

Eduardo Castón/LOS ANDES

Zona Sur



Marcela I es la Reina del Chivo

Más de 3.000 personas se dieron cita en la noche de las reinas.

POR EDUARDO CASTÓN

Malargüe

La XV Fiesta Nacional del Chivo y VI Provincial del Cordero, ya tiene a su nueva soberana. Representó a El Manzano y se llama Marcela Alejandra Arroyo.

En la noche de fiesta, las estrellas del cielo de Malargüe iluminaron el camino para que en un año se renueven las energías con mayor esplendor.

La elección y consagración se hizo en el transcurso de la penúltima jornada del festival, obteniendo la nueva soberana una buena diferencia de votos sobre la virreina, Laura Sabrina Océrez. Argumentando lo avanzado

de la madrugada del domingo, eran cerca de las tres y media, solamente se dieron a conocer los nombres de las dos chicas que consiguieron las mayores adhesiones.

El espectáculo artístico incluyó un desfile de excelente nivel con intérpretes que llegaron desde distintas provincias, especialmente limítrofes, marcando una clara demostración de que la integración que se pregona también se practica.

Los neuquinos de Inti Huayra, Ana Melli de La Pampa y Ameritambo de la ciudad chilena de San Fernando, fueron preparando el terreno para que César Hernán dejara de ser revelación y se transformara en un consagrado. En el final se escuchó el homenaje de Los Tekis a las reinas.

Ante cerca de 3.000 personas, que alentaron permanentemente a cada una de las candidatas y que no se movieron de sus lugares, Marcela I recibió los atributos de la reina saliente, Bárbara Gisela Rivero, de manos de María Martín de Agulles, María Rosa Quiroga de Pupatto y la reina de la

Vendimia departamental Celia Cecilia Arroyo.

Minutos después, tanto Marcela Alejandra y Celia Cecilia (que son primas hermanas), recibieron del intendente Celso Jaque un cheque por 1.000 pesos, premio instituido por la Municipalidad de Malargüe.

Entre las autoridades que llegaron para participar de la fiesta máxima de los malargüinos, se pudo detectar al intendente de Las Heras Guillermo Amstutz; el jefe comunal de General Acha (La Pampa), Omar Avila, y una comitiva de la Sexta Región de Chile encabezada por el gobernador de Colchagua, Saúl Bravo.

Anoche al cierre de esta edición, una de las venas de la sangre joven del folklore argentino, Tamara Castro, y Los Alonsitos, entre los máximos referentes de la música del litoral, estaban marcando el final de las "noches de estrellas bajo el cielo de Malargüe", dejando abierta una gran puerta para la próxima edición.

La fiesta había comenzado con la entrega de premios a los ganadores

del concurso nacional de canto y danza, y luego dio paso a la actuación del Ballet Municipal Charú y la Academia Rufino Ortega. Entre los intérpretes se sucedieron Encuentro Cuyano, Daniel Lineros, Raíces Nuevas, Roberto Amengual, Allen González, Luis Paiva, Dúo La Tabla y Los de Malargüe, cantando entre otros temas el himno del festival, Vendimia en el Sur, del autor malargüino Faustino Martínez.

El intendente Celso Jaque, presente todas las noches a pesar que durante la semana hizo dos viajes (a Mendoza y Buenos Aires), después de un agradecimiento general y conocedor de las dificultades por las que se atraviesan estimó que la gente "respondió" a la que "seguimos posicionando mejor cada día" (la fiesta máxima de los malargüinos).

Anunció, por otra parte, que se trabajaba para que el año próximo la prensa tenga mejores comodidades, modificar el sector donde cumplen tareas los técnicos de iluminación. En las afueras, para los quinchos pro-



Marcela Alejandra, recién coronada, saluda a los asistentes a la fiesta.

metió acondicionar el sector especialmente en los sanitarios.

"Me encantan los niños"

"No caigo todavía, no puedo salir del asombro", fueron las primeras palabras que Marcela I le transmitió a Los Andes, antes de dirigirse a ocupar su sitio de honor.

Le encantan los niños y por eso se dedicará a la docencia especializada en jardín de infantes, aunque eso será

a partir del 2002 porque este año "seguramente tendré muchos compromisos y me voy a dedicar a promocionar mi Malargüe".

Nacida bajo el signo de Cáncer, en sus momentos libres le gusta escuchar música y salir con los amigos a bailar.

Marcela se muestra encantada de su familia: Papá Luis, mamá Iris, sus hermanos mayores (Walter y Héctor), y la más pequeña de la casa, Gabriela Belén.

Eduardo Castón/LOS ANDES



El espectáculo artístico sirvió para recibir a conjuntos locales y de los pueblos vecinos de otras provincias y también de Chile.

Canto y premios en la última noche festivalera

Solistas y dúo

Los mendocinos impusieron supremacía en los distintos rubros del concurso nacional de canto y se adjudicaron tres de los cuatro primeros premios que estaban en juego. Jorgelina Alberoni, de Rivadavia, ganó en solista vocal femenino; el dúo Reyes-González de Guaymallén obtuvo el primer lugar en dúo vocal, mientras que el grupo Quimey, de Mendoza, fue distinguido en conjunto vocal.

Ballarines

En danza, las delegaciones foráneas fueron las mejores calificadas por la gente del jurado. Cuatro distinciones para los visitantes y tres para nuestros comprovincianos.

Los siete primeros lugares en cada uno de los rubros de danzas son: pareja danza de proyección, Es-

trella Federal (Tunuyán); conjunto danza tradicional, Peña José Hernet (Tandil), conjunto danza de proyección, Folklorama (Pehuajó), pareja danza tradicional, Contreras- Mercado (Guaymallén), Malambo Norteño Peña El Chasqui (La Plata) y estampa Ballet Latinoamericano (Rosario).

Visita chilena

Con motivo de algunas de las visitas que recibió Malargüe para esta fiesta, la gente de la Sexta Región de Chile, encabezada por el gobernador de Colchagua, Saúl Bravo, junto a autoridades locales y representantes de los prestadores turísticos, avanzaron en pasos firmes en la concreción de actividades que podrían desarrollarse, inclusive en este año.

De esta manera, los resultados pueden calificarse de positivos cuando solamente se habían logrado

otros dos encuentros con anterioridad, en la ciudad de Mendoza y en San Fernando (Chile).

Los aplausos

Por el despliegue no sólo arriba del escenario sino también entre el público, el joven cantante César Hernán recibió una fuerte ovación cuando dijo que el artista estaba "dos metros más arriba para que el público lo viera mejor, pero no tiene que haber diferencias". A renglón seguido cosechó otro gran recibimiento de la gente cuando interpretó la canción del estibador.

Recuerdo

Entre los intérpretes locales que fallecieron durante el último año, se recordó a Franco Arcañgeoletti, que en la edición anterior fue la revelación del festival haciendo sonar su bombo.