

El diario de la Vendimia

FIESTAS DEPARTAMENTALES



Eliana Bertani es la reina de Guaymallén

La joven estudiante de Ingeniería Industrial representó a Los Corralitos. Virreina es la candidata de Buena Nueva, Iriel Romero. Asistieron más de 14 mil personas.

PAOLA BRUNO
pbruno@losandes.com.ar

"Mi nombre es Guaymallén". Así se presentó el personaje principal de la fiesta, que a través de un cuadro aborígen comenzó mostrando el origen del lugar. Aunque las luces se encendieron con media hora de retraso, a las 22.30, el público igual aplaudió y, después de casi dos horas, Eliana Bertani se consagró reina del departamento, después de representar a Los Corralitos. La soberana lució nueva capa, que fue entregada por dos vitivinicultores.

Por medio de dos pantallas gigantes, más de catorce mil personas disfrutaron de la fiesta y no perdieron la oportunidad de participar de la "gran gala" local con aplausos y cánticos. Desde antes de las 21, los carteles de Las Cañas, Los Corralitos, Jesús Nazareno y Villa Nueva comenzaron a poblar el predio ubicado en Rondeau y Adolfo Calle.

"Venimos temprano para hacerle barra a la candidata de Las Cañas, Julieta Girelli, somos sus amigos y queremos que gane", contaron Vanesa Carreras y Agustín Montalto.

Aunque no consiguieron entradas, las vecinas de Villa Nueva no quisieron perderse la edición 2006 de la Vendimia de Guaymallén. "Nos trajimos las sillas y nos sentamos en la vereda, vinimos con la cena y algo para tomar", contaron Elba Pérez y Marta Savoca, mientras aplacaban el calor con una gaseosa helada.

Un capítulo aparte fue el que tuvo como protagonista a la Virgen de la Carrodilla y a los Trovadores de Cuyo; el público de pie aplaudió la imagen, que atravesó el escenario. También las reinas de los distritos arrancaron aplausos cuando participa-



Eliana intentará lograr la novena corona nacional para Guaymallén.

ron del espectáculo escoltadas por fuegos artificiales.

Los funcionarios departamentales y provinciales, siempre presentes en la "zona vip", también le hicieron frente al calor y estuvieron en la fiesta. El vicegobernador, Juan Carlos Jaliff, y la ministra de Turismo y Cultura, Mariana Juri, fueron de la partida junto con el intendente Juan Manuel García.

El argumento de la propuesta de Vilma Rúpolo y el guión de Vilma Vega buscó destacar a un departamento recuperado, con confianza y que regresa a la esperanza en el futuro. El espectáculo duró exactamente 58 minutos, y tuvo como protagonista al departamento, que siempre estuvo presente a través de una voz en off. Guaymallén transitó por toda su historia, para fi-



Los Trovadores de Cuyo cantaron en vivo "La Virgen de la Carrodilla".

nalmente apostar a la esperanza.

Finalmente, diez minutos antes de la medianoche, Carlos Marcelo Sicilia y Doris Andreoni comenzaron a presentar a las veinte reinas distritales y las barras se hicieron sentir. San Francisco del Monte, San José, Buena Nueva y Los Corralitos fueron las más ruidosas. Antes de anunciar a la nueva reina, la candidata de San José tuvo que abandonar el escenario porque el calor la descompuso. Finalmente, con 45 votos, la ganadora fue la chica de Los Corralitos, Eliana Bertani, que tiene 20 años y estudia Ingeniería Industrial. La virreina, con 26 sufragios, fue la representante de Buena Nueva, Iriel Romero Navarro.

La gente no se movió de su lugar hasta que finalizaron los fuegos artificiales.

APOSTILLAS

¡Hay Fraude! Así lo aseguraron muchos vecinos que desde antes de las 21 dijeron que la reina de Los Corralitos, Eliana Bertani, ya estaba elegida. "Hubo lío con todas las chicas durante la semana, todas vinieron en una traffic y ella se vino en un auto", gritaron exaltadas las vecinas.

