

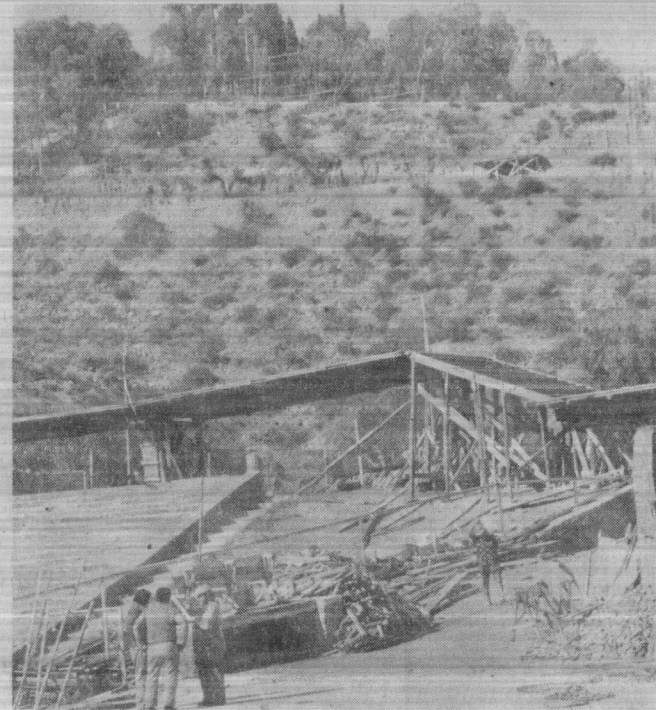
Los Andes 13 de Febrero de 1977.

Tiene nombre y libreto el festejo central

La fiesta vendimial de 1977 ya tiene denominación y libreto. El anuncio fue hecho ayer por el mayor (RE) Aníbal Juliá, en su calidad de enlace entre la comisión Vendimia y el periodismo. Expresó en la dirección provincial de Turismo que la comisión había trabajado hasta la madrugada de ayer y que el espectáculo que sirve de pórtico a la elección y coronación de la reina se denominará "Vendimia del tiempo creador". Añadió que el libreto aprobado por la comisión pertenecía a un grupo de profesores de la Escuela Supe-

rior de Teatro de la Universidad Nacional de Cuyo. Al mismo grupo pertenece la compaginación musical.

El mayor Juliá no dio nombre alguno con respecto a los autores del libreto, lo que se hará mañana por la tarde en la dirección de Turismo. En la misma oportunidad se darán a conocer los nombres de otras personas que actuarán en el acto central, como por ejemplo en dirección general, dirección de escenografía, de coreografía y musical y también en iluminación, construcciones y utilería.



En pocos días se ha avanzado considerablemente en los trabajos que se realizan en el anfiteatro "Frank Romero Day" en el Cerro de la Gloria. Se utilizan materiales muy livianos.

Sencilla escenografía en el anfiteatro del cerro

Sobre el escenario fijo que tiene el teatro griego "Frank Romero Day" en el Cerro de la Gloria se montará una escenografía de líneas sobrias y fácil construcción. Este principio responde a dos propósitos: uno de tipo económico, debido a los escasos recursos de que se dispone para la fiesta vendimial de este año; otro, echar mano a recursos simples para levantar el escenario en poco tiempo. Pero -- se ha señalado --

ninguno de estos factores influirá en restar belleza ni funcionalidad a un sitio en donde, además de brindarse un espectáculo, se procede a la elección y coronación de la reina.

Finalizadas las tareas del entarimado, en donde estarán ubicadas las soberanas departamentales y sus acompañantes, se procederá a dar formas al sitio que ocupará la reina provincial. Cabe destacar que en la fisonomía de la esce-

nografía de este año se ha tenido en cuenta el uso generoso de luz y sonido. No faltarán los juegos de artificio, empleándose en este sentido los conocidos recursos de años anteriores.

Debe puntualizarse, asimismo, que se están acondicionando los cerros próximos al anfiteatro, como asimismo los caminos de acceso al teatro griego y las playas de estacionamiento.



Por esta escalinata transitarán reinas vendimiales y artistas en la esperada noche del sábado 5 de marzo. Los trabajos en el teatro griego finalizarán dentro del plazo previsto.