



CAMISA MANGA LARGA
SPORT, HOMBRES
CON BOLSILLO
\$ 99,90



PANTALON LEVI
GAMUZADO
\$ 149

EN SAN MARTIN

SEBASTIANO

CAMISAS - PANTALONES - JEANS

OFERTAS INAUGURACION

AMPLIO Y VARIADO SURTIDO EN:
LEE - LEVI - ASTRONAUTA - KANSAS
FAR-WES - DA-VINCI - MC. DEAVY'S
PERFECTO LEW - MANHATAN
... y otras marcas que prestigian la confección

Kansas
AZUL DE CARPA
4 BOLSILLOS
\$ 221

CALZONCILLOS ESTAMPADOS
\$ 19

9 DE JULIO 35 - Tel. 21917
Gral. SAN MARTIN, MZA.

UNION VECINAL Y JUVENTUD UNIDA
BARRIO FERRISI

Saluda con júbilo a su soberana señorita **DELIA MAFALDA TALOTTI** que tan dignamente los representará, y le augura que ésta, sea su noche inolvidable, su noche de fantásticos sueños.

NUESTRO AGRADECIMIENTO

A la Banca, Comercio, Industria, Instituciones Civiles y a todos los que han colaborado tan intensamente en la concreción de nuestra fiesta vendimial.

... y a vos, **SOBERANA !!!**

Embajadora de la belleza y simpatía de la mujer de nuestro pueblo, nuestro augurio de un "MUY FELIZ REINADO" !!

 **MUNICIPALIDAD DE GRAL. SAN MARTIN (MZA.)**

RADIADORES "RYF"



J. RODRIGUEZ Y CIA.

RADIADORES PARA TODA MARCA Y MODELO DE AUTOMOTORES Y EQUIPOS PESADOS

ENTREGA INMEDIATA

SARMIENTO 62 - TEL. 21241
GRAL. SAN MARTIN (MZA.)

PIZZERIA MAURO

Lo más exquisito en Pizzas



COMEDOR FAMILIAR
ROTISERIA
FIAMBRERIA

25 de MAYO 130 - Tel. 21533
GRAL. SAN MARTIN (MZA.)

**Casa CATAMARCA**

"La casita gaucha de San Martín"

Especialidad en Regalos y Art. Regionales

ALVEAR 88 - SAN MARTIN (MZA.)

PERFUMERIA Marina



de Yolanda Irma Priano Camusso

Artículos para peluquería

25 de MAYO 186 - Tel. 22804
SAN MARTIN (Mendoza)

VENDIMIA:

Fiesta de un pueblo laborioso, que después de un año de ardua labor, entre temores y esperanzas, hoy premia el triunfo de la cosecha.

Manos ásperez, cubiertas de trabajo, que hoy se llenan de gracia al recibir el fruto maravilloso de esta pródiga tierra, tan argentina. Y una corona que espera. Una corona que tendría que tener la inmensidad de un sol para cobijar tanta belleza derrochada por nuestra mujer mendocina.

Hoy es Fiesta! Todo es alegría; que la misma perdure por siempre en el corazón de cada trabajador mendocino!

CGT **CONFEDERACION GENERAL DEL TRABAJO**
Regional Zona Este

SAN MARTIN

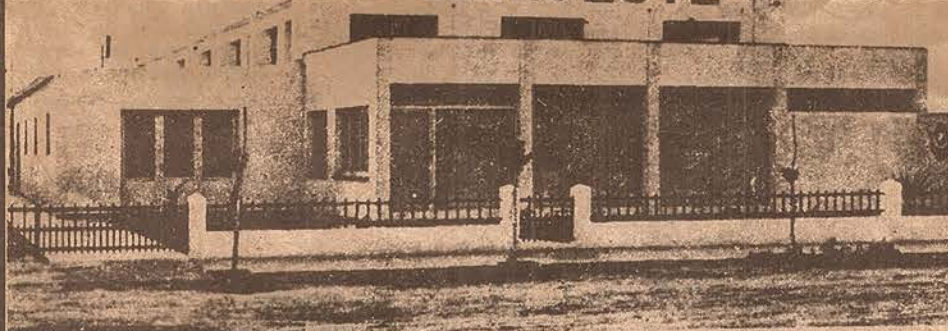
SALUDA A SU MAJESTAD!!!
DELIA MAFALDA TALOTTI



RECTIFICACIONES "GRAN ESTE"



SIMBOLO DE SERIEDAD COMERCIAL Y RESPONSABILIDAD PROFESIONAL



GODOY CRUZ Y CALLE Nº 3
BARRIO LAS BOVEDAS
GRAL. SAN MARTIN (MZA.)

