

La Capital Prepara su 'Vendimia Prodigiosa'

La comisión que tiene a su cargo la preparación de la Fiesta de la Vendimia de la Capital dispuso, en su última reunión aprobar el libreto sobre el cual se basará el espectáculo artístico, elección y coronación de la Reina de la Vendimia de la Capital, por el año 1978. Su autor es José Grosso Dutto, quien además, tendrá a su cargo la dirección general del espectáculo. La estructura artística de la representación que se pondrá en escena en plaza Independencia el 4 de febrero, se compone de una obertura a la que seguirán tres partes que han sido denominadas: Concierto en el Altiplano, Ofrenda de los viñedos extranjeros y ofrenda de nuestra tierra, finalizando el acto con la tradicional elección y coronación de la soberana vendimial.

El argumento del libreto "Vendimia Prodigiosa", tal es su título, está referido en su parte inicial, a la creación del mundo, la plantación de un viñedo por Noé y a la población indígena del Altiplano en el momento de la llegada de los conquistadores, portadores de las primeras cepas, para finalizar con la colonización del Valle de Huentata y el nacimiento de nuestra industria madre: la vitivinicultura.

La segunda parte, dividida en dos estampas, está referida al homenaje que dedican los viñedos extranjeros a la Argentina en este año en que se realiza el encuentro



El autor del libreto, que también se desempeñará como director del espectáculo.

mundial de fútbol. En la primera estampa, dedicada a los viñedos europeos, se apreciarán las siguientes danzas: Currinho de Portugal, Farandole de Francia, Jota de España, Tarantela de Italia y vals de la región del Rin. La segunda etapa, destinada a América incluye: Diana Indígena, de

Perú; Bailecito, de Bolivia; La Refalosa y Cueca Chilena, de Chile, Danza Paraguaya, de Paraguay, Joropo, de Venezuela y el tango.

En la tercera parte se destaca el homenaje que distintas regiones de nuestro país, confieren a Mendoza, sede del Mundial de Fútbol 1978, configurando la ofrenda de nuestra tierra. En ella se ofrecerán las siguientes danzas: Jota Cordobesa, El Escondido, la Zamba, la Chacarera, Cueca Cuyana, Polca criolla, Malambo y Pericón Nacional.

El Ballet Folklórico Municipal, con la dirección de Guillermo Nieva y con coreografía y vestuario de Jesús Vera Arenas, tendrá a su cargo la parte básica del recital de danzas, con la participación además, del Ballet Casandra. Se presentará además el cantante melódico Willy Lars, acompañado por orquesta y dará un toque distintivo a la fiesta la inclusión de un conjunto coral.

Excluido el tiempo que demandará el escrutinio y la coronación de la reina, la fiesta tendrá una duración aproximada de una hora y media, y culminará con el tradicional lanzamiento de fuegos de artificio a modo de salutación a la nueva soberana.

Todos los detalles de programación de esta Fiesta de la Vendimia de la Capital, permiten entrever la cristalización de un espectáculo de jerarquía artística.

Las Heras y su Vendimia 1978

LAS HERAS.— La intendencia municipal, por intermedio de la Dirección de Cultura, ha convocado para hoy a la Comisión Permanente de Festejos, para continuar debatiendo tópicos diversos alusivos a la Fiesta de la Vendimia 1978 de este departamento. El acto se cumplirá a las 21.30, en el Salón de Acuerdos de la comuna, juntamente con los miembros de las subcomisiones de "Finanzas", de "Construcciones" y de "Espectáculo artístico".