

## SE REALIZA HOY EL PASEO REAL POR AVENIDA LAS HERAS

Hoy, a partir de las 10.30, se llevará a cabo el Paseo Real por Avenida Las Heras, el acontecimiento más importante del año en esa tradicional arteria.

En la oportunidad, la Reina Nacional de la Vendimia y la virreina recorrerán avenida Las Heras, recibiendo regalos durante todo su recorrido.

Asimismo, se dispuso que quienes deseen fotografiarse junto a las soberanas lo puedan hacer en los distintos sectores de la céntrica arteria, al paso de nuestras bellas representantes vendimiales.

Por último, en el café Snak Bar, la Asociación Amigos de la Avenida Las Heras ofrecerá un ágaso a las reinas y su comitiva.



El trajar vendimial fue intenso, pero exitoso. La satisfacción se refleja en el rostro del vicedirector Illanes.

## GUAYMALLEN

### INTENDENTE ILLANES

## "Estamos orgullosos de nuestra hermosa sexta reina vendimial"

"Todo el departamento de Guaymallén está orgulloso de la forma en que se han desarrollado los festejos vendimiales, que culminaron con la consagración de Patricia Mónica Castro como Reina Nacional de la Vendimia".

Lo expresó así a nuestro diario el intendente municipal guymalleno, vicedirector Domingo Oscar Illanes, quien señaló que Guaymallén es el departamento que más reinas vendimiales ha tenido en el orden provincial y nacional, ya que hasta el momento cuenta con seis reinas.

La anterior soberana también consagrada como Reina Nacional fue Teresa Beatriz Ripoll, quien fue coronada en 1975.

"Guaymallén quiere ir res-

taurando, año tras año, la verdadera significación de la Fiesta de la Vendimia departamental. Ello está ya logrado en una amplia medida en lo hecho este año, en que el fervor popular y el apoyo del público subrayaron el gran éxito que tuvieron la Bendición de los Frutos, el espectáculo vendimial que ofrecimos frente a la Terminal de Omnibus y luego la participación de nuestra reina en los actos provinciales.

"El espectáculo de la Vendimia de Guaymallén tuvo un extraordinario éxito de público, a punto tal de que fue chico el lugar para contener a tanta gente. Y el público siguió paso a paso la fiesta, comprendiéndola y apoyándola. A través de su jerarqu-

zando nivel artístico, la apreciación total y tuvo comentarios elogiosos hacia su concepción y realización. En otro orden de cosas, cabe aclarar que el lugar fue elegido en virtud de su extraordinaria facilidad de acceso para el público de todo el departamento, ya que cuenta con medios de comunicación sumamente fluidos. Con todo, se pretende llevar la fiesta a todos los distritos, para que cada uno, a su turno, se sienta dueño de casa. Esta vez le toco a San José, veremos a cuál le corresponde en 1979. Los eventos feriales adyacentes al palco de la Vendimia permitieron una mayor participación popular, ya que los visitantes podían asistir a la vez a una muestra comercial e industrial, ver la fiesta y a su finalización degustar platos típicos en los ranchos allí levantados o de jar que los niños se divertiesen en los entretenimientos infantiles instalados.

"Pensamos" —prosiguió el vicedirector Illanes— "que todo nos ha ido de perillas. Al éxito de nuestro espectáculo vendimial se sumó el haber conseguido el cetro nacional para el departamento, gracias a la belleza y simpatía de Patricia Mónica Castro".

Finalmente, el intendente nos expresó que en veinte días más comenzará a realizarse el primer hornogonado, dentro del amplio plan de pavimentación ya anunciado, que abarcará todo el departamento y que creará nuevas vías de comunicación entre todos los distritos y con la Capital. El plan de gobierno comunal ya ha comenzado, y las obras en parte ya han empezado a ejecutarse. Un año de gran futuro espera sin duda a Guaymallén en 1978, el año del Mundial de fútbol.

Juan Antonio Ramis Vaquer, director de Cultura de la comuna.

## DIRECTOR DE CULTURA

### "Nuestra Vendimia del Cacique fue el producto de todo un ciclo cultural"

Cumplida ya la celebración vendimial 1978, el director de Promoción de la Comunidad, Cultura y Relaciones Públicas de la municipalidad de Guaymallén, Juan Antonio Ramis Vaquer, prepara ambiciosos planes para el resto del año. Este fue nuestro diálogo con el funcionario:

P—¿Satisfecho de los festejos vendimiales?

R—Sí, ampliamente. Me pareció que la fiesta de la Vendimia del Cacique se elevaba más allá de los parámetros habituales, y que eso tenía que ver también con la acción cultural de todo un ciclo. La fiesta apuntaba hacia arriba culturalmente, pero en ningún momento dejó de tener un profundo sabor de pueblo. Tuvo contenido, secuencia argumental, movimiento, y se entrelazaron ampliamente la danza, y la palabra. Y el público la apoyó en todo sentido, y supo apreciar su calidad, desbordando en aplausos en casi todo su transcurso. La comuna, por otra parte, puso lo mejor de sí para que la participación en los actos culturales fuera total, absoluta, sin retaceos. El hecho de haber sido la primera comuna que eligió a su reina permitió que esto se hiciera en una magnitud especial. Se llegó a las vidrietas, con pequeños pases, en los que más que promocionar a nuestra candidata se daba la bienvenida al turista respondiendo así a la solicitud, que parte constantemente desde el gobierno provincial, para que todos los mendocinos tomemos conciencia de nuestras posibilidades y actitudes ante el visitante.