VENDIMIA: Fiesta del trabajo mendocino
canto de racimos y pámpanos - noche
"Real" - noche de sueños maravillosos.
Que esta sea la tuya, soberana de San Martín.

CAFE PIGALLE



Helados - Licuados - Sandwichs

El rincón ideal para la juventud del este.

ALVEAR 84
Frente al Banco de Previsión
San Martín (Mza.)

Foto "BAINE"

Negri y Bartuluchi

Laboratorio Color - Blanco y Negro
Sociales - Industriales - Retratos

9 de JULIO 182 - Tel. 22276
GRAL. SAN MARTIN (MZA.)

TAPIZMUR

DECORACIONES

Alfombras de pared a pared
Tapizmel
Pisos plásticos Iggam
Revestimientos en Carpinter
Cielorrasos en Telgopor

9 de JULIO 129
Gral. SAN MARTIN (MZA.)

"Trinity"

TU PILCHERIA

"La Actualidad Juvenil"

CHACABUCO 215
GRAL. SAN MARTIN (MZA.)

OPTICA CRISTAL

9 de JULIO 258 - Gral. SAN MARTIN (MZA.)

Optica Cristal, adhiere rubricadamente a la fiesta máxima del trabajo mendocino asegurando a la soberana Delia Talotti el mayor de los éxitos !!!

Si a 1 metro de distancia usted lee con dificultad este mensaje.

CONSULTE A SU OCULISTA



Vendimias eran las de antes
(y las de ahora también)