Colgados de la tela. Muchos vecinos de Guaymallén que no consiguieron entradas no se hicieron problema, se trajeron sus propias sillas y se sentaron en la vereda del predio, del otro lado de la tela metálica. Allí tampoco faltaron la comida y las bebidas para amenazar los más de 30 grados de la noche.

Todo un señor. Carlos Marcelo Sicilia, vestido de etiqueta, fue el lo-

cutor de la fiesta. Cuando un locutor de una FM lo entrevistó y dijo que era famoso, sonrojado aseguró que "lo de la fama es puro cuento". Humildad aparte.

Los vip de siempre. Las autoridades provinciales no faltaron a la cita. El vicegobernador de la provincia, Juan Carlos Jaliff, representó al Gobernador (aún de vacaciones), junto con el intendente anfitrión, Juan Manuel García, y el titular de la Obra Social de los Empleados Públicos (OSEP), Marcelino Iglesia. También llegó a la fiesta de Guaymallén la ministra de Turismo y Cultura, Mariana Juri y el multifacético Guillermo "Billy" Romero. Todos dieron múltiples entrevistas y, por supuesto, siempre sentados en la primera fila.

Una fiesta en la calle, con espíritu popular

Los festejos en los distritos tienen un sabor distinto, casi artesanal. El viernes, en El Challo, todos participaron en los preparativos y, además, se divertieron.

DIANA CHIANI
ESPECIAL PARA LOS ANDES

Los que llegaban, se demoraban saludando a conocidos y vecinos antes de buscar el mejor lugar. A algunos- como a Lorena Encina- sólo les bastó con sacar la silla a la puerta y disfrutar de la posición de privilegio que tenían, por vivir en la cuadra donde se había levantado el escenario para elegir la reina del distrito El Challo, de Las Heras. La fiesta se realizó el viernes por la noche en el barrio Jardín Aeroparque y fue acompañada por mucha gente que no quiso perderse.

El espíritu barrial y el encuentro entre viejos conocidos caracterizó el festejo. La gente salió a la calle con ganas de pasar una noche distinta, apoyar a su representante y aplaudir los pasos de baile de los distintos grupos folclóricos de la zona que, en esa noche, mostraron el trabajo del año frente a familiares y vecinos.

Tan importantes fueron los lazos vecinales que Eva Lillo- una chica que vive a pocas cuadras de allí- se quedó con el honor de representar al distrito en la próxima fiesta departamental. No era para menos. La organización sorteó los votos entre el público y, más allá de las barras de cada reina, casi todos conocían a Eva. La chica ya hacía tiempo se había ganado el cariño de la gente de su barrio.

Un funcionario municipal describió con precisión lo que pasa en estas fiestas: "Las personas se ponen la camiseta de su reina. Es casi un sentimiento futbolero que va más allá de cualquier aptitud de la representante en cuestión". Tal vez por eso, esta vez, tres de las



UNA NOCHE DISTINTA. Una pareja baila en una calle del barrio Aeroparque. El público, muy cerca.

ocho representantes pertenecían a entidades del barrio Aeroparque.

Entre todos

Aunque la fiesta estaba programada para las 21, un rato antes aún se estaban colocando las sillas y terminando de armar las

luces y el sonido. A los primeros en llegar les tocó, entonces, colaborar con los preparativos que se avanzaban a medida que la gente llegaba.

Los cinco ballets que participaron del espectáculo habían preparado, cada uno por separado, su propia coreografía. Los

bailarines aportaron su vestuario y, aunque muchos llegaron ataviados, la mayoría se cambió en un comedor popular (a un par de cuadras de allí) que gentilmente cedió el espacio.

La idea, según Orlando Irusta- coordinador de las fiestas distritales de Las Heras- era que cada uno bailara lo que mejor sabía. De este modo, los ballets arribaron cuando caía el sol para ponerse de acuerdo con las entradas y salidas del escenario así como para enterarse del repertorio musical elegido.

