

La Reina de Tupungato apuesta por el progreso de su pueblo

Soledad: los sueños son sus armas

Es una romántica nata, pero con los pies en la tierra. Sabe que todo resultado exige de un esfuerzo. Se define tranquila y enamorada de las montañas.

POR GISELA MANONI

Soledad Nebot se autorretrata como una mujer tranquila, reflexiva y que detesta todo tipo de fanatismos, pero hay veces en que la pasión la traiciona. Cuando alguien habla de su pueblo, entonces se pone la camiseta, le brillan sus grandes ojos claros y se atreve a afirmar, entre otras cosas, que "en Tupungato las montañas son más celestes".

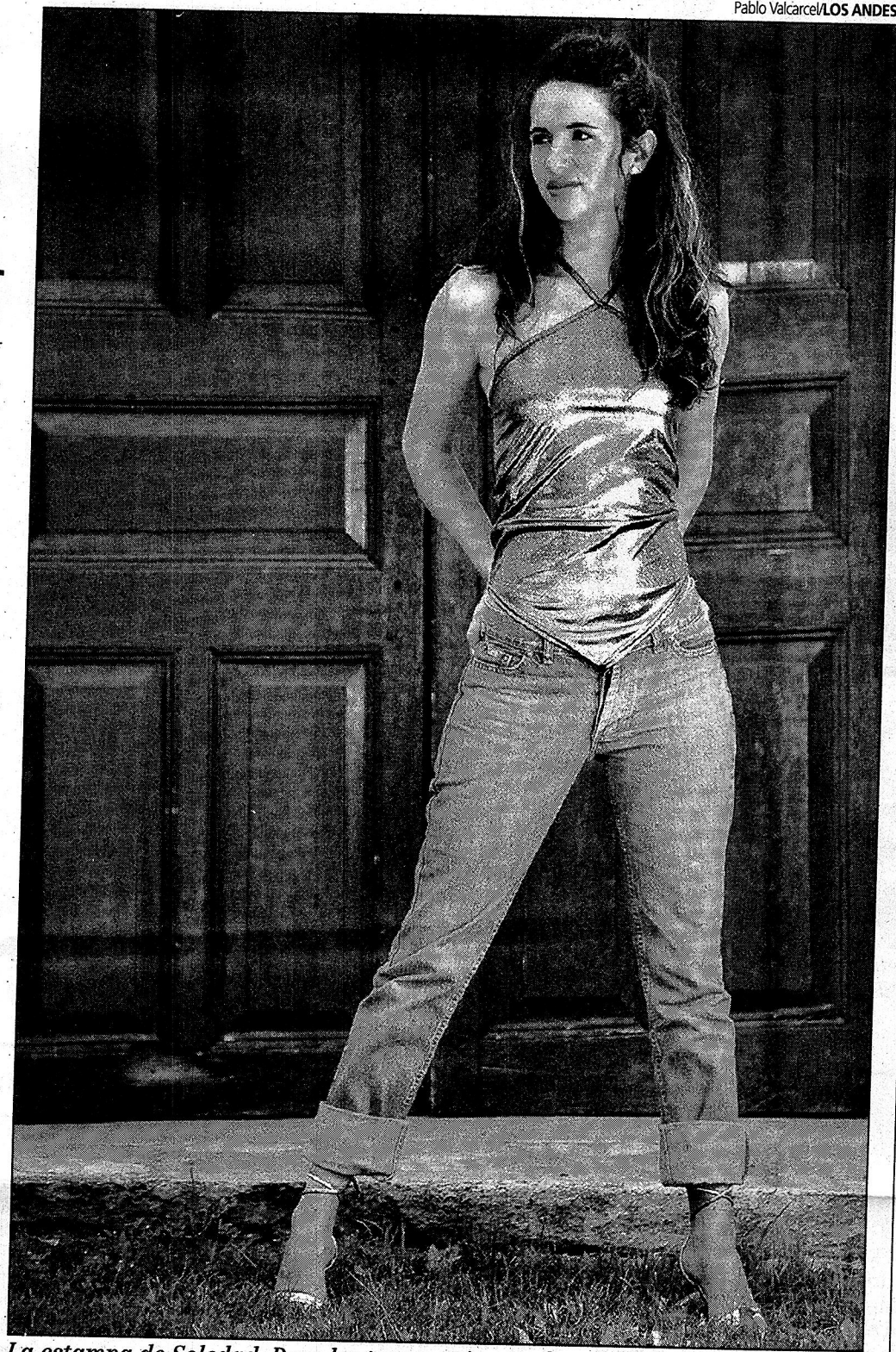
Es que esta canceriana de 19 años, ama el lugar donde nació y anhela un futuro de progreso para su gente. Será esto lo que la lleva a expresar sin dudas "no me imagino trabajando lejos de mi tierra".