LOS ANDES



MERCADO SILEONI

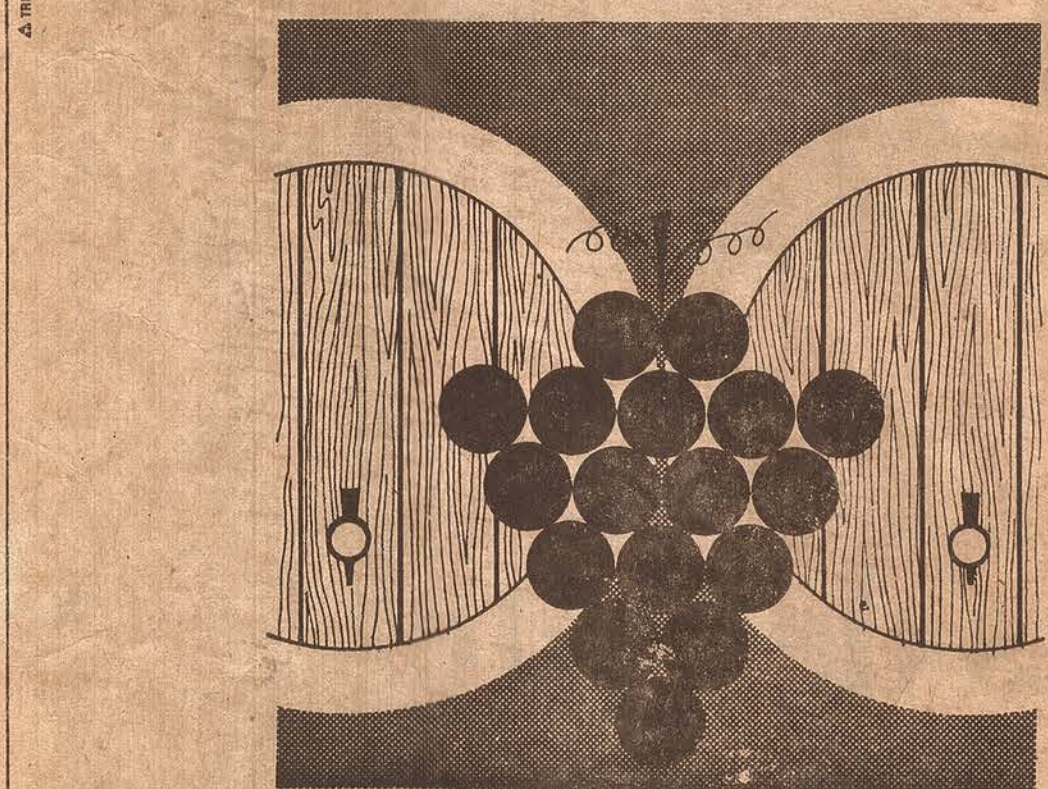
FUNDADO EN 1931

AV. LIBERTAD 662 - TEL. 260421
VILLA NUEVA - GLEN - MENDOZA

PRESENTE EN LA FIESTA DE LA VENDIMIA

GARGAN. TINI

y todos de acuerdo



Especial para su bodega Lorasol® B-17 campeón de desinfección completa

- Amplio espectro de acción.
- Destruye totalmente microorganismos, bacterias, hongos y virus.
- Elimina todo tipo de suciedad y termina con los olores.
- No altera los productos.
- No deja sabor ni olor.
- Gran poder humectante.
- Se disuelve fácilmente en agua fría. La temperatura de las soluciones no debe pasar de 35°C.
- Evita la formación de precipitados y incrustaciones.
- No lo afecta la presencia de materia orgánica.
- No es corrosivo, ni ataca los materiales.
- El color de las soluciones indica su eficacia.
- Elevado grado de pureza y bajo contenido en sales.
- No debe emplearse junto con productos de acción activa (jabones).
- No es corrosivo, ni ataca los materiales.

LORASOL B-17 es el desinfectante integral cuya extraordinaria eficacia se pone de manifiesto especialmente en la desinfección y limpieza de todos los sectores de la industria vitivinícola: toneles de robles - depósitos de acero, de plástico o de cemento - conductos de goma, de metal o de plástico - instalaciones - implementos - líneas de embotellado - máquinas envasadoras, así como también en la higiene general de los establecimientos: paredes, pisos, lavabos, etc.

LORASOL B-17 es otro producto CIBA-GEIGY

CIBA-GEIGY

Ciba-Geigy Argentina S.A.I.C. y F.
División Agroquímica
25 de Mayo 596 - Tel. *31-021
Buenos Aires

Una fiesta que el tiempo y el pueblo han hecho grande

Quiza porque el haberlo vivido nos transforma un poco en sus dueños o artistas, el tiempo pasado se nos ofrece tan atractivo, y el futuro, por imprevisible, como esa cosecha y misteriosa que atrapa con iguales poderes. Quiza...

O a lo mejor porque lo que fue es asustoso de lo que nos acontece y como quien recurre a los principios nos atrevemos en el pasado para saber un poco más de nosotros mismos, con la mirada nostálgica y el espíritu, por momentos, transportado, quiza...

Es que es bueno saber cuando sucedió por primera vez cada cosa; como era la gente cuando esa cosa sucedió por primera vez; qué tal el entorno; qué pasaba en Madrid cuando Mendoza se aventuraba en vayas saber que curiosidad.

Lo más probable es que, si tocamos fondo, lleguemos a la conclusión de que nosotros, los de entonces, seguimos siendo los mismos, y que son esas pequeñas cosas las que establecen necesarias diferencias.

Para los que en el 36 no habían nacido y para los que lo vivieron y, estamos seguros, piensan que "vendimias eran las de antes", rescatamos de la cronología, esas pequeñas cosas. Los ANDES de la época en algunos casos, o las versiones sucedidas por generaciones, en otros, son los poseedores de los secretos a voces.

Lo que pasó en el 13

Que Mendoza tuvo su primera Fiesta de la Vendimia en 1936, es un hecho que nadie discute, como que Delia Larriave Escudero, la bellísima candidata de Godoy Cruz de ese año, puede dar fe que hubo un decreto del entonces gobernador, doctor Guillermo Cano, que instituyó la

En el año 1947, Italywood y sus comedias constituyen fuente de inspiración para proyectos cinematográficos.

tor Arturo Frondizi. Cuando en esta última oportunidad recordó, a 26 años de distancia, el hecho que en 1940 una autoridad, y su sentido se mantiene inalterable, cual es el agrado de la soberana inter-pretó en público canciones folklóricas. Un modo de acercarse que le dicen...

