

FIESTA DEPARTAMENTAL

Una noche de recuerdos en Alvear

Será en la plaza central, a las 20.30, y cerrará con la coronación de la nueva Reina. Al amanecer, Los Trovadores y los Carabajal darán una serenata en su honor.

El espectáculo 'Vendimia de recuerdos' propone un repaso por la historia del departamento.



Alvear Oeste
Nombre: Daniela Fernández
Edad: 19 años
Estatura: 1,60
Cabello: rubio
Ojos: marrones
Estudios: secundarios



Bowen
Nombre: Valeria Cañadas
Edad: 21 años
Estatura: 1,65
Cabello: castaño claro
Ojos: celestes
Estudios: Prof. de Nivel Inicial



Carmensa
Nombre: Vanesa Miscovich
Edad: 21 años
Estatura: 1,62
Cabello: rubio
Ojos: color miel
Estudios: Higiene y Seg. laboral



Ciudad
Nombre: Maira Máxima Gil
Edad: 18 años
Estatura: 1,80
Cabello: rubio
Ojos: verdes
Estudios: secundarios



Los Compartos
Nombre: Lorena Rubio Salman
Edad: 22 años
Estatura: 1,80
Cabello: rubio
Ojos: verdes
Estudios: 3º año de Escribanía



El Juncalito
Nombre: Jéssica Ávila
Edad: 19 años
Estatura: 1,70
Cabello: castaño
Ojos: color del tiempo
Estudios: Prof. de Ed. Física



El Desvío
Nombre: Cecilia Vargas
Edad: 18 años
Estatura: 1,65
Cabello: castaño
Ojos: verdes
Estudios: secundarios

Con un alto contenido emocional por hacer un repaso histórico de diferentes momentos y personajes ligados a quehacer vendimial local, la fiesta de General Alvear llevará el nombre de 'Vendimia de recuerdos'.

"Soy el espíritu del vino... soy la memoria de las vendimias pasadas" es la frase que identifica al espectáculo, el cual marca un regreso de la fiesta al centro de la ciudad alvearense: se hará en la plaza Carlos María de Alvear.

La conjunción de recuerdos tiene como fin rescatar y hacer presente a reinas, hacedores de vendimia y sucesos de la vida cotidiana del departamento.

Este año, los festejos departamentales se resumieron en dos propuestas artísticas muy fuertes. La noche del miércoles, los habitantes de General Alvear vivieron el acto de Bendición de los Frutos realizado enteramente

en un clima especial a orillas del río Atuel, en el lugar conocido como la Toma de Carmensa. Se montaron escenarios a ambos lados del río y la estructura de las computas se convirtió en una pasarela, por la que desfilaron las candidatas al cetro. Unos 200 artistas estuvieron a cargo de la puesta en escena, que por primera vez contó con un guión denominado 'Digo el agua'.

Un festejo cercano

En cuanto a la fiesta de esta noche, la idea inicial de los organizadores fue darle un tono más popular, es por eso que eligieron como escenario la plaza de la ciudad y con entrada gratuita. La velada comenzará a las 20.30 con

la participación de artistas locales. Cerca de las 22, arrancará la 'Vendimia de recuerdos', que pondrá en escena a más de 50 artistas, quienes tendrán la responsabilidad de representar a los pobladores que, durante 70 años, han trabajado para darle identidad a este departamento.

El autor del libreto, Daniel Garay, también será el director de la obra junto a Gustavo Orueta. La puesta en escena tiene prevista una duración aproximada de 30 minutos, en los cuales artistas y bailarines acompañados por una pantalla de video invitarán al público a internarse en un viaje a la nostalgia. Imágenes del pasado y anécdotas del presente activarán la memoria del pue-

blo sureño, permitiendo reencontrar las raíces y las esperanzas por un futuro mejor.

Cerca de la medianoche, los alvearenses proclamarán y coronarán a su nueva soberana. Son siete las candidatas distritales que se disputarán la corona de Daiana Lisis Arbeola en el escrutinio real. Antes, la rubia dará las tradicionales palabras de despedida a la gente que representó a lo largo de todo el año.

A minutos de su coronación, la flamante soberana 2006 de General Alvear será homenajeada con una serenata. Tras el final de la 'Vendimia de Recuerdos', el público recibirá el nuevo día con la actuación de dos conjuntos de gran trayectoria nacional. Este show musical estará a cargo de Los Trovadores de Cuyo y de los prestigiosos folcloristas Cuti y Roberto Carabajal.



REINA SALIENTE

Daiana se despidе de Alvear contenta por lo vivido

Daiana Arbeola, de cabellos rubios y grandes ojos celestes grisáceos, se convirtió en la representante de Alvear tras competir como candidata por el paraje de Los Compartos.

En la actualidad. Con 19 años de edad, la reina mantiene sus gustos por las caminatas y, en especial, por la cocina. Al llegar al final de su mandato, Daiana se siente satisfecha con lo realizado, sobre todo porque cumplió un sueño personal, que aseguró "es el de toda mujer mendocina".

