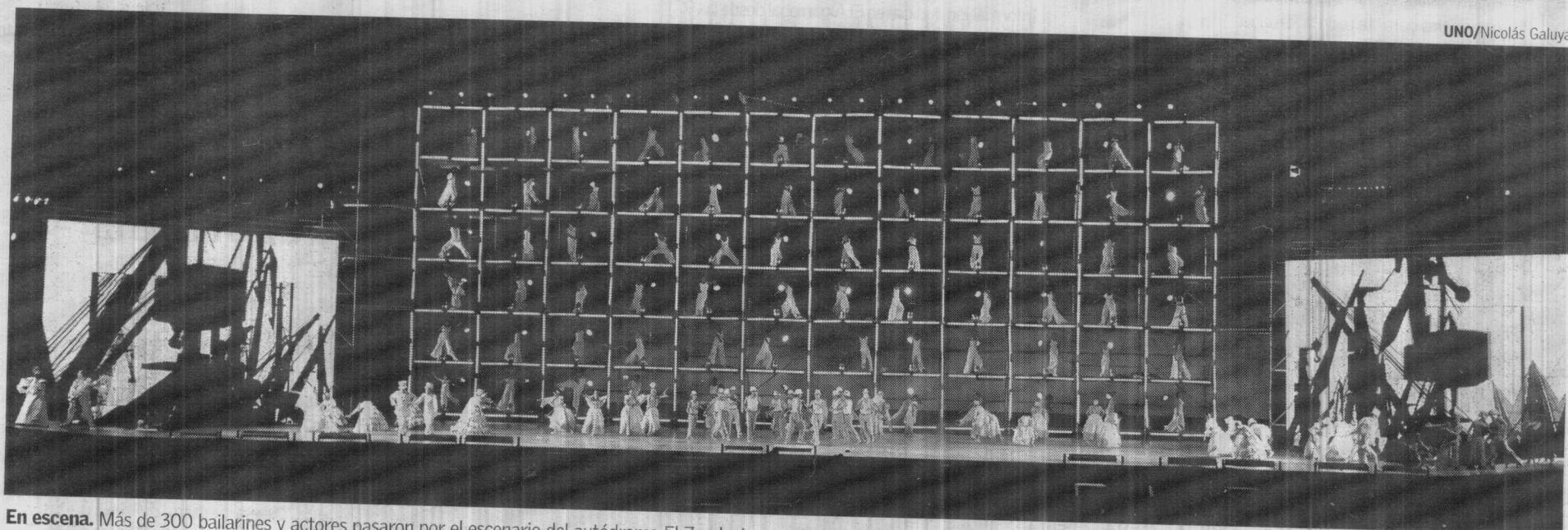




En escena. Más de 300 bailarines y actores pasaron por el escenario del autódromo El Zonda. La puesta tuvo 90 minutos de duración. Comenzó con su marcha, "La estrella de los Andes".

Una semana antes que Mendoza, San Juan presentó su "Vendimia"

La Fiesta Nacional del Sol tuvo su cuarta edición desde la reinvencción que produjo el gobernador Gioja, quien no se gasta en desmentir algo obvio: la celebración es una imitación de la mendocina

Javier Polvani

jpolvani@diariouno.net.ar

"Es jodido, abajo de una higuera no sale nada. No competimos con Mendoza, pero no podemos desaprovechar nada de lo que nos permita crecer". Elegantemente, el gobernador sanjuanino José Luis Gioja dejó en claro que no le preocupa ni lo condiciona que la Fiesta del Sol sea una imitación de la Vendimia mendocina, sólo le importa que sirva para potenciar a su provincia.

Bajo esa lógica, la Fiesta del Sol tuvo su cuarta edición desde el relanzamiento pergeñado por el actual mandatario provincial. Sin el imponente teatro griego Frank Romero Day como escenario, la puesta en escena del sábado a la noche se asemejó bastante a la de una fiesta departamental de la Vendimia, de las mejores trabajadas, aunque con un profesionalismo y cuidado de la imagen televisiva infinitamente superior.

La puesta desarrollada en el autódromo El Zonda de la vecina provincia fue muy bien pensada para las cámaras de televisión, incluso mejor que la Fiesta de la Vendimia. El escenario de la Fiesta del Sol tiene una amplia boca y un solo nivel, lo que hace difícil comparar cualquier puesta allí presentada con los tradicionales despliegues en los múltiples escenarios del Frank Romero Day.

El argumento escenificado el sábado versó sobre el Bicentenario. Al principio fue difícil de entender qué pasaba sobre el escenario, algo que muchas Vendimias también tuvieron. La historia contada en cuatro cuadros de danza con música original, voces en off y cuatro pantallas de video como soporte no violó ningún



Las barras. Como la Vendimia, la Fiesta del Sol convoca a los seguidores de las reinas departamentales con pancartas. El sábado hubo unas 40 mil personas.

postulado del género vendimial.

Reinas, locutores y cerros

Fuera de la puesta en escena, el resto de la Fiesta del Sol es una copia fiel de la Vendimia, aunque con algunos pasajes invertidos. La reina del Sol

se elige entre las representantes de los 19 departamentos de la provincia, aunque el tiempo de la coronación es previo a la puesta del show guionado.

Otro pequeño cambio respecto a la celebración mendocina es la parti-

cipación del público en la elección a través del sistema de mensajes de texto. La ganadora por esa vía obtiene tres votos, que se suman a los que les da el jurado oficial.

El conteo de votos y la presentación es exactamente igual que en la

Vendimia. Incluso, los locutores sanjuaninos hacen chanzas y le ponen suspenso al relato de los votos como si hubiesen aprendido de los clásicos locutores de la fiesta madre de los mendocinos. Buena parte del público se ubica en los cerros, como acá.