P—Y, dejando de lado al funcionario, ¿qué opinión tuvo el hombre común, el Juan Antonio Ramis Vaquer que vive los acontecimientos vendimiales?

R—Cuesta abstraer y separar al funcionario del hombre de la calle, sobre todo en actos en los que se es protagonista. Si puedo decir que viví esta Vendimia con mayor emoción que muchas anteriores, y que, al igual que los demás funcionarios, empleados municipales y pueblo mismo de Guaymallén, puse lo mejor de nuestra ilusión. Tal vez eso, imperceptiblemente, sumado a la belleza de Patricia, dio sus frutos.

P—¿Cuál fue su visión global de la Vendimia de Guaymallén?

R—Toda fue espléndida, como nunca la había visto. Yo digo con una sinceridad absoluta.

P—¿Pudo percibir usted la reacción del pueblo ante todos los actos vendimiales, del 28 de enero al sábado último?

R—Sí, porque mi ubicación en la comuna en Promoción de la Comunidad, en constante contacto con uniones vecinales, entidades intermedias, cooperadoras escolares y contruyentes, establece un diálogo que me permitió detectar un calor y participación singulares. El entusiasmo con que nuestra gente siguió los eventos vendimiales —Bendición de los Frutos, Vendimia del Cacique, actos provinciales— dan la pauta de que si la población mendocina es bien incentivada responde en plenitud y desmiente

te aquello de que el mendocino es apático, y también aquello de que rechaza lo que es culturalmente elevado y válido. Otro ejemplo de este alto nivel cultural del mendocino es la respuesta que se dio a nivel popular ante el Ballet del teatro Colón.

P—Finalmente, ¿qué planes tiene para el resto del año?

R—Abrimos el ciclo cultural el sábado 19, con un concierto con soprano, flauta, oboe, cello y piano, en homenaje a los pioneros de la Escuela Superior de Música de la UNC Roque Citro, Ferruccio Castellani, Luis Pontorno y Aquiles Romani.

## UN PREMIO PARA LA REINA

### Viajará a Viña del Mar



El director de Turismo de Chile en Mendoza, señor Mario Alfonso Ramírez, procedió a hacer entrega a la Reina Nacional de la Vendimia, Patricia Mónica Castro, del premio instituido por el gobierno de ese país. Se trata de un viaje a Viña del Mar, con estadía paga durante tres días, para dos personas.

#### EL ACTO

El acto contó con la asistencia del director provincial de Turismo, señor Aldo Romano, a quien acompañó el jefe de Relaciones Públicas, Juan Carlos Vinassa. Ambos recibieron al funcionario chileno y a la soberana vendimial, quien arribó acompañada por sus padres, Roberto Castro y Violeta Mignetto de Castro, quien resultó electa como Reina de Lavalle en 1954. Luego de efectuarse la entrega del premio, el señor Ramírez entregó a Patricia Mónica Castro una carpeta con folletos turísticos del vecino país, para después dialogar con ella sobre las características del viaje, que se iniciará el 17 del corriente.

## WALTER DENIS



## WALTER DENIS

Augura a la Reina de la Vendimia 1978, PATRICIA CASTRO, felicitaciones y ventura personal.

Avda. LIBERTAD 585  
Tel. 261157  
VILLA NUEVA  
GUAYMALLEN

AMIGORENA 88  
Tel. 243938  
CIUDAD-  
MENDOZA

## SECRETARIO DE HACIENDA

### Apoyo del empresariado, fundamental y decisivo

"Nuestra Muestra de Potencial Económico de Guaymallén fue un evento paralelo a la Vendimia departamental, cuyo punto culminante fue la coronación de la soberana guymallena."

"Pero a la vez fue una demostración de la pujanza de la economía de Guaymallén, y permitió que el público apreciara los productos que allí se exhibían y hasta se vendían. Lo expresó así el secretario de Hacienda y Administración de la comuna, contador Oswaldo Romani."

"Pero además" —añadió— "nos permitió reunir fondos para solventar los gastos de la fiesta vendimial, y el excedente que se pueda haber obtenido va a ser volcado a actividades culturales, en beneficio de la población del departamento".

#### AGRADECIMIENTO

El contador Romani hizo llegar por nuestro intermedio un caluroso agradecimiento a las fuerzas vivas departamentales, que actuaron tan magníficamente en pro de la acción comunal, lo que se puso de manifiesto no sólo en la Muestra vendimial de este año, sino también en la de 1977.

Ello habla bien del empresariado guymalleno, declaró, y deja bien sentados los prestigios del departamento y de sus habitantes.