibar Silva.

——Hoy a las 19, en la capilla del Calvario, de la Carrodilla, por el alma de la señora María Josefina de Gai.

——Hoy a las 20, en la capilla La Virgen Niña, por el alma del señor Luis Tormini.

Las Heras

——Cumple 15 años la señorita Esther Cecilia Rivamar. Será agasajada por sus familiares y amistades.

——Con motivo de cumplir hoy sus bodas de plata matrimoniales los esposos señor José Emilio Hornos y señora María Encarnación García, sus hijos les brindarán un agasajo en su residencia.

En celebración de los 15 años que cumple la señorita Olga Estela Miranda, sus padres reunirán en su residencia a sus amistades, para agasajarla.

——Un nuevo aniversario de bodas celebran hoy junto a sus hijos los esposos señor Esteban Julio Infante y señora María Estela Jaint.

15 años cumple hoy la señorita María Elena Juárez. Sus padres reunirán a sus amistades para agasajarla.

——Hoy será formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Alba Mirtha López con el señor Juan Antonio Segura.

GIMNASIA Y DANZA ISOLDE KLIETMANN

ESTA ABIERTA en AVENIDA ESPAÑA 789 de 11 a 13 y 18 a 21 hs. la INSCRIPCION

de niños y adultos de ambos sexos para los cursos de:
GIMNASIA RITMICA
GIMNASIA MODELADORA
EXPRESION CORPORAL
BALLET CLASICO
BALLET MODERNO
JAZZ
BAILE ESPAÑOL
FOLKLORE ARGENTINO
KARATE DO GOJU—KAI

Las clases se inician lunes 13 de MARZO
TELEFS. 240127 y 253394

EN SAN RAFAEL VEA LAS MEJORES PELICULAS

Festival del Pato Donald en sus Mejores Aventuras

WALT DISNEY PRODUCTIONS PRESENTA Donald y sus amigos conquistan el oeste COLOR APTA PARA TODO PUBLICO

Dijo GENTE: GENTE (EXCELENTE) ¡Es el MAYOR! ¡Es el MEJOR! ¡Es BOND! ¡Y mucho M-A-S!

ROGER MOORE JAMES BOND AGENTE 007

United Artists LA ESPIA QUE ME AMO COLOR

CINE ANDRES HOY EXITO SAN RAFAEL

CINE GRAN SUR SAN RAFAEL

PARA TODOS LOS GUSTOS...ELIJA AQUI SU TRASNOCHE PREFERIDA...!

PAUL NEWMAN

For an diversão pistoleiro em "Butch Cassidy"... ...e louco zero grandeza "Fellini" em "O Palhaço"... Ahora es más ! en el film del mismo director GEORGE ROY HILL

TODO VALE TECHNICOLOR

UNA CARRERA CUYO PREMIO ES SEGUIR VIVIENDO

DUSTIN HOFFMAN LAURENCE OLIVIER ROY SCHEIDER "MARATON DE LA MUERTE"

La suavidad de tu piel me hacía estremecer...

Elizabeth Wilson Sidney Chaplin

EASTMANCOLOR el encanto del amor prohibido

JAMAS EL CINE MOSTRO NADA IGUAL

color DOS GOS DE VERANO

ROBERTO MAZZINI · LINDA CERATTI y la presentación de VIRGINIA FAIAD

HOY CINE OPERA TRASNOCHE

HOY CINE PREMIER TRASNOCHE

HOY ESTRENO

ROGER MOORE Y LEE MARVIN

NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO

APTA PARA TODO PUBLICO

BARBARA PARKINS • IAN HOLM • RENE KOLLDEHOFF

cine LAVALLE

HOY estreno

EL ARMA DE MANO MAS PODEROSA DEL MUNDO!!!

"LA LEY DEL MAGNUM"

STUART WHITMAN | JOHN SAXON | MARTIN LANDAU

Artista exclusivo GAYLE HUNNICUTT

en COLOR Warner Bros.

cine CONDOR

HOY TRASNOCHE 0,45 hs.

