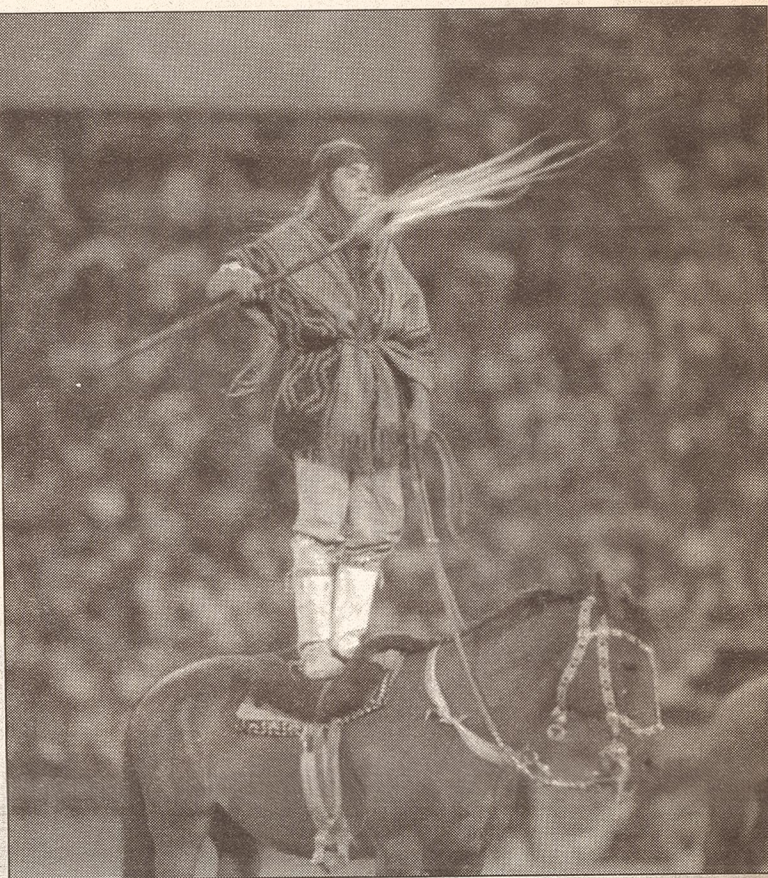


Haciendo gala de destreza, indio y caballo durante uno de los pasajes del espectáculo de la Escuadra de Arte Ecuestre Argentino



El popular conjunto folclórico **Los Chalchaleros** es uno de los que actuarán esta noche en el estadio Malvinas Argentinas

Tradición en el Estadio

Mendocinos y turistas podrán apreciar hoy a partir de las 18.30 el capítulo ecuestre de **Argentina en Mendoza**. La **Escuadra de Arte Ecuestre Argentino**, a partir de las 22

Pulperías a beneficio

Durante la realización de los distintos espectáculos que componen **Argentina en Mendoza**, el público podrá acceder a pulperías donde se venderán comidas tradicionales criollas a precios muy accesibles.

Las instituciones benéficas **AVOME, EINO, AIME, Gracias a Dios, Fundacer**, tendrán a su cargo el expendio de las comidas. De esta manera las instituciones benéficas participan de esta fiesta criolla y tienen la posibilidad de recaudar fondos que redundarán en obras de ayuda a la comunidad.

Programa de los espectáculos

17.00: Apertura del Estadio para ingreso del público.

Primer bloque

18.30 a 22: Desfile ganadores de las competencias **Argentina en Mendoza**, capítulo tradicionalista realizado la semana pasada en predio **Feragro**.

Desfile de las Reinas departamentales de la vendimia 1996.

Hoy, a partir de las 18.30, se desarrollarán los espectáculos centrales de **Argentina en Mendoza**. Se trata del capítulo de Arte Ecuestre en el que participarán caballos y jinetes de toda la provincia y en el que mostrará sus habilidades la **Escuadra de Arte Ecuestre Argentino**.

Durante la fiesta, la principal atracción serán, seguramente, las destrezas de jinetes y caballos pero todo el ambiente estará contagiado de tradición y folclore con la actuación de los distintos conjuntos y solistas que acompañarán esta fiesta de la argentinidad.

