

UNO/Juan Manuel Abalos

Por GABRIELA VALDES
De la redacción de UNO

A media mañana de ayer, Golondrina Ruiz levantó el tubo de teléfono y escuchó la voz de Guillermo Billy Romero. Aunque esperaba la noticia con esperanza, por unos segundos le tembló el pulso al escuchar las palabras del subsecretario de Cultura: "Te felicito, ganaste. Sos el libretista de la Fiesta de la Vendimia".

Este folclorista, cuyo nombre completo es Rafael Ricardo Ruiz, resultó elegido por unanimidad por un jurado de nueve miembros, de los cuales cinco eran representantes de distintas zonas de la provincia. *Hileras del corazón* es el nombre del texto que ideó el ganador, que se presentó como único autor.

El texto tiene como eje una historia de amor "entre el trabajo y el vino. Es una visión poética y a la vez tradicional del proceso vendimial. En cuanto a las tradiciones y la sencillez se asemeja mucho al del año pasado. En este trabajo se focalizó en lo regional, en lo mendocino, en los términos nuestros que también comprende el turista", según la descripción de un funcionario de Cultura.

La sencillez y la fácil lectura e interpretación de la historia fue lo que inclinó la balanza a favor del libretista de Guaymallén, que anoche festejaba con sus amigos la buena noticia.

Uspa fue el seudónimo que eligió para distinguirse entre los 35 libretos que se presentaron. El de Golondri-



El conocido músico Golondrina Ruiz, con el seudónimo Uspa, fue distinguido entre 35 autores.

La Vendimia 2002 ya tiene su libreto

na llevaba el número 33.

Se conoció ayer en forma extraoficial que el libreto fue seleccionado por ser "de lectura fácil y adaptable para hacer una estructura narrativa compleja o muy simple".

Hileras del corazón tiene además un alto componente "de poesía", según lo describió un funcionario vendimial. Los participantes podían colocar tres títulos alternativos a sus trabajos, y Golondrina mencionó como alternativa *Homenaje a los oficios*.

A sus 54 años, el popular Golondrina "nunca se había presentado a un concurso del libreto vendimial", según recordó su padre, don Paco, quien agregó acerca de su hijo que "siempre tuvo gusto por la música".

El jurado que escrutó los libretos durante varias semanas estuvo compuesto por Daniel Posada (Facultad de Artes y Diseño de la UNCuyo), Betina Della Gáspera (Asociación Mendocina de Profesionales de la Danza), Beatriz Salas (Facultad de Letras de la UNCuyo), Sonia De Monte (Asociación Argentina de Actores), Patricia De la Torre (Subsecretaría de Cultura) y José Navarrete (área Letras de la misma subsecretaría). Además dieron el visto bueno cinco representantes de los departamentos: Fabián Sama (por el Sur), Egidio Logiudice (Valle de Uco), Alicia Casares (zona Metropolitana) y Pedro Marabini (zona Este).

El premio que se llevará Ruiz lo determinará Argentores (ente recaudador de los derechos de autor).

Se titula *Hileras del corazón* y su autor es el folclorista Golondrina Ruiz. Es una historia de amor entre el trabajo y el vino

El dato

- › Se presentaron 35 libretistas. La votación del jurado fue unánime.
- › Según los jurados, el ganador escribió una historia "simple y de fácil interpretación".
- › El texto pone énfasis en lo regional, apelando a términos y giros bien cuyanos.
- › El premio lo determinará Argentores.

productos,

(alojamiento,
s), desarrollo
s, eventos)

eventos.

enientes del
económica y

encias en la
y el activo de

s escasos en
s no sólo son
a evaluar la

previamente
as en turismo