LA PELICULA MAS AUDAZ DEL AÑO!!!

Era un juego prohibido

CARLO PONTI presenta a Irene Papas Ornella Muti Raymond Lovelock

Dirección Umberto Lenzi

EXTRAÑO JUEGO DE TRES

PROH. MEN. 18 AÑOS.

cine CONDOR

SABADO A LA NOCHE CINE

Nunca te prometí un jardín de rosas

AMERICA

El doloroso proceso de una muchacha presa en su mundo de delirio, a quien se pretende traer a la normalidad. Seres imaginarios la torturan sin piedad. Sobresaliente trabajo de Kathlen Quinlan. La acompaña Bibí Anderson. Dirigió Anthony Page, quien parece fundar su historia en una premisa: la demencia none siempre de manifiesto las fisuras de la sociedad que la contiene.

Cine con contenido. Y el trabajo de una gran actriz.

La fuente de la doncella

CENTER

Es Bergman en uno de sus mejores momentos. La historia se detiene con delectación en dos mujeres que encarnan respectivamente el bien y el mal. Aquí se regodea el realizador de "El silencio", con la maestría conocida.

Impactante Max von Sydow, a quien secunda brillante elenco. Hace diecisés años que se estrenó en la Argentina. Vuelve con todos los honores.

Vea de cerca una obra maestra.

Dos superpolicías fuera de orden

CINEMA

La fórmula "Trinity", esto es Terence Hill y Bud Spencer, se pasaron diez semanas en otro cine. Pero ellos dan para mucho más. Palizas y tromois se transforman de violencia en comicidad. Sólo ellos pueden lograrlo. Del principio al fin usted se mete en la película y en un juego muy movido, pero sedante para los nervios.

Como entretenimiento puro, no tiene desperdicio.

La espía que me amó

CITY

Otra cinta que se mudó de sala. Estuvo también sus diez semanas encantando al público. Roger Moore y Bárbara Bach arman otra de "James Bond", pero apuntan al sentimiento, cosa bastante novedosa en la serie de Ian Fleming.

En el cambio sale ganando. Porque es cierto que los recursos "bondianos" orillan ya el agotamiento. Aunque la factura técnica sea de primera.

Siga amando a la espía. Es bellísima y está James Bond.

Nos encontraremos en el infierno

LAVALLE

Aquí Roger Moore es un atildado caballero inglés que se introduce por la puerta grande de una historia un poco inverosímil. En Zanzíbar ignoran que se ha declarado la Primera Guerra Mundial. El mismísimo se relaciona con un borrachín (Lee Marvin); la curiosa dupla se enfrentará con un enemigo común —los alemanes— y el detalle los pone de acuerdo. Dirigió Peter Hunt.

Hay moderado suspenso, pero el final es explosivo.

La ley del Magnum

CONDOR

Es un filme policial bien hecho. Los ingredientes son los comunes, pero aquí se toma en primer término el aspecto humano. Un detective celoso de su deber hasta la manía se encuentra ante la tremenda opción de actuar como hombre o como funcionario. El delincuente mató a su hermana.

Dirigió Martin Herbert, con Stuart Whitman en el papel protagónico.

Detective concienzudo teme sobrepasar sus funciones. Es de las que duran en cartel.

Las diablituras de Julia

REX

Philippe de Broca, competente director en comedia, se apropia de cualquier infancia. Son humana y la lleva al plano de un humor que va directo, sin escala ni especulaciones, a divertir al público. La anécdota es secundaria si da para hacer reír. Una mujer voluntariosa, aquí, hace lo que se le viene en gana, aunque le cueste.

La mujer es Marlene Jobert, y el, Jean Claude Brialy.

Para relajarse con una comedia inteligente.

Donald y sus amigos

ROXY

El estudio (o mejor los) Walt Disney empuja de nuevo. Es que fue tan bueno lo que han hecho que vale la pena reflotarlo.

Aquí están los muñecos que recordamos como parte de nuestra segunda infancia. Son temas, cómicos y casi humanos. Por supuesto el pato, siempre furioso, pero más bueno que el pan, está como estrella. Pero hay otros animalitos que se sacuden, corren, trabajan, se golpean y se quieren entre sí.