PREPARATIVOS ACTOS CENTRALES

Bendición de los Frutos con guión y artistas tupungatinos

Este año, la sede es el Cristo Rey del Valle de Tupungato. La procesión de la Virgen recorrerá el Valle de Uco. Obras en el lugar.

DIANA CHIANI
ESPECIAL PARA LOS ANDES

Este año no va a ser ciudad el departamento que concentre todos los actos de la Fiesta Nacional de la Vendimia. Por primera vez en la historia del festejo, la Bendición de los Frutos se realizará en un departamento alejado del Gran Mendoza. Aunque en una época Carrodilla concentró el acto, las autoridades nunca se habían animado a llevarla tan lejos. A partir de ahora, la idea es federalizar la celebración y no será sólo a nivel de espacio físico.

En su edición 2006, la Bendición se va a realizar a 1.428 metros de altura con el Cristo Rey del Valle de Tupungato como testigo. El departamento, no aportará sólo sus paisajes, sino que sus artistas y su identidad tendrán una participación acti-

va en la celebración.

Los preparativos ya comenzaron en el paraje de Los Cerillos y Vialidad Provincial está construyendo otro camino, desde la ruta hasta el Cristo para que la circulación sea más cómoda. "Los que viven acá están orgullosos de que se conozca este Cristo", aseguró Felipe Andrés, el dueño de una finca en Tupungato.

De este modo, un grupo de autores tupungatinos es el que le ha dado forma al guión y a los textos que se leerán el 26 de febrero al atardecer en los cerros. "Son personas que ya han participado de guiones para distintos festejos de Vendimia y, además, dan talleres literarios en la zona", contó Eric Roverses, director de Cultura de Tupungato.

El "grupo de escritores del Cristo Rey del Valle de Tupungato" tal es la denominación que



PAISAJE IMPONENTE. Las máquinas ya trabajan en el lugar donde se hará la Bendición, a más de 1.400 metros de altura.

se han puesto- ha respetado las formalidades y simbolismos propios de la Bendición de los Frutos, pero no ha olvidado resaltar algunos regionalismos característicos del departamento.

El toque local se verá reflejado en alusiones al nombre original de Tupungato y cuando se hable del río "Anchayuyo", de los inmigrantes de la zona y de los huarpes. Esta especie de cronología conducirá, directamen-

te, a los pobladores del lugar y al pueblo mismo de Tupungato.

En Vendimia, se sabe que ni uvas ni viñedos pueden quedar afuera. El guión también mencionará la particularidad que por su altura y microclima tienen los viñedos de Tupungato y que, por consiguiente, también poseen sus variedades.

Por otra parte, los tupungatinos van a exponer sus dotes artísticas. El ballet municipal

será el encargado de la parte visual mientras que el coro de la misma entidad hará lo suyo en lo que a los sonidos se refiere. El grupo folclórico "Los Álvarez y Juan Carlos Lizarde" será el responsable de cantar y guitarrear sobre la herencia del lugar.

Acondicionar el lugar

Vialidad Provincial trabaja en la construcción de un camino, que se sumará al ya existente.

La idea es que exista un camino de ascenso y otro de descenso, para que las tráfico que dispondrá el Gobierno puedan subir y bajar a los espectadores. El estacionamiento será en la ruta, para lo cual se han ampliado las banquetas.

Como la capacidad en la cima de los cerros no es suficiente, se va a alisar el terreno para que entren las 3 mil sillas que la organización tiene pensado instalar.

Virgen de fibra de vidrio para la procesión

La procesión que honrará a la Virgen de la Carrodilla como parte de la Bendición de los Frutos, realizará un recorrido de cuatro días por distintos parajes antes de llegar a Tupungato, donde la imagen permanecerá durante este año. Para responder a este trajín, se ha labrado una nueva imagen que permitirá preservar a la original.

La particularidad de esta Virgen es que ha sido construida con fibra de vidrio, un material poco común en este tipo de obras. Este componente es mucho más liviano que el tradicional yeso, típico en las esculturas religiosas. Así, la imagen de la Virgen será más fácil de trasladar y el riesgo de que se dañe será mucho menor. "Para tener una idea, la original al pesa 84 kilos y ésta sólo 25", observó Juan A.

male, miembro de la Federación Gaucha de Mendoza, entidad a cargo de la procesión.

Por otra parte, es la primera vez que la Virgen hará un viaje tan largo. La idea es acercar la imagen a la gente y, por eso, la procesión pasará por viñedos, bodegas y pueblos. Los gauchos irán haciendo postas en las diferentes paradas y la gente se podrá sumar cuando lo desee. El recorrido arranca el 22 de febrero a las 18, desde la iglesia de Carrodilla, y prosigue hasta Luján para pasar por Potrerillos y llegar a Tupungato por el distrito La Carrera. Desde la iglesia tupungatina, la Virgen va a ir a San Carlos y La Consulta. En Tunuyán, realizará la bendición del agua a orillas del río del mismo nombre. Después, volverá al Cristo Rey para bendecir la ceremonia.

