

Vendimia

VENDIMIA 2011 | PROMOCIÓN

# El afiche homenajea a la primera reina

El diseño pertenece a Alberto Villafaña. Es de Tunuyán, tiene 21 años, cursa 3er año de Arquitectura en la Universidad Nacional de San Juan y se confiesa todo un "vendimiólogo". Se destaca Delia Escudero, la soberana de 1936.