Desde lejos y hace tiempo, el encanto de Walt Disney.

Los tigres no lloran

OPERA

El "reconto" un tanto convencional (raptor y raptado entablan una relación fraternal) sirve de marco a una película todo movimiento y ritmo. El golpe bajo a la sensibilidad lo da un personaje que está condenado a muerte (por enfermedad) y por ello sus audacias resultan conmovedoras. El hombre malo trata de ser bueno para sacar certificado de buena conducta antes del final.

Es de las que tocan el corazón. Lleve pañuelo.

Negro y blanco en color

PREMIER

Ganadora del Oscar a la mejor producción extranjera de 1977.

Se trata de una sátira muy bien llevada por el francés Jean-Jacques Annaud, quien ubica la acción en 1915, en el africa Ecuatorial Francesa. Una pequeña factoría gala, sumida en el hastío y la rutina, se despabila de pronto al enterarse con 6 meses de retraso de que su país ha entrado en guerra.

Mirela con cuidado. La historia exige espectadores atentos.

Los duelistas

SELECTRO

Ganadora del "Premio del Jurado" en el Festival de Cannes de 1977. Dos soldados de Napoleón descargan supuestos traumas mediante un interminable duelo a espada. La muerte acecha pero para ellos es como jugar "a la ruleta rusa". La dirección estuvo a cargo de Riddley Scott, con guión de Geral Vaughan Hughes, basado en el cuento de Joseph Conrad (The Duel).

La condición humana en una extraña expresión.

CURSOS DE DANZA, GIMNASIA Y KARATE

La escuela de gimnasia, danzas y ballet "Isolde Kletman" informó que el 13 de este mes iniciará las clases para niños y adultos de ambos sexos. Las asignaturas que se dictan son: gimnasia rítmica y modeladora, expresión corporal, danzas clásicas y modernas, jazz, baile español y folklore argentino. En el curso preparatorio para niños, dirigido personalmente por Isolde Kletman, se reciben alumnos desde los tres años de edad.

La inscripción se abre este lunes y continuará diariamente en el horario de 11 a 13 y de 18 a 21, en su sede de avenida España 789, de nuestra ciudad.

Mayores informes pueden recabarse a los teléfonos 240127 y 253394.

CURSOS DE KARATE

Se comunicó también que para las clases de karate, que dirige el profesor Yoshio Yamachita, se ha abierto la inscripción, en el mismo lugar y a partir de las 20 en adelante. Se agrega que estos cursos son para niños y adultos.

Los OVNI dan dinero

NUEVA YORK, 3 (ANSA)—Los OVNI dan dinero... La última película de Steven Spielberg, "Close Encountors of the Third Kind", espectacular reconstitución de testimonios reales sobre platos voladores, recaudó más de 62 millones de dólares en seis semanas de proyección. El ataspado Spielberg empieza desde ya a amenazar los récords de su presente cinta, "Jaws" (Tiburón") y de "Star War" ("La guerra de las galaxias"), de Geogre Lukas. Otro éxito taquillero es "Saturday Night Fever" (Fiebre del sábado por la noche). Producida por Robert Stigwood y protagonizada por John Travolta y Karen Lynn Gorney, en un mes ha cosechado 31 millones de dólares.

SALAC PARTICIPA DE CERTAMEN EN BUENOS AIRES

La Sociedad Argentina de Letras, Artes y Ciencias de Mendoza (SALAC) participará de la Feria Internacional del Libro por realizarse en Buenos Aires desde hoy hasta el 18 del mes en curso. A tal efecto, se hará presente en la metrópoli su titular, Nilda Díaz Pessina, quien hará conocer las 18 plaquetas literarias editadas por la entidad y los libros de sus asociados. Asimismo, es propósito de la titular de SALAC mantener conversaciones con efectivos de revistas literarias a fin de recoger la programación cultural del presente año para hacerla conocer en nuestro medio.