Cuatro puestos sanitarios estarán dispuestos en el estadio y en

las inmediaciones para atender cualquier tipo de urgencia médica. Un estricto control por parte de los miembros de seguridad asegurará que el público pueda ingresar y acomodarse en sus ubicaciones con la más absoluta tranquilidad.

Ayer a la mañana ya estaba todo dispuesto en el estadio provincial y los ensayos se realizaban con nerviosismo, pero con la seguridad de que se brindará un excelente espectáculo, ante la atenta supervisión del coordinador general y veterinario de la cabaña **La República, Santiago Tapia**.

Cabe recordar que la **Escuadra**

de **Arte Ecuestre Argentino** es la única de su género en el país. No solamente por la cantidad de jinetes y caballos criollos que participan en las destrezas, sino por la cuidada presentación en la vestimenta de los gauchos y en los aperos y ornamentación de los caballos.

Hoy estará cerrada la exhibición al público, la exposición cultural en el Centro de Congresos y Exposiciones, ya que los jinetes utilizarán para el espectáculo ecuestre los ponchos pampas que forman parte de la exposición. Mañana se reabrirá, para continuar la atención al público hasta el primero de marzo.



Parte de la **Escuadra de Arte Ecuestre Argentino** ataviada con los ponchos pampas

Sorteos de las rifas gaucha y Criolla

Actuación de: **Los Chillado Biais, Ecos del Ande, Juanita Vera, Chango Nieto, Los Tucú-Tucú, Indios Tacunau, Los Alonsitos, Julia Elena Dávalos y Argentino Luna**.

Segundo bloque

22 a 1.00: Actuación de la Es-

cuadra de **Arte Ecuestre Argentino** montada en sesenta caballos criollos de **Cabaña La República**, con la presencia de las 25 vírgenes más veneradas del país. Lectura de los cogollos a las vírgenes seleccionados en el concurso que se llevó a cabo en el capítulo tradicionalista de **Argentina en Mendoza**.

Presentación del regimiento de Granaderos a Caballo.

Ceremonia del Obligo. Actuación de: **Los Chalchaleros, Jorge Sobral, Horacio Guarany, Cuti y Roberto Carabajal, Ariel Ramírez, Cachó Tirao, Los Tucú-Tucú, Domingo Cura, Julia Elena Dávalos, Ballet Brandsen, Los Trovadores de Cuyo, Coro de Regatas, Zamba Quipildor y los Guanaqueros**.

Caballito criollo

Las estrellas de la fiesta de hoy, los caballos criollos de la **Cabaña La República**, tienen una pureza de sangre asegurada por diez generaciones precedentes. Los caballos criollos se crían en distintas zonas. Los hay brasileños, uruguayos, chilenos. Pero todos comparten las características de la raza: son animales muy resistentes que aguantan travesías de hasta 700 kilómetros con mínimo descanso, agua y alimentos. Tienen el cuero duro y el pelaje más bien opaco. En general se los alimenta con pasto seco, pero un buen caballo criollo puede comer casi cualquier cosa y raramente se enferma. Para lograr las destrezas como las que realizan los caballos de la escuadra se requiere un trabajo intenso. Se los empieza a trabajar desde que nacen.

De a poco y con paciencia el jinete se va haciendo conocer. El amanse propiamente dicho comienza a los tres años. Se considera que a los 8 o 10 años el animal está maduro. Ha logrado incorporar todo lo que le enseñaron.

Sin embargo, no todos los caballos criollos logran el nivel de excelencia de los de la escuadra ecuestre. Estos son animales de excelencia superlativa, nivel al que sólo llega uno de cada diez buenos caballos criollos.

Parte de la **Escuadra de Arte Ecuestre Argentino** ataviada con los ponchos pampas

Tercer bloque

1.00 a 3.00 competencia de Jineteada de Potros, Montas especiales.

Actuación de **Horacio Guarany, Schiappa-Moreno y Los Quilla Huasi, María Elena Sosa, Antonio Tormo, Cuti y Roberto Carabajal, Ramona Galarza, Los de Imaguaré y Markama**.