UNO/Nicolás Galuya

Recambio turístico. Continúa la restricción de camiones en las rutas nacionales durante toda la jornada.

Consultas. Profesionales del Instituto Provincial de la Mujer estarán con el Centro Móvil de Información Judicial en El Algarrobal desde las 9.

Lunes 1
de marzo de 2010

UNO/Adrián Mariotti

Antes y después del brindis

1 Las escuelas están bien

"Está todo listo para dar inicio al ciclo lectivo 2010. Todas las escuelas están en perfectas condiciones, aunque igual seguiremos monitoreando todo", afirmó el gobernador Celso Jaque. De esa manera, despejó dudas acerca de posibles problemas en algunos establecimientos educativos que podrían haber resultado dañados tras el sismo del sábado a la madrugada.

2 El más puntual

El secretario general de la Gobernación, Alejandro Cazabán, fue el más puntual de los funcionarios de Jaque. Llegó cuando las sillas reservadas para el protocolo estaban apenas ocupadas. Se sentó y allí se quedó con la mirada perdida en el escenario donde minutos después se hizo la Bendición de los Frutos. Carlos López Puelles, titular de la DGE, fue el que más tarde llegó, a las 21.30.

3 De fútbol y religión

El arzobispo José María Arancibia es hincha de Racing y en una charla con los periodistas dejó en claro que para nada le gustó la derrota de su equipo frente a Independiente de Avellaneda. "Ser fanático de un equipo es predisponerse a sufrir", afirmó el religioso. Ya más serio, se mostró preocupado por lo que ocurrió en Chile y dijo que la ayuda será canalizada a través de Cáritas Argentina.



¡Salud! Luego del tradicional golpe de reja, el gobernador alzó su copa y brindó con el arzobispo, José María Arancibia, y la jefa comunal, Olga Bianchinelli.



Feliz. La Reina Nacional de la Vendimia, Candela Carrasco, no paró de sonreír.



Familia. Jaque alzó su pañuelo bien alto, al igual que su esposa, Lilita Landete.

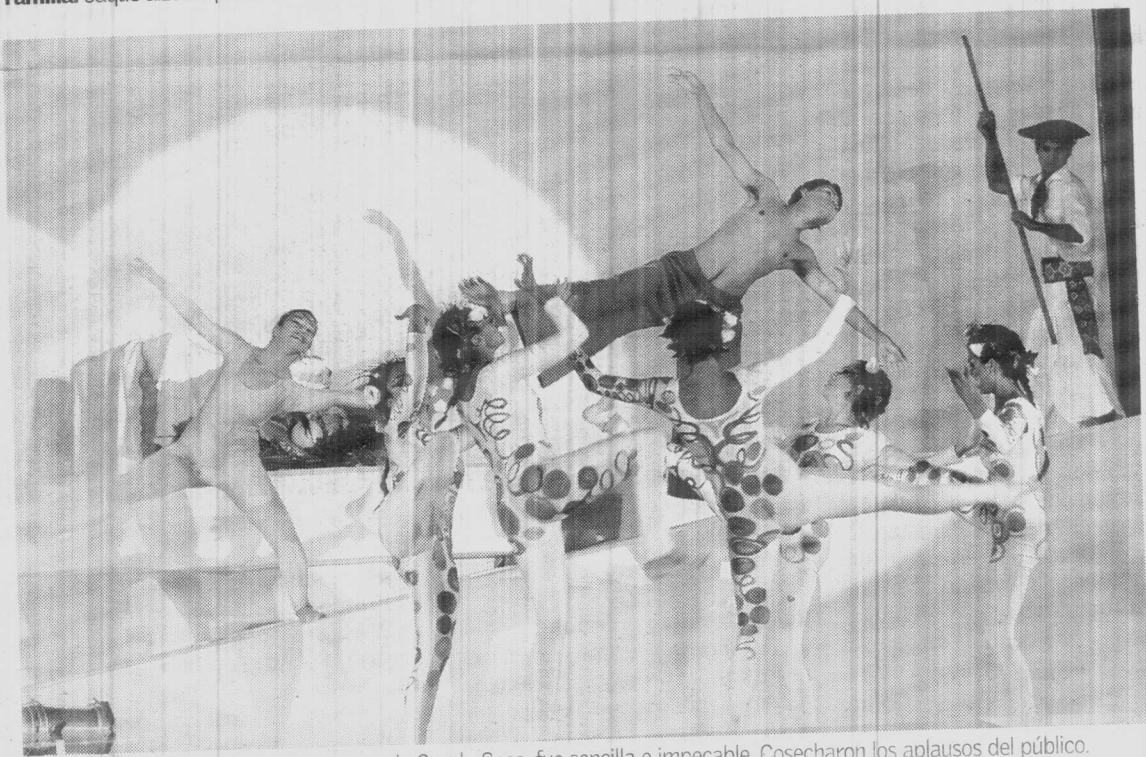


Saludo. Alejandro Cazabán saluda a Olga Bianchinelli. Se la vio muy risueña.

el vino nuevo. Para ello subieron al escenario el gobernador, la Reina Nacional de la Vendimia, Candela Carrasco, y la jefa comunal, Olga Bianchinelli. Jaque realizó tres golpes secos y la concurrencia no tardó en inundar el predio con un en-

sordecedor aplauso.

Ya en el final de la celebración la gente pudo disfrutar el espectáculo artístico a cargo del grupo folclórico Los Chimeno y un homenaje a la recientemente desaparecida Mercedes Sosa.



Artistas. La puesta en escena, a cargo de Carola Sosa, fue sencilla e impecable. Cosecharon los aplausos del público.