EL COLEGIO ALBERTO SCHWEITZER

Una institución cristiana al servicio de la comunidad ofrece los siguientes servicios para el curso lectivo de 1978:

- Educación Primaria.
- Educación comercial graduada Peritos Mercantiles Nacionales.
- Realización de Campamentos
- Enseñanza de inglés en todos los niveles
- Talleres de expresión corporal, plástica, oral y literaria.
- Atención de padres y alumnos en su Gabinete Psicopedagógico.
- Formación espiritual. Capellanía.
- Orientación vocacional.

La inscripción se realiza en:

Secundaria: el lunes 13 de febrero.
Primaria: el jueves 2 de marzo.

Solicite información en:
Alberdi 113
San José—Guaymallén
(frente al lado este de la Terminal de Omnibus).
Horario de atención al público de 8 a 12

Desandando el tiempo hacia la primera reina vendimial de Mendoza

DELIA LARRIVE ESCUDERO: RECUERDOS DE UNA CANDIDATA SIN CARROZA EN EL CARRUSEL Y EN LA VIA BLANCA

Hablar con Delia Larrive Escudero de Gómez es como desandar el tiempo 42 años, dejar atrás toda la historia de la Fiesta de la Vendimia y sorprendentemente situarnos en el verano de 1936.

Cuando ella, entonces simplemente Delia Larrive Escudero, candidata por Godoy Cruz al futuro trono provincial, observaba desde una esquina pasar los carruajes de la Vía Blanca. Curiosamente Delia, la única candidata cuyo departamento no presentó carroza, fue finalmente elegida primera Reina de la Vendimia, iniciando de esta manera la galería de soberanas que llega hasta nuestros días.

La Fiesta de la Vendimia, concretada por el gobernador Guillermo Cano, era una idea que ya había madurado en el sector industrial vitivinícola y, por supuesto, todos los hogueros le prestaron su apoyo y eso fue evidente en la suntuosidad de las carrozas alegóricas que desfilaron.

Como la comuna de Godoy Cruz era gobernada por los socialistas y el gobierno provincial era conservador, las autoridades de ese municipio se desentendieron de todo lo que pudiera considerarse apoyo a la institución. Y es que la historia es irónica a veces. Andrés Filippini —hijo del pionero Luis Filippini— y otros hogueros, recordaron que a aquella juvencita a quien veían pasar habitualmente rumbo a la capital y llegaron hasta su casa.

Delia aceptó y su abuelo también —su padre había fallecido ya— Tenía 16 años y para intervenir en la elección provincial tuvo que comprarse ella misma el vestido que usaría, que consistía en una falda de tafeta marrón cepa, blusa de terciopelo verde hoja, pañuelo de cuello celeste con unas pintadas, delantal similar y pañuelo celeste en la cabeza.

Después se resignó, tanto en el Carrusel como en la Vía Blanca, a mirar pasar a las otras competidoras en sus carrozas, entre un público que por su cantidad convertía al flamante festejo en un verdadero suceso.

Lo mismo ocurrió en la cancha de Gimnasia y Esgrima que esa noche rebasaba de gente, que ya en las primeras horas de la siesta acudía a reservar su lugar.

Esa fiesta para la joven de entonces —y abuela hoy— es un recuerdo confuso. En parte porque participó detrás de las luces, también por la lógica emoción y expectativa, y finalmente por el tiempo transcurrido desde entonces.

Pero sí recuerda que quienes la acompañaron al palco —una suerte de tarima— equivocaron el camino y debió caminar entre el público.

Después la elección en que un pintor —cuyo nombre no recuerda— que integraba el jurado se convirtió en decidido apoyo a su candidatura, que triunfó finalmente.

Después su vida transcurrió igual que antes, hasta que contrajo matrimonio a los 22 años, tuvo un hijo, Héctor Raúl, que le ha dado un hermoso nieto.

