



El afamado historiador **Félix Luna** será uno de los protagonistas excluyentes del ciclo que comienza hoy

Sigue la fiesta del folclore

El acontecimiento anual **Argentina en Mendoza** ha cobrado tal magnitud —asentado, naturalmente, en el apoyo de la gente—, que para esta edición se decidió incluir el desarrollo de un ciclo y actividades eminentemente culturales.

Las actividades comienzan hoy y se extenderán hasta el 1 de marzo, en horarios que van desde las 17 hasta las 24, aunque, según el alma máter del asunto, el megaempresario **Raúl Moneta**, “las peñas de cada noche seguramente van a terminar a eso de las tres de la mañana”.

En el Centro de Congresos y Exposiciones se inicia hoy el “capítulo cultural” de **Argentina en Mendoza**

Un poco de todo

Un poco de todo, pero de toda nuestra tradición. La apertura del ciclo, el jueves a las 20.30, estará a cargo de un peso pesado de la historiografía nacional, el profe-

sor **Félix Luna**. El viernes expondrá la viuda del pintor tradicionalista **Florencio Molina Campos**, **Elvira Ponce Aguirre de Molina Campos**, sobre su vida junto al pintor.

En los días siguientes, lo iremos detallando; habrá disertaciones acerca de temas como la platería en América y Argentina, artesanías folclóricas argentinas, el caballo criollo, uso y manejo del lazo, la cultura del agua en Mendoza, la música en el folclore cuyano y muchos otros temas más.

Un acontecimiento de lujo para la tradición del país, desde nuestra provincia.

Programa de hoy

20.00: Acto de apertura.

21.00: Inauguración de la exposición cultural.

-Exposición de obras originales del autor **Florencio Molina Campos**.

-Exposición de antiguos ponchos pampas históricos originales.

-Exposición de platería colonial-criolla antigua.

-Exposición de imaginaria religiosa.

-Exposición de pintura con motivo de fauna argentina (obras de autores nacionales).

-Exposición del Gobierno de Mendoza-Instituto Provincial de Cultura.

-Recreación de estampas argentinas con la participación de:

* Damas Pro Glorias Mendocinas.

* Departamento General de Irrigación.

* Federación Gaucha de Mendoza General José de San Martín.

* Fondo de Promoción Vitivinícola de Mendoza.

* Museo Emiliano Guinazú, Casa de Fader.

* Museo del Pasado Cuyano.

* Museo de Ciencias Naturales y Antropología Juan Cornelio Moyano.

* Junta de Estudios Históricos de Mendoza.

* Ejército Argentino.

* Policía de Mendoza.

* Asociación de Artistas Plásticos de Cuyo.

* Universidad Nacional de Cuyo.

Por otro lado, hay que tener en cuenta que a lo largo de este “capítulo cultural” del evento Argentina en Mendoza, habrá otras interesantes actividades como las siguientes:

-Un Ciclo de conferencias del que participarán, además de Félix Luna y Javier Eguiguren, importantes investigadores y docentes de como Graciela de Díaz Araujo —que además es coordinadora de este ciclo—, Francisca Rosso de Facio, Alejandro Velázquez, Carlos Mé-

moli, Alicia Leal de Conalbi, Marta Castellino, Adela Díaz López de Arcienega, Mario Day, Santiago Tapia, Luis Bustos, Elvira Buccolo y Guillermo Pérez;

-una serie de espectáculos musicales tradicionales (música, canto, poesías, homenajes);

-peñas folclóricas todas las noches, con comidas típicas, postres criollos, fogones, guitarreadas, danza, poesía;

-actuación del grupo tradicionalista Molina Campos;

-Orquesta Sinfónica Provincial;

-Coro del Club Regatas;

-Banda de música de la policía de San Rafael;

-Grupo musical Los Guanaqueros, y muchos más.

Las instituciones que participan son: Instituto de Cultura, Fundación Banco República, Universidad Nacional de Cuyo, Asociación Cultural Sanmartiniana, Departamento General de Irrigación y Federación Gaucha de Mendoza.



Raúl Moneta junto a **Pedro Marabini**, director del Centro de Congresos y Exposiciones, en ocasión de la conferencia de prensa para informar acerca del desarrollo del ciclo