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-



El clásico perfil de la primera reina soberana vendimia: Delia Larriave Escudero. Representa en su oportunidad a Godoy Cruz, que se convirtió así en el primer departamento mendocino que consagró una reina provincial.



ría la reina de ese año durante una semana. Los hechos: por una circunstancia la fiesta se postergó algunos días; funcionarios de Buenos Aires debieron retornar y antes de que eso sucediera se efectuó votación de las candidatas. El acto se celebró en el Salón de los Espejos del Plaza Hotel y los votos se pusieron en sobres cerrados que el don Jorge Calle, director de este diario, conservó una semana. Fue el año de Brigida Santini, de Maipú.

Con 1941 llegó el primer baile de las Reinas organizado por el Círculo de Periodistas, y en 1942 se produce la concurrencia, por primera vez, de un extranjero a la fiesta. Ese año vino Ramón S. Castillo, vicepresidente a cargo del Poder Ejecutivo Nacional.

Realmente anecdótico resultó el hecho de las entradas en aquellos años, si por cierto se establece la comparación. En 1942, el sector preferencial de la Rotonda, el asiento costó \$5 (sin ley), en el recinto denominado "de pie", \$1, y en los otros sectores el acceso era libre al público. Se recuerda también el intenso frío que hizo, que determinó la suspensión de la Bendición de los Frutos, y la aparición, asimismo por muchos años, del famoso animador Juan José Pinero.

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

Vino: un culto de los romanos

(Especial para LOS ANDES) por el profesor Claudio Soria

El pueblo de origen indoeuropeo, instalado en la llanura central del territorio italiano y luego expandido por toda la península, fue un pueblo de rudos campesinos. Las leyendas y los relatos históricos, así como los restos arqueológicos, demuestran la persistencia de una misma mentalidad: el amor al terruño, el apego a la posesión rural y una actitud de idealización del afano trabajo agrícola, cuando en muchos casos las complicaciones de la vida urbana despertaron un sentimiento de nostalgia por los horizontes campesinos. "Feliz aquel que lejos de los negocios labra los campos paternales como las generaciones de antaño...", exclama Horacio invitando al sujeto de un usuario que pretende convertirse en advenedizo labrador. Cuantos más son los que con delectación se representan los países marzados con el gris plateado de los olivares, el amarillo ondulado de los trigales y el verde de la fronda entrelazada de los vinedos.

De todos los cultivos el romano concedió la primacía a la vid. Su preciado zumo, o tinto, blanco o rosado, o seco, dulce o arropado, o puro o cortado con agua o miel, ganó su notoriedad no sólo como un ingrediente de las mas variadas aplicaciones, sino también como un estimulante misterioso para que el lenguaje humano se loque del poder divino de la poesía.

Poetas y escritores de todas las épocas de la literatura latina elevaron el favor de sus transportes para acompañar la exaltación de las candidatas. El acto se celebró en el Salón de los Espejos del Plaza Hotel y los votos se pusieron en sobres cerrados que el don Jorge Calle, director de este diario, conservó una semana. Fue el año de Brigida Santini, de Maipú.

Con 1941 llegó el primer baile de las Reinas organizado por el Círculo de Periodistas, y en 1942 se produce la concurrencia, por primera vez, de un extranjero a la fiesta. Ese año vino Ramón S. Castillo, vicepresidente a cargo del Poder Ejecutivo Nacional.

Realmente anecdótico resultó el hecho de las entradas en aquellos años, si por cierto se establece la comparación. En 1942, el sector preferencial de la Rotonda, el asiento costó \$5 (sin ley), en el recinto denominado "de pie", \$1, y en los otros sectores el acceso era libre al público. Se recuerda también el intenso frío que hizo, que determinó la suspensión de la Bendición de los Frutos, y la aparición, asimismo por muchos años, del famoso animador Juan José Pinero.

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

En cuanto al acto central en sí mismo de la primera Fiesta de la Vendimia, de la que se ha bu-

En 1944 la fiesta creció necesariamente, y ya hubo que construir una plataforma para el palco de 45 metros de largo por 26 de profundidad. También el mal tiempo dio que hacer en 1945, sus peñas condiciones obligaron a la suspensión de la fiesta. Y todo no termina aquí: ese año se inauguró el Observatorio Meteorológico...