En la segunda fiesta en que debía entregar el reinado, no fue invitada a asistir, y no lo hizo. Y ahora se interesa por la celebración en el anonimato. Suele ir a los actos o los ve en el televisor familiar. A su casa de calle Juluy —eso sí— nunca llegó una invitación oficial para la Fiesta Central pese a que ella inauguró la dinastía tan cara a los mendocinos, de los reinados vendimiales.

Nada más le queda a Delia Larrive Escudero de Gómez de aquel pimpirigo reinado de vendimial provincial, además de algunas fotos dispersas y pocos recortes. La dirección de Turismo, pese a comunicados, nunca le obsequió nada. "Ahora algunas reinas se quejan de que no les entregan los regalos prometidos — recalca— A mí no me dieron nada. Hasta la vestimenta la tuve que comprar para presentarme".

El liceo militar "General Espejo" realizó acto de iniciación de cursos

Los cadetes desfilan ante el numeroso público que se dio cita para presenciar el acto de iniciación de cursos.

En las instalaciones del liceo militar "General Espejo" se realizó el acto de iniciación de cursos del presente año, el que contó con la asistencia del ministro de Cultura y Educación, doctor Carlos Orlando Nallim, en representación del gobernador de la provincia; el comandante de la VIII Brigada de Infantería de Montaña, general Juan Pablo Saá; el comandante de la IV Brigada Aérea, brigadier José Carlos González; el presidente de la Suprema Corte de Justicia, doctor Sergio Daniel Moretti; el director del liceo militar General Espejo, coronel Juan Avelino Rodríguez, funcionarios del gobierno provincial; autoridades del liceo y los padres de los cadetes.

EL ACTO

El acto dio comienzo con la recepción de autoridades. Luego los efectivos formados fueron presentados al director de la institución y a las autoridades que asistieron a la ceremonia.

A continuación se entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino. Seguidamente el capellán del liceo, reverendo padre Héctor Carmeno, pronunció una oración, pidiendo a Dios por los cadetes.

Enseguida se dio lectura a la orden del día del liceo e inmediatamente después, los comandantes de la VIII Brigada de Infantería de Montaña y de la IV Brigada Aérea y el director del liceo militar General Espejo entregaron las insignias a los cadetes ascendidos, como asimismo los premios-estímulo a cadetes de segundo, tercero y cuarto cursos. Por su parte, el presidente de la Asociación de Cadetes, doctor Félix Gibbs, procedió a entregar las medallas por mejor promedio y medallas de honor a los alumnos de segundo, tercero y cuarto cursos.

HABLA EL DIRECTOR

A continuación habló el director del instituto, coronel Juan Avelino Rodríguez, quien en uno de los pasajes de su discurso expresó: "Iniciamos hoy un nuevo año en el cumplimiento de la misión trascendente de este liceo militar. Esto entraña una gran responsabilidad, de la cual, todos los que pertenecemos a este instituto, comenzando por su director, nos hacemos real cargo. Hay una misión, dos factores diferenciales que se desprenden del todo funcional; lo administrativo y lo educativo.

"Ambos constituyen los medios ideales para afianzar los logros, que en la acción contra la delincuencia subversiva, se plasmaron, con el sacrificio de todos los argentinos de bien, deseosos de acrecentar para ésta, nuestra querida Patria, el necesario equilibrio dinámico en las relaciones humanas; para proyectarla al destino de grandeza que a su capital humano le está impuesto ineludiblemente, como compromiso generacional".

Tras ser saludado el cadete más joven del primer curso, el reverendo padre Héctor Carmeno bendijo los sables, los que fueron depositados por los padres de los cadetes en las manos de sus hijos.

El acto finalizó con un desfile acompañado con redoble de diana, y después se efectuó la desconcentración de efectivos.

El general Juan Pablo Saá y el coronel Avelino Rodríguez presiden la iniciación de los cursos en el liceo militar General Espejo.

LA BANDA DE LAS AMERICAS OFRECE HOY UN RECITAL

En el liceo militar General Espejo se ofrecerá un recital de música a cargo de la Banda de las Américas de la Fuerza Aérea de EE.UU.

Fue organizado por la dirección del instituto y se realizará en sus jardines hoy a las 18.30.

