

San Carlos tiene reina ecologista



Romina Antequera se coronó soberana de un departamento que brindó un espectáculo con un marcado discurso en contra de la minería contaminante

UNO/Emmanuel Fernández



Feliz. Romina Antequera se comprometió a promover el cuidado del ambiente.

Laura Fernández

lfernandez@diariouno.net.ar

Más de 30 minutos tardó Romina Antequera (21), la flamante reina de San Carlos, para bajar del escenario, despedirse del público y dirigirse al Club de Pesca y Caza Deportivo de su natal El Diamante, donde celebró su triunfo hasta las 6 de la mañana.

Su cara rebalsaba de felicidad a las 2 de la madrugada cuando se cantó el último voto que la coronó con 46 sufragios, casi el doble de su virreina María de los Ángeles Páez (22), de Villa Cabecera, quien obtuvo 25, de un total de 81 escrutinios populares y 61 de autoridades.

El acto se llamó *Vendimia, compromiso de un pueblo*, fue en el anfiteatro Neyú Mapú de la villa cabecera, reunió a casi 15.000 espectadores, y contó con 300 artistas del ballet departamental y jóvenes que fueron entrenados especialmente en el polideportivo de la comuna.

El argumento mezcló folclore con un tema político y social que ha mantenido movilizados a los sancarlino para protestar en contra de la explotación minera contaminante en la región de Cuyo.

Lo más

■ El guión creado por Laura Fuerte y Fabián Sama mezcló la tradición y la contingencia, con un discurso atinente sobre la minería.

■ Los 300 artistas estuvieron dirigidos por Claudio Martínez. Hubo profesionales y aficionados. Se salió del estereotipo con colorido.

■ La comida respondió a las normas de higiene, y no hubo problemas de seguridad.

Lo menos

■ La timidez de la gente que prefirió quedarse sentada cuando dos bailarines se acercaron al público para que siguieran la coreografía.

■ Los automovilistas que dejaron sus autos mal estacionados. Los animadores debieron llamarles la atención en varias oportunidades.

■ Luciano Pereyra no podía conectarse con el público por darle señales al sonidista sobre el retorno.

En la historia, unos niños invitaron a sus vecinos a comprometerse a cuidar el agua, regar sus árboles y mantener un ecosistema limpio. En medio de esto se hizo un recorrido a los grandes pactos de la historia como el de San Martín y los indígenas.

Así se apeló a los sentimientos a través de frases como que "no se ama lo que no se cuida", "si no hacemos nada somos cómplices" y "la tierra es la herencia de nuestros hijos".

Las imágenes que completaron estas palabras recordaron que San Carlos se distingue por el orégano, la lavanda, tomillo, la Laguna del Diamante y el volcán Maipo.

Luego con un video del grupo La Bersuit Vergarabat se reiteró el mensaje ya brindado en enero al público del festival de Rivadavia Canta al País, afirmando que debe evitarse que la minera canadiense Tenke Mineral hurgue en busca de cobre.

El intendente, Jorge Difonso, recaló que hay tres ejes de desarrollo, la agricultura, la ganadería y el turismo, mientras "la minería contaminante con cianuro es saqueante: pan para hoy y hambre para mañana".

Un discurso similar compartieron el resto de los invitados de honor, entre los que estaban la senadora Marita Perceval, y el vicegobernador de San Luis, Jorge Pellegrini.

Por supuesto, en la galería VIP también estaban las reinas de Tunuyán, Maipú y Tupungato, además de las soberanas que tuvo San Carlos en la historia, entre ellas la primera que obtuvo el título nacional en 1974, Stella Maris Laborde, y quien se despidió de su trono del 2007 Soledad Asencio. Con Romina Antequera, una corona más que promete poner sus conocimientos como estudiante de Relaciones Internacionales en favor del medio ambiente y la sociedad.

ARQUITECTURA

Muchas gracias por elegirnos para seguir construyendo Mendoza juntos.

Aut. Prov. Ley 24521 Dec. N°2377/94 - M. C. y E. - de la Nación.

UC UNIVERSIDAD
DE CONGRESO
Estamos con vos.

INFORMES E INSCRIPCIONES EN: Colón 90 - Ciudad - Tel/fax: (0261)
423 0630 y Líneas Rotativas. ucongreso@ucongreso.edu.ar
www.ucongreso.edu.ar



Show. Entre los bailarines había vecinos, que dieron un toque de realidad al baile.

Luciano Pereyra y el tambor

A las 20 los espectadores comenzaron a llegar al anfiteatro Neyú Mapú. Había un grupo ruidoso que resaltó por su tambores y ritmos de carnaval. Eran quienes apoyaban a la flamante reina Romina Antequera, del Club El Diamante. En un momento los animadores expresaron: "A ese bombo hay que calmarlo".

Sin embargo, el timbal siguió sonando y hasta opacó a otro grupo animoso que apoyó a la candidata de Pareditas, que, recordemos, es del distrito de la reina que se despidió.

Este espíritu de fiesta siguió hasta las 2 de la madrugada, cuando fue el turno de corear las canciones de Luciano Pereyra.