Ya para ese entonces la fiesta había cobrado formas definitivas y muy pocas variantes de significación se incluyeron en su estructura. Para concluir con este racconto, consignemos que en 1947 arribó don Juan Domingo Perón, presidente; que en 1954 se dio por primera vez el anfitrión que hoy lleva el nombre del ministro que impulsó la Fiesta de la Vendimia: Frank Romero Day; o que en 1961 el entonces intendente de La Paz, Esteban Ceillo Paredez, tuvo la muy buena idea de hacer que nuestra fiesta empezara desde el Arco del Desagüadero, donde las muchachas del lugar, ataviadas según las circunstancias, recibían al turista con obsequios vendimiales, mista y canciones.

miento por la bebida, pudo haber resultado de la contaminación con otras doctrinas sobre la mística de la inspiración poética. Pero nuestro Horacio, que no fue un dogmático, al final de su vida, miró la discusión de si el arte (la técnica) o la naturaleza (el espíritu) podían ser considerados como factores que confluían armoniosamente. "Quien aspire en la carrera alcanzar la anhelada meta, desde niño debe acostumbrarse a enfrentar las penurias, aguantar el calor y el frío, absteniéndose de Venus y del vino". En tono jocoso reaparece el tema de la inspiración poética por fuerza del estímulo báquico en un escritor de Colonia del siglo XII, conocido con el nombre de Archipoeta: "Nunca se me brinda el soplo poético, a menos que mi estómago esté bien abastecido; mientras Baco se me sube a la coronilla, sobre mí irrumpe Apolo dictándome cosas de maravillas". En este lenguaje metafórico Baco y Apolo son el vino y la poesía respectivamente.

En todas las cosas, una medida y unos límites precisos, más allá de los cuales no puede darse el Bien, lo saludable y benéfico. Pero aquel elogio está inspirado por un sentido de equidad que el hombre equilibrado como Horacio, muy distante de los grandes melancólicos de la poesía, un Saule, un Byron, que anegaron en el vino sus profundas tristezas. Cuando fue victorioso mereció la excreción por sus efectos de morbidez y degradación moral.

Además, en tiempo de la organización del Estado romano hubo una prohibición, curiosa por estar dirigida a las mujeres casadas y por la incertidumbre de su motivación. La legislación romana procuró asegurar la unidad familiar y su continuidad consagrándola entre otras cosas al matrimonio, como institución cuyo objetivo esencial era procrear hijos. Nada podía disolverlo salvo el adulterio, la esterilidad de la mujer o su proclividad a la bebida. La última motivación de la norma, que incluso podía sancionarse con la pena capital, para algunos halla su explicación en la medida en que la ebriedad abre el camino

para el adulterio. Sin embargo, el testimonio de algunos autores latinos sobre las propiedades anticonceptivas de ciertos vinos nos pueden dar el verdadero fundamento de esta sorprendente prescripción legal. La especificación de que el aborto procurado, voluntario, podía ser castigado con la pena de muerte al del divorcio nos parece

confirmar la última hipótesis. "Que parte de razón tuvieron aquellos viejos romanos, celosos custodios de la propagación y eternidad de la estirpe, es un tema conestado con la ingal. La especificación de que el aborto procurado, voluntario, podía ser castigado con la pena de muerte al del divorcio nos parece

bien susceptible de una demostración de la ciencia ginecológica. Puede esta legislación ser juzgada como signo de primitivismo o de museo jurídico, pero también voluntad de una mentalidad de elevados alcances sociales.

Nota: todos los textos citados han sido traducidos por el autor.

CALIDAD con Calidad se paga!

CORCHOS DOURADINHA

Son la MEJOR GARANTIA para proteger la calidad internacional de los vinos argentinos, por estar elaborados con materia prima de la mayor calidad.