CANCELACION DE DEUDAS EN EL BHN

El Banco Hipotecario Nacional, sucursal local, informó que a partir del lunes y hasta el 10 del corriente se podrán abonar los préstamos correspondientes al proyecto No. 5, barrio Jardín Judicial de Godoy Cruz, primera etapa.

En la oportunidad concretarán el pago los titulares de préstamos que abonaron el arancel reglamentario para cancelar durante el período de gracia y que pertenezcan a las manzanas F, G y E.

Reiteró Trabajo el precio del tacho de uva: $45,50

Relacionado con la fijación de precios del tacho de uva para la presente cosecha, el delegado interventor en la Delegación Regional del ministerio de Trabajo, dio a conocer una resolución, cuya parte dispositiva expresa:

1o) Fijar para la provincia de Mendoza el precio de $ 45,50 la remuneración del cosechador, por cada tacho de veinte kilos de uva de vinificar, ya sean comunes, finas o denominadas de clase, puestos sobre transporte.

2o) En dicho importe está incluido el sueldo anual complementario y sobre el mismo, los productores podrán hacer uso del margen de flexibilidad salarial, autorizado por el gobierno nacional.

3o) Del importe mencionado o del que resulte de la flexibilidad salarial, se deberán efectuar los descuentos de ley pertinentes.

TASAS Y SERVICIOS EN GODOY CRUZ

La municipalidad de Godoy Cruz informó que se encuentran al cobro las tasas por servicios a la propiedad raíz y los derechos de publicidad y comercio con recargo de 100 o/o con respecto a 1977 y sujeto a reajuste.

Estos impuestos deberán pagarse indefectiblemente por trimestre (el de 1978 vence el 31 de marzo), caso contrario se cobrará con recargo e indexación.

Para cualquier información, el contribuyente deberá presentarse en el departamento de reanudaciones, donde el número de padrón o de cuenta de lunes a viernes de 7.15 a 12.30

ESTA ABIERTA LA INSCRIPCION EN TEATRO INFANTIL

La Escuela Superior de Teatro de la Universidad Nacional de Cuyo comunicó que se encuentra abierta la inscripción para el Club de Teatro Infantil.

Los pequeños aspirantes deben tener entre 9 y 12 años y presentar los siguientes documentos: certificado de la escuela donde cursan, certificado de salud (otorgado por el ministerio de la provincia) documento de identidad.

Mayores informes pueden obtenerse en la sede de la escuela, Sarmiento 607, de 9 a 11 y de 17 a 19.

Señor VIÑATERO

LA SUPERIORA

VIÑEDOS, BODEGAS Y OLIVARES S.A.

CON 80 AÑOS DE PRESTIGIO Y SERIEDAD EN NUESTRA ACTIVIDAD, SE DIRIGE A LOS SEÑORES PRODUCTORES, A FIN DE OFRECERLES SUS BODEGAS PARA LA ELABORACION DE SUS VINOS.

Adelantamos para gastos de cosecha y acarreo

ESPEJO S/N·RUSSELL MAIPU·MZA.

OPERADORES/AS-TELEX BILINGÜES

Se requiere ser dactilógrafo y poseer un fluido dominio de alguno de los siguientes idiomas:

INGLES
FRANCES
ALEMAN
PORTUGUES

ENTEL

ENTEL ARGENTINA brinda la oportunidad de incorporarse a su área de Servicios Internacionales, en carácter de personal transitorio para el Campeonato Mundial de Fútbol 1978, cubriendo las funciones de:

PERSONAL CON CONOCIMIENTOS TECNICOS EN LAS ESPECIALIDADES DE ELECTRONICA o TELECOMUNICACIONES

Es necesario poseer sólidos conocimientos del idioma inglés.

En todos los casos la Empresa ofrece un contrato de 4 meses de duración en condiciones similares a las del personal permanente.

Presentarse con documentos de identidad en la Sección Incorporaciones Campeonato Mundial de Futbol 1978 Ciudad de Mendoza: Calle Chile 1050 En el horario de 8.30 a 15.