A primera vista podría pasar como la versión femenina de Cupido: prefiere películas de amor o de ángeles y disfruta con poemas, más si son de Becker o Neruda. Sin embargo hay en ella una cuota de realismo que la mantiene bien amarrada a la tierra, quizá provenga de "admirar tanto el trabajo sacrificado de la gente sencilla de mi pueblo". Esta dulce candidata sabe empuñar los sueños como armas: "Me preocupa que la juventud pierda las ilusiones, porque no tendremos por qué luchar y somos el futuro", insiste una y otra vez.

Un sueño hecho realidad? "La Vendimia, pero con todo lo que implica". Para esta tupungatina de pura cepa la "Vendimia no es sólo el festival" también incluye "el pararse frente a la ventana y rogar a Dios que no caiga más granizo". Así lo vive Soledad, para quien el proceso es el sacrificio del que siembra y el ansia del que espera.

Cursa la tecnicatura de Analista en Sistemas y después quiere seguir estudiando para maestra jardinera. Es una chica sencilla, de barrio, creyente -aunque "no vivo en la iglesia"- y que disfruta la juventud saliendo a bailar o en las prolongadas bicicletadas, que sola o con amigos, realiza por su distrito de Villa Bastías.

De su infancia sólo recuerda las largas horas que pasaba jugando con su hermano Mario. Siempre buscó refugio en su familia y en los amigos, que aunque tiene varios, sólo a una



La estampa de Soledad. Para los tupungatinos es la más bella.

puede llamar "verdadera".

Dice que uno de sus mayores defectos es dormir a cualquier hora y "con sueño muy pesado". Sin embargo no cambiaría una buena siesta "por nada de este mundo".

Si pudiera, Soledad barrería con el materialismo que anida en nuestras sociedades "porque nos lleva a quejarnos todo el tiempo por lo que no tenemos y no nos permite valorar lo que Dios nos regala cada día".

Los reinados siempre la han to-

mado por sorpresa. A los cinco años se acercó a "chusmear" en una fiesta que se realizaba en su barrio por el día del niño, y minutos después llegó a su casa luciendo sus flamantes atributos reales.

De manera parecida, días atrás llegaba a su casa en bicicleta, cuando unos vecinos se acercaron para ofrecerle la candidatura por su distrito y sin pensarlo aceptó. "Hasta yo misma me sorprendí", asegura. Ahora está todo asumido y hasta sus padres, que

en un primer momento se disgustaron con la idea, hoy "están enloquecidos".

Una de las cosas que más admira son las montañas, disfruta observando sus colores. "¿Que haría en mi pueblo? Un anfiteatro para fomentar actividades culturales en los chicos y jóvenes", contesta sin dudar.

En fin, María Soledad es una digna embajadora, sobre todas las cosas porque, si cómo ella dice "las miradas hablan", la suya transparente el cariño que le tiene a su terruño.



La nena de la familia Nebot. María Soledad nació, creció y quiere quedarse siempre en Tupungato.

Señas particulares

- **Nombre:** María Soledad Nebot
- **Edad:** 19 años
- **Familia:** sus padres son Juan Carlos y María Helena. Sus hermanos: Mario y Carlos.
- **Ojos:** celestes
- **Cabellos:** castaños claros
- **Estatura:** 1,69 m
- **Estudios:** "Estoy en segundo año de la carrera de Analista en Sistemas de San Carlos".
- **Animal:** "Un manto negro, que me recuerda una perra que teníamos".
- **Color:** turquesa
- **Película:** Mensaje de Amor
- **Comida:** tartas "de todo tipo".
- **Deporte:** "Soy una chancleta, no sirvo para ningún deporte"
- **Equipo:** "De Boca, sólo cuando juega contra River"
- **Un anhelo:** crecer como persona
- **No soporta:** el egoísmo y la mentira

Sólo una vez, en el '43

Tupungato sólo cuenta con una reina nacional electa en 1943 que es Olga Altamiranda. La noche del sábado 20 de marzo, en medio de una continua llovizna, Olga llevó la alegría a su pueblo consagrando en su belleza el sacrificio y el trabajo de todo un año.