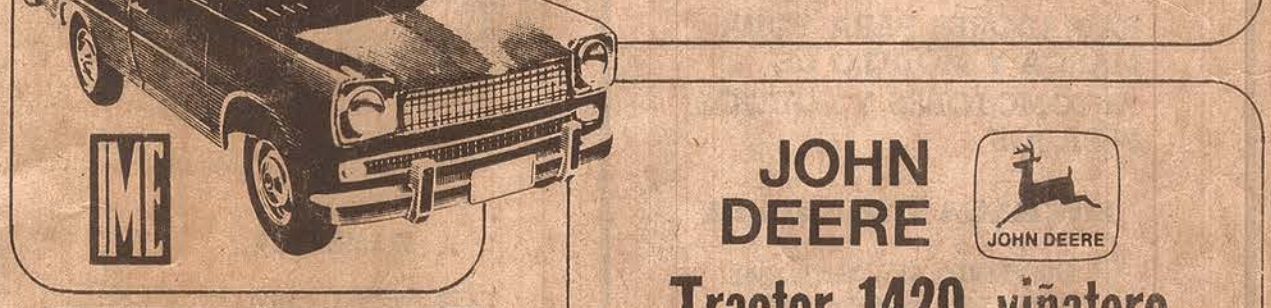
TAL PARA CUAL: DOURADINHA Y LOS INEFABLES VINOS ARGENTINOS SIEMPRE "EN CONTACTO" DESEAN UNA

Feliz Vendimia 1975

José M. Douradinha s.a. INDUSTRIA DEL CORCHO Curapaligue 1740 - T. E. 652-0641 0671 0741 TAPIALES - Gran Buenos Aires

QUINTO MESCHINI TIENE MUCHO QUE VER CON LA FIESTA DE LA VENDIMIA

Aportando técnica de avanzada para el progreso de Mendoza



IMPLEMENTOS AGRICOLAS EN GENERAL

CONSULTE PRECIOS Y FINANCIACION AL CONCESIONARIO EXCLUSIVO EN MENDOZA:

quinto meschini s.a.

JOSE F. MORENO 1138 - TEL. 241149 - 246665 y 246934

FURLOTTI
S.A.C.I.F.L.M.A.
MAIPU - MENDOZA



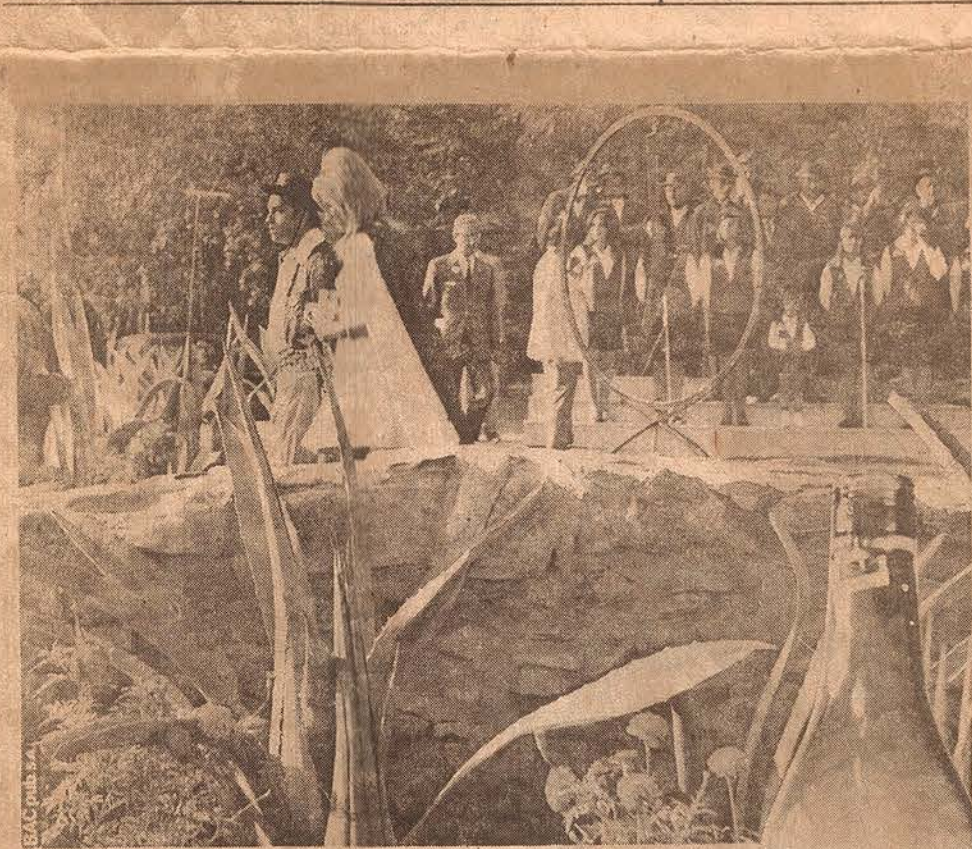
Defendió su reinado...

