

SABADO

Año 3 - Nº 960

24 DE FEBRERO
DE 1996

DIARIO

UNO

MENDOZA



UNO/Cecilia Figueroa



Todas las postulantes al reinado de la ciudad de Mendoza. A la derecha, la ganadora, que representó a Galerías Piazza.

Verónica Sosa, reina de la Capital P/14

MENDOZA

Capital realizó anoche su fiesta mayor

Por RUBEN VALLE
De la redacción de UNO

Ante un teatro Gabriela Mistral repleto, la capital mendocina tuvo anoche su fiesta máxima titulada en esta ocasión "Vendimia: tradición que crece".

El festejo contó con la presencia del intendente Roberto Iglesias; el ministro de Obras y Medio Ambiente, Armando Bertranou, autoridades del Municipio capitalino y la ministra de Economía y Finanzas, Ana María Mosso de Mortarotti en representación del gobernador La-

Multitudinario apoyo tuvo el festejo vendimial en el teatro Gabriela Mistral

falla.

A las 21.55 las voces de Doris Andreoni, Ricardo Robles y Stella Maris Rousseau marcaron el comienzo de una nueva jornada vendimial con la presentación de las 17 soberanas que aspiraban a suceder a la bella María Gabriela Salvi.

Tras el mensaje en off de la reina



El intendente Iglesias junto al que fuera su contendiente en las últimas elecciones: Armando Bertranou.



Una multitud asistió a la fiesta en el teatro Gabriela Mistral.

saliente, dio comienzo con un lucido juego de luces el espectáculo creado por la escritora Vilma Vega, quien en un original enfoque (si es que aún esta fiesta puede ofrecer un costado novedoso) se propuso plantear "el divorcio que se ha producido entre el concepto tradicional de la fiesta y los jóvenes que no se sienten identificados con ella".

Considerando que estamos en los "zappinescos" años '90, el desafío de unir generaciones ante el fenómeno cultural más representativo de la provincia fue un loable objetivo que por momentos pareció alcanzarse mediante la representación de una familia típica donde padres e hijos daban sus distintos -y creíbles- puntos de vista respecto de la Vendimia, pero que en otros momentos se diluyó ante un hilo argu-

mental excesivamente poético y lejano al lenguaje de esos jóvenes a los que se pretende sumar para la causa vendimial.

El debate familiar ofreció en la piel de Cristóbal Arnold, Cristina Bismach, Juan Cristóbal y Viviana Planinsek jugosas observaciones. Para unos (los padres), "Vendimia es todo", para otros (los hijos) "a la Vendimia le falta onda". Repartiendo puntos de vista, ambos aceptan que están "hablando de lo mismo" y que, después de todo, "Vendimia es lo que somos por dentro y por fuera...".

Entre cuadro y cuadro, el Ballet Folclórico Municipal y el ballet juvenil de la misma Comuna, sumados al ballet de Nora Foncela, ilustraron con *Cochero de plaza*, *La Telesita*, *Malambo del*

2000 (Daniel Talquenca) y otros temas folclóricos las distintas opiniones, que en el caso de los hijos se tradujo en dos canciones provenientes del rock: *Mal bicho* (Los Fabulosos Cadillacs) y *Ortega y Gases* (Divididos), que lógicamente causó la esperada ovación juvenil. El final llegó con la conclusión de que a pesar del "sismo que nos golpea" (¿la crisis?), hay un espacio para la esperanza, ya que "hoy la Vendimia es decisión unánime y unánime el valor de celebrarla".

Y esta celebración quedó encerrada finalmente en la metáfora de *Las hormigas mueven la montaña*, canción con la que cayó el imaginario telón en medio de los aplausos jubilosos de los vecinos de la ciudad en flor.

MENDOZA

Verónica es la reina anfitriona

Por MARCELO TORREZ
De la redacción de UNO

Verónica Sosa, una hermosa rubia de 21 años, representante de Galerías Piazza, resultó electa

Tiene 21 años y resultó electa soberana de la Capital mendocina en los primeros minutos de hoy sábado. Representó a Galerías Piazza, que luego de 20 años vuelve a obtener el cetro



Verónica Sosa, 21 años y representante de Galerías Piazza.

esta madrugada reina vendimial de la Capital, luego de una reñida elección en la que obtuvo 31 votos sobre un total de 200.

Muy cerca de Verónica —a sólo dos votos— se ubicó Marínés Dolores Babuggi, de 18 años y representante del estudio de modelos Manequín. Marínés será, desde los primeros minutos de hoy, la virreina de la Capital mendocina.

Cerca de cuarenta minutos les llevó a los locutores Ricardo Robles, Stella Maris Rousseau y Doris Andreoni "cantar" los votos que le permitieron a la representante de la céntrica galería comercial ostentar, luego de 20 años, el cetro de la Capital y soberana anfitriona de los actos centrales de la Vendimia mendocina.

La noche se presentó fresca, como para dar el pie necesario al aplauso generoso de la multitud que acudió al teatro de la avenida Costanera.

Dos recuentos, mientras se daban a conocer las preferencias del jurado, recalentaron el desenvolvimiento de las tradicionales barras que acompañaron a las 17 candidatas que compiten, año a año, por el primer lugar del podio de la belleza capitalina. En los dos conteos, Verónica paladeó el triunfo por ubicarse al tope de los "palotes" que amontonaban en sus mentes las chicas; pero en lo último, Marínés, la ahora virreina, le dio alcance hasta empatar el primer lugar con 26 votos. Quedaban pocos por contar. A esa altura nadie podía arriesgar, sin el

riesgo a equivocarse, quién sería la máxima exponente femenina de Capital.

Pero las barras de los distintos clubes, secciones, barrios y entidades intermedias hacían sonar fuerte las preferencias de Diana, la representante número 5, por la Primera Sección, acompañada por un más que bullicioso grupo de adeptos. Diana resultó tercera, a cinco votos de Verónica y a tres de Marínés.

De lejos, las chicas no demostraban diferencia en sus rostros y sus muecas, a medida que avanzaba el escrutinio. Había que estar muy cerca de ellas para ver sus rostros, la expresión de sus ojos,

Marínés Dolores Babuggi, de 18 años, la acompañará como virreina

bocas y los puños apretados.

Quizás la última en enterarse que se había transformado en la reina anfitriona de la vendimia provincial fue la propia Verónica. Una de sus competidoras, Laura Jacinto, de la Cuarta Sección, fue la primera en hacerla reaccionar. Robles ya había ventilado quién era la virreina y todas las miradas se clavaron en la bella rubia de Galerías Piazza, que el próximo fin de semana paseará por sus calles pero en nombre de la Capital, cuando se realicen la Vía Blanca y el Carrusel.