Este departamento también obtuvo un reinado, pero en otras condiciones. En 1984, Roxana Tous salta virreina nacional. Al otro año la Fiesta no se realizó debido a las secuelas del terremoto ocurrido en enero. Esto sumado a que la reina electa dejó el mandato al casarse, llevaron a que Mónica Roxana Tous coronada Reina Nacional de la Vendimia en 1985.



La Fiesta y su historia en una muestra

Nadie puede decir en esta época de Vendimia que no tiene nada que hacer o que está aburrido, y esto es por igual para mendocinos y turistas.

Hoy a las 20.30, están todos invitados a disfrutar de la inauguración de la muestra "Tiempos en tiempo de Vendimia", que tiene además, el incentivo de una buena copa de vino y empanadas calientes.

En la Enoteca de las Artes, Peltier 611, estará al alcance del público la Vendimia, pero esta vez, "desde otro lado, más de cerca", como decía Vivian Levinson, coordinadora de la muestra.

Como su nombre lo indica, se trata de una exposición temática en la que el centro son los festejos vendimiales.

Entre los elementos presentados se encuentran fotos de las primeras fiestas de la vendimia, que tenían lugar allá por 1905. Festejos que se hacían en las bodegas después de las buenas cosechas, y en las que participaban trabajadores de la viña y propietarios de estos establecimientos vitivinícolas, fueron los orígenes de la fiesta que hoy todos conocen.

También se exhibirán fotos que permiten hacer un recorrido por la historia vendimial desde 1936, con retratos de las reinas e imágenes de diferentes Vías Blancas y Carruseles.

El vestuario no se queda afuera de la Enoteca. Las personas que se acercan a ella y la recorran difícilmente se olvidarán de los bordados de las capas y otros atuendos que han lucido las reinas de los años '40 y '50. Incluso es posible encontrar trajes que usaron bailarines que alguna vez danzaron por el escenario del Teatro Griego Frank Romero Day.

Si la gente quiere conocer el mundo detrás de la Vendimia, las fotos de Jorge Crowell serán algo que no se podrán perder. Es que en ellas muestra el "detrás de la escena" del mismo acto central.

Interactiva

Pero también servirá a este propósito la parte interactiva de la muestra. Se trata de el desarrollo de las cajas lumínicas, esas que forman figuras en el fondo del escenario, desde que son un simple cartón blanco hasta su armado total.

El público tendrá además, la posibilidad de experimentar con ella, accionándola y descubriendo diferentes efectos.

Tiempos en tiempo de Vendimia sintetiza el trabajo de todos los artistas que participan año tras año en esta fiesta de los mendocinos. Por eso, los afiches vendimiales de diferentes años también serán parte de la exposición.

La muestra, que cuenta con el auspicio del Círculo de Periodistas, funcionará todos los días hasta el 15 de marzo en los horarios de 9 a 13 y 17 a 23.

Y a partir del 23, cuando el predio donde se encuentra la Enoteca se convierta en la sede de la Semana Federal, el horario de cierre se extenderá hasta más tarde.

La entrada es totalmente libre y gratuita, para que nadie se quede afuera de los festejos.



VENDIMIA

CIENCIA Y TRADICIONES



Festejos Vendimiales en EUREKA

Domingo 18/2

18:00 hs.

Inauguración fotográfica "Póngale por las hileras"
Máximo Arias - Hugo Lorente
Exposición de Bodegas "La Rural" y Bodega "La Agrícola"
Espectáculo musical "Guitarras Cuyanas"

19:30 hs

NARRACIONES "... por todo Mendoza"
Música: V.H.Cortez- Marcos Di Paolo
Actores: Sonnia De Monte - Miguel Calderón
Dirección: Rubén González Mayo

Visitas guiadas : 10:30 y 17:00 horas

HORARIO: MIERCOLES - VIERNES Y DOMINGO DE 9:30 A 19:30 HORAS

Uriburu s/n - Parque General San Martín - Ciudad - Tel. 0261-4250035- 4253756