Stella Maris Laborde, transitará, esta noche, con su belleza ya celebrada, la brillante hora de la plenitud de su reinado. Ella, dada la autorización para que la fiesta grande de 1975 encienda su color y su música y su poesía; ella presidirá con su dulce sonrisa el espectáculo y la magia renovada de la Vendimia, su claro encanto re-

nará y extenderá la bella ilusión de Mendoza sobre la multitud y enuncia Stella Maris será la mujer como símbolo de la Tierra, el nexo cabal entre el Hombre y la Tierra y como esta, la reina dará el fruto generoso de su belleza, la luminosa culminación de un año en que los mendocinos expresaron su esencia y su espíritu, la fuerza

de sus manos y el ímpetu de su corazón, a través de su reina. Y Stella Maris fue auténtica expresión de su tierra, como esta muestra una apariencia apaciguada, clara, puro sol, plena calma, tierno paisaje, pero también como su tierra, dejó sentado a todas luces un temperamento enérgico, capaz de reclamar por sus fueros, un temperamento y una actitud de realce. También será esta noche el momento en que Stella Maris desque las emociones de un año, entregue los símbolos de su experiencia invaluable, ponga en otras bellas manos esa misma facultad de reina, es decir la calida admiración que depositó en ella un pueblo, pase a integrar en fin por a su juventud prestancia la galería de retratos de la vendimia. Uno de los más bellos por cierto.

CARPINTERIA PEDRO PRIORE
RODOLFO Y HUMBERTO PRIORE SOC. COL.
OBRAS e INSTALACIONES
Alberdi 955 - San José - Olivos.
Tel. 259884



FILIPPINI EL GOLPE

cuando el éxito se llama calidad

El éxito permanente de nuestros productos... no se basa en la casualidad, sino en la calidad. Una calidad reconocida en Mendoza, en el País y más allá de nuestras fronteras.

FILIPPINI... es EL GOLPE de la CALIDAD!

s.a. LUIS FILIPPINI Ltda.

...Una Empresa que camina

BARCALA y RAWSON - GODOY CRUZ - MENDOZA



CAMIONES DODGE MESCHINI...

...listos para trabajar!

CHASIS extra-reforzados

FINANCIACION HASTA 36 MESES

PRIMO MESCHINI S.A.

SAN JUAN 1457 - RIOJA 1448 - Tel. 50800
San Martín: Alameda 293 - Tel. 21604
San Luis: Av. España 1144 - Tel. 4318

DP.500 - DP.600 - DP.800
ENTREGAMOS CON CARROCERIA (a pedido del cliente)
Metálicas - de Madera - Volcadores
Tanques de todo tipo Hormigoneras, etc.

PRONTA ENTREGA

RECIBIMOS DOCUMENTOS DE UVA Y VINO.

Los diecisiete rostros de la ilusión

Pudieron ser muchachas como cualesquiera otras: todas trabajan, estudian, creen, sueñan y aman. Sin embargo la vida quiso que no fuera así y ahora, por imperio de su belleza y simpatía, representan a sus pueblos ante el jurado que esta noche, en el anfiteatro Frank Romero Day, ungirá a la nueva soberana. Su reinado es efímero, pero su poder enorme. Una de ellas tendrá en sus manos un caudal infinito de ilusiones y de esperanzas. Poco, quizá, pero lo suficiente como para abrir una puerta al futuro y, otear, a través de aquella, el camino que que...

andar. Somos un pueblo joven, al que no importa tanto mirar hacia atrás como marchar en busca de su destino. Y qué más generoso y limpio que tener como símbolo a una muchacha de sonrisa franca y mirada sincera? LOS ANDES ha reunido en estas páginas centrales de su Suplemento "Vendimia" las fotografías de las 17 candidatas para que nuestros lectores admiran sus rostros y elijan "su" reina. Que es la de todos. Que es la del pueblo. Que es la de quienes quieren seguir creyendo que la vida es hermosa y que vale la pena vivir: con intensidad...



María Eva Crauchak, General Alvear



Silvia Susana Jurin, Godoy Cruz



Teresa Beatriz Ripoll, Guaymallén



Margarita Kneztic, Junín



Elida Inés Arrigo, La Paz



Ana María Moreno, Luján de Cuyo



Viviana Nasif, Rivadavia



Juliana Guillermina del Castillo, Las Heras



Nora Cristina Stocco, Maipú



Eliana Lourdes González, San Carlos



Violeta Lucía Gómez, Lavalle



María Inés Slavadores, Malargüe



Delia Mafalda Tolotti, San Martín



Nancy Mabel Hernández, San Rafael



Mician Alicia Benito, Santa Rosa



Mirtha E. Gili, Tunuyán



La dorada anfitriona

La costumbre, esa norma no escrita que los pueblos aceptan desde tiempo inmemorial, dice que la representante de Capital no puede aspirar al cetro de la provincia. Es una lastima, porque también las muchachas de la ciudad tienen esa inconfundible belleza lugareña que las exalta a un primer plano. Un ejemplo muy cercano es María Cándida Elena Crayón, una rubia espiada, cuyo encanto puede admirarse en la fotografía que ilustra esta nota. Tienen a su cargo dar la bienvenida a quienes nos visitan y a los invitados especiales. Pocas veces, seguramente, ellos habrán tenido una oportunidad semejante...

ATENCION BODEGUERO!

Para mejor presentación de sus productos

LITOGRAFIA-IMPRENTA CHALES

• Consúlenlos

DORREGO 268 y ADOLFO CALLE
SAN JOSE - TEL. 247229

COMPANIA DE SEGUROS LA MERCANTIL ANDINA S.A.

presente en la

VENDIMIA 1975

MENDOZA NECOCHEA 183 - CIUDAD	SAN LUIS CHACABUCO 665	LUJAN (MZA.) SAENZ PEÑA 135
SAN RAFAEL (MZA.) BOMBAL 36	LAVALLE (MZA.) SARMIENTO 102	SAN MARTIN (MZA.) 25 DE MAYO 321
BUENOS AIRES CORRIENTES 457	MALARGUE (MZA.) SATURNINO TORRES 301	VILLA MERCEDES (SAN LUIS) SAITA 81
TUPUNGATO (MZA.) BELGRANO 1050	MAIPU (MZA.) SAN MARTIN 64	TUNUYAN (MZA.) SAN MARTIN 1033
SAN JUAN AV. JOSE I. DE LA ROZA 182 (OESTE)	LA PAZ (MZA.) RIVADAVIA (MZA.)	LA CONSULTA (MZA.) EJERCITO DE LOS ANDES 625
RODO DE LA CRUZ (MZA.) CARRIL NACIONAL 6770	GALIGNIANA 575	CONSTITUCION 58
	CORRALITOS (MZA.) SEVERO DEL CASTILLO 487	

Básculas Latorre

Presenta:

CABEZAL DE LECTURA DIRECTA, ELECTRO, AUTOMATICO, ANTIFRAUDE, para aplicar a básculas nuevas y en uso hasta 120 Tn.

LATORRE-DETECTO

ASISTENCIA DE DETECTO SCALES INC. BROOKLYN N.Y. U.S.A.

PRECISION, RAPIDEZ Y CONTROL INTERNO

IMPRESOR SOBRE TICKET Y CINTA INTERNA, NUMERACION CORRELATIVA DE LA PESADA, FECHA COMPLETA, TABLA, ESPECIFICACION DE CARGA, PATENTE DEL VEHICULO, CODIFICACION PARTICULAR Y OTROS DATOS DE INTERES.

Amplia Financiación

Básculas Latorre Cuyo S.C.A.

PASADU SAN MARTIN 1118 - PISO 5 - OFICINA TEL. 24064 - MENDOZA
EN SAN JUAN: 55 - JOSE MARIA RIVADU
DEAN FURNES 1034 (OESTE) - DESAMPARADOS - TEL. 23274