

Vendimia de estreno en San Martín

Vendimia
2005



Javier Polvani

jpolvani@diariouno.net.ar

SAN MARTÍN— Tras la inauguración del nuevo teatro griego con gradas naturales del parque Agnesi, unas 20.000 personas disfrutaron del espectáculo titulado *Sonidos de mi tierra*.

Al cierre de esta edición crecía la intriga, mientras los espectadores esperaban el conteo de los votos que arrojarían el nombre de la soberana que sucederá a María Laura Alfonso, anfitriona de los festejos.

Bajo un cielo espesamente nublado que desde temprano amenazó con aguar la fiesta, desde las 21 se fue desarrollando el nutrido cronograma previsto por la Comuna, en el que se destacó la habilitación del nuevo escenario para presentaciones artísticas al aire libre, una cuenta pendiente hasta ahora en el departamento.

Antes de las actividades tradicionales de Vendimia rompieron el hielo los históricos Trovadores de Cuyo y músicos locales, que mantuvieron la atención desde pasadas las 19.

El escenario, de unos 25 por 10 metros distribuidos en cinco niveles, contó con el apoyo escenográfico de cajas lumínicas gigantes y dos copas de gran tamaño colocadas al frente. Además, adelante se reconstruyó una ruta rural por la que circularon viejos camiones cargados de uva y cosechadores, quienes no se abstuvieron de piropear a las reinas. Los dos lagos y las dos islas artificiales del teatro griego completaron una imponente vista para los espectadores.

La fiesta departamental "Sonidos de mi tierra" tuvo el atractivo extra de inaugurar el teatro griego en el parque Agnesi, ante unas 20 mil personas

El acto artístico central, en tanto, tuvo las características clásicas de las celebraciones vendimiales.

Distintos cuadros coreográficos enlazados por un hilo argumental pronunciado en off. Sobre el escenario pasaron diferentes ballets interpretando ritmos musicales variados, aunque con preponderancia del folclore argentino.

La historia relata el envío del Señor de las Tres Marías para que descubran a través de los sonidos de la tierra la magia de la vendimia.

El primer sonido destacado fue el de la libertad. Por eso la historia contada partió desde la influencia del general José de San Martín, quien "guió a hombres y mujeres a trabajar en el llano o en la montaña para ir construyendo un camino nuevo".

Luego apareció el latido de la tierra del Este, alimentado por los ancestros huarpes. El siguiente sonido lo produce el agua que baja de las montañas y llena de vida a la tierras secas del desierto, permitiendo el romance de los labriegos que enciende el sonido del amor, o bien, el silencio, "sonido propio del universo".

Así, las renombradas estrellas llegan a febrero para descubrir los sonidos de la viña. Entre otros, el de las herramientas de trabajo, el de la gente, el trabajo y la esperanza. Pero también conocieron el sonido del dolor, ante presagios de tormentas, momento para acercarse a las plegarias hacia la Virgen de la Carrodilla.

Las Tres Marías cumplieron su destino cuando el dios Baco las convirtió en "esencias madres del vino".

UNO/Horacio Rodríguez



Vistoso. Con un gran despliegue coreográfico se revivió la magia de la Vendimia.

Al margen

■ Anoché se elegía entre 15 soberanas a la sucesora de María Laura Alfonso.

■ El teatro griego fue construido totalmente con elementos naturales.

■ El escenario estuvo distribuido en cinco niveles y contó con el apoyo escenográfico de cajas lumínicas gigantes.

■ Haciéndole honor a su extensa y reconocida trayectoria Los Trovadores de Cuyo ofrecieron un espectáculo a la altura de sus antecedentes.

■ Para destacar: la gran cantidad de artistas y bailarines locales en la fiesta mayor.

La fiesta continúa hoy

● El gobernador Julio Cobos y el vice Juan Carlos Jaliff compartieron por primera vez una Vendimia departamental. El motivo fue la inauguración del teatro griego junto al intendente peronista, Jorge Giménez, después de más de un mes de tironeos por las respuestas provinciales a la tormenta que afectó los cultivos de San Martín en enero pasado.

● Durante la fiesta hubo intérpretes de lenguajes de señas.

● Alrededor del predio se montaron unos 25 ranchos de comidas típicas y rápidas, y puestos de artesanías locales.

● Hoy desde las 20.30 se realizará la repetición de la fiesta, con la actuación de Javier Calamaro, Axel y Los Rancheros. Las entradas cuestan \$2 para todo público.

