

MENDOZA

Daños en el Anfiteatro

El viento de la tarde de ayer hizo que se desplomara parte de la escenografía

Por DAMIAN WEIZMAN
De la redacción de UNO

Como consecuencia del viento que azotó en la tarde de ayer a Mendoza, se desplomó parte de la escenografía que se construye para el acto central de la Fiesta de la Vendimia, en el anfiteatro Frank Romero Day. A pesar de que en el lugar trabajaba una veintena de hombres, no hubo lesionados.

Mientras unos veinte obreros trabajaban, cerca de las 19.30, en el último tramo de la construcción del escenario y la escenografía para la fiesta central —se realizará el próximo 6 de marzo—, fueron testigos de cómo una ráfaga de viento logró vencer parte de la estructura vertical.

Una semana y media habían tardado los obreros para levantar la totalidad de la enorme escenografía, que hasta el momento era toda una incógnita para ellos, ya que aún no tomaba forma ni color.



La escenografía que ayer se vino abajo en el anfiteatro Frank Romero Day.

Tras la caída de dos de las estructuras, que aparentemente cedieron al cortarse un cable metálico, los hombres tendrán que trabajar en la reparación y recambio de algunas partes, sobre todo de los hierros doblados.

Ricardo Casero, quien está a cargo de la obra, afirmó a UNO que antes que sucediera el acci-

dente, se tenía previsto que para hoy se terminara con la parte del armado, para así comenzar con la pintura y los detalles. Ahora para levantar nuevamente la escenografía se necesitarán unos tres días más, lo cual retrasará el cronograma establecido.

“Se cayeron dos escenografías. Esto nos atrasa porque estaba

prácticamente todo listo”, explicó.

Aunque en el momento en que la escenografía se vino abajo restaban por realizar algunos retoques, Casero reconoció que por más que estuviese totalmente finalizada la obra, si corriera nuevamente un fuerte viento podría suceder lo mismo.