

San Carlos inició su agenda de Vendimia

Guillermo Elía
gelia@diariouno.net.ar

SAN CARLOS- Con el acto oficial de la Bendición de los Frutos, este departamento comenzó a transitar la última semana de Vendimia, que concluirá el sábado con la elección y coronación de la nueva soberana.

La puesta en escena se realizó en la plaza del distrito de Eugenio Bustos, cuando unas 600 personas presenciaron el acto de apertura de Vendimia. El libreto estuvo a cargo del joven Daniel Luffi (22), quien buscó destacar las cosas simples que muchas veces pasan desapercibidas, como el trabajo y la familia.

La ocasión fue propicia para la presentación de las aspirantes al trono que hoy ocupa Alejandra Magre (19). Estas les ofrecieron a la Virgen y a San Carlos Borromeo, santo patrono del departamento, los productos de la tierra que surgen del esfuerzo y la esperanza de los hombres. El padre Gerardo Argüello se encargó de la bendición y posteriormente el jefe comunal, Mario Guinazú (PJ), resaltó la ayuda a los productores afectados por las heladas y las granizadas del 21 y 28 de diciembre.

"Hay que distribuir equitativamente la riqueza, y vamos a ayudar a todos aquellos que hayan perdido todo", señaló Guinazú.

Actividades

■ Viernes a las 19: Paseo de las Reinas, arrancando desde Pareditas y pasando por cada uno de los pueblos para finalizar en la plaza distrital de la villa cabecera.

■ Sábado a las 20.30: acto central en el anfiteatro Neyú Mapú, con radio *Vendimia*, puesta en escena del libreto *El espíritu del agua hecho vino*, la elección y la coronación, con el cierre a cargo de Los Iracundos y los Auténticos Redondos. Recorrido de micros y entrada gratis.

El tradicional golpe de reja estuvo a cargo de la reina departamental, el intendente y la familia de productores Muñoz. Los productos bendecidos les fueron entregados por las aspirantes a reina departamental al público. Con esto quedó finalizada la parte protocolar, que fue precedida por la artística, en la cual actuaron distintos grupos locales.

De ahora en más, a las jóvenes les espera una ardua agenda de actividades, que incluye viajes y la asistencia a distintos eventos hasta la coronación, que se realizará en el anfiteatro departamental Neyú Mapú el sábado



Contentas. Las aspirantes sancarlinas están felices, pese a que tienen que costear los atueridos de sus bolsillos.

a la noche.

En diálogo con UNO, las chicas coincidieron en que en la mayoría de los casos, para definir si se presentaban o no, hubo que superar la negativa de los padres y el enojo de novios.

Si bien están poniendo dinero de sus bolsillos para vestidos, zapatos y peluquería, reconocen que la situación económica de las instituciones a las que representan no es la óptima y dicen hacerlo con gusto por lo que representa vivir una experiencia de Vendimia. La belleza de todas las jóvenes hace presumir una elección bastante reñida para el sábado.



Bendición. El intendente Mario Guinazú (PJ) brinda con vino nuevo.

Ya está reservado todo el sector Malbec

Ya están reservadas todas las entradas del sector Malbec del Teatro Griego Frank Romero Day para la noche del 5 de marzo, cuando se realice el Acto Central de Fiesta Nacional de la Vendimia 2005.

Se trata de las entradas más caras -\$50- y que usualmente suelen ser reservadas con anticipación por los operadores turísticos y empresas que traen a sus invitados a presenciar los capítulos principales de la celebración. Sólo quedan disponibles para reservar las del sector Tempranillo (\$30) numeradas, que es el otro paquete de entradas que también pueden reservarse.

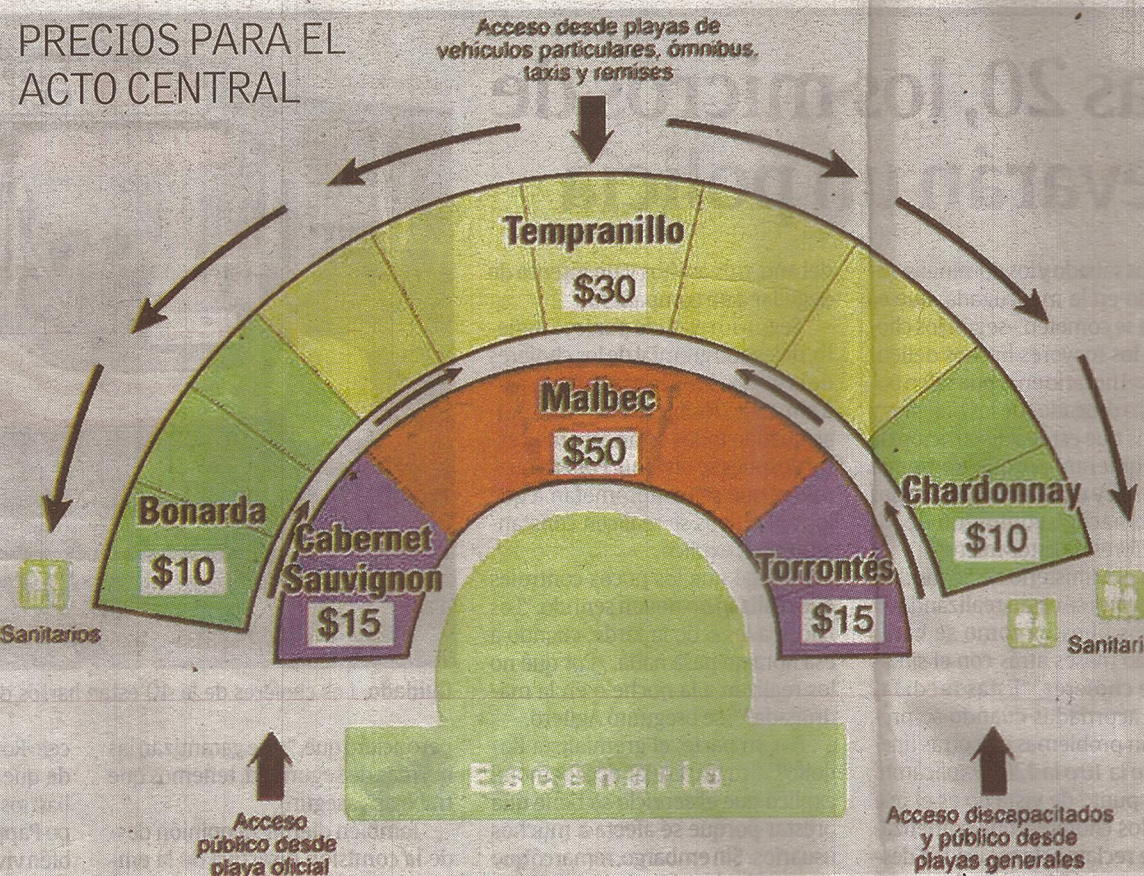
Las reservas se pueden hacer hasta las 13 del 20 de enero en la oficina del PACSEM (San Martín 1143, primer piso, Ciudad), por fax al (0261) 1201911 o por mail a pacsem@mendoza.gov.ar.

Las entradas se encontrarán disponibles para la venta desde el 24 de febrero y hasta el 31 de enero.

En cambio, la venta de entradas reservadas se realizará a partir del 1 de febrero y hasta el 5 de marzo.

El lugar para el expendio de entradas aún no ha sido determinado.

PRECIOS PARA EL ACTO CENTRAL



Ensayo. Fiesta sin comparación.