Mientras terminaban de colocar el telón, la pequeña Sabrina Guzmán esperaba- con su vestido de paisana- a que llegara su profesor para saber si tenía que poner en práctica los pasos de una cueca o de un gato.

Poco antes de que comenzara la fiesta, Defensa Civil de Las He-

ras también aportó su granito de arena cuando, escalera mediante, desconectó una de las luces de la calle que interfería con la iluminación del escenario.

Los papás preventores del municipio no sólo cuidaron que nadie se excediera con el alcohol, sino que también colaboraron con la seguridad de toda la fiesta para evitar accidentes.

La Vendimia para todos

Después de varias corridas, pruebas de sonido y algunas idas y vueltas, a las 22 arrancó el certamen de talentos organizado por el área de música de la Municipalidad de Las Heras. Más de media hora después, comenzó la Vendimia. A pocos pareció importarle la demora, ya que la mayoría estaba entretenida con la charla y los encuentros fortuitos con sus conocidos.

Así, María Dalosta y sus cuatro vecinas no perdieron detalle de los que llegaban ni de las reinas que revoloteaban entre el público entregando souvenirs. El grupo, en un descanso de la charla, comentó a Los Andes: "Está bueno que hagan fiestas en el barrio, así uno sale un poco". Para ellas, la calle suele estar vedada debido a los altos niveles de inseguridad. Las señoras, contentas por conocer a las reinas cara a cara, no se privaron de dar su veredicto: "Lindas, lindas eran antes porque todo era más natural. Ahora está de moda lo artificial", aseguró Adriana Müller.

La idea central fue sacar la vendimia a la calle y ocupar los lugares públicos y populares que le pertenecen a cada región. "Es por esto que los libretos tratan de rescatar las cosas que le son familiares a la gente del lugar", explicó Irusta.

REPRESENTANTES

Eva Lillo. Club Aeroparque Junior
Melina Agüero. Unión Vecinal Jardín Aeroparque
Carina Giménez. Club Aeroparque I
Fernanda Arenas. Barrio Infanta
Vanesa Troncoso. Cooperativa Sol y Esperanza
Andrea Carrizo. Barrio Integrar
Brenda Guiffazú. 8 de abril
Mariela Medina. Asociación Bomberos Voluntarios.

APOSTILLAS

¡Cuidado! Los bailarines que bajaban y subían del escenario, pretendían hacerlo al mismo tiempo y varios corrieron el riesgo de caer.

Abrán paso. Cuando las candidatas debían subir al escenario acompañadas de los respectivos gauchos, era tal la multitud que se había agolpado adelante que fue imposible salir decorosamente. Las chicas tuvieron que hacerlo solas y empujando.

Fanáticas. Las mujeres y niñas del barrio fueron las que, gritos mediante, más ruido hicieron para alentar a sus preferidas.

Disimulo. Los varones, en cambio, aplaudieron formalmente para no quedar al descubierto frente a tanto conocido.

Privilegios. Algunos pusieron en duda la entrega de números para el voto de la Reina: "Si el que reparte conoce a los partidarios de una de las chicas, ésa es la que va a ganar y no importa si es linda, fea, gorda o flaca", se escuchó decir.

Concurso de talentos

El viernes fue la segunda edición del certamen de talentos que organiza la Municipalidad de Las Heras. Los concursantes se anotaron para cantar tango o folclore y deben ir ganando puntos para pasar a las siguientes instancias que tienen lugar en las distintas fiestas distritales.

El primer premio es de 600 pesos y son varios los que se animan al desafío, ya que tienen muchas ganas de subirse al escenario. El público acompañó con palmas, coros y aplausos para sus favoritos.

Esta vez, el mayor puntaje le tocó al grupo folclórico de Daniel Ramírez y Luis Sosa.