



VADEMECUM

✓ Vestuario de la Vendimia

Durante las primeras fiestas, la falta de experiencia en el tema y la falta de conciencia sobre la trascendencia que iba adquiriendo la celebración hacían que en lugar de paga se obsequiara a los artistas los trajes que usaban. Este criterio impidió que se pudiera ir conformando un guardarropas apropiado que se pudiera utilizar en fiestas sucesivas. Pero un hombre estrechamente vinculado al ambiente de la Vendimia, Horacio Reta, jefe de Inventario de la Dirección de Turismo, se encargó de organizar el área a partir de 1974. Desde entonces se organizó el guardarropas, que hoy consta de 12.000 prendas. Un equipo de lavanderas, planchadoras y modistas se ocupa de actualizar el guardarropas adecuándolo a las exigencias del libreto. Este año la tarea de diseñar el vestuario ha recaído en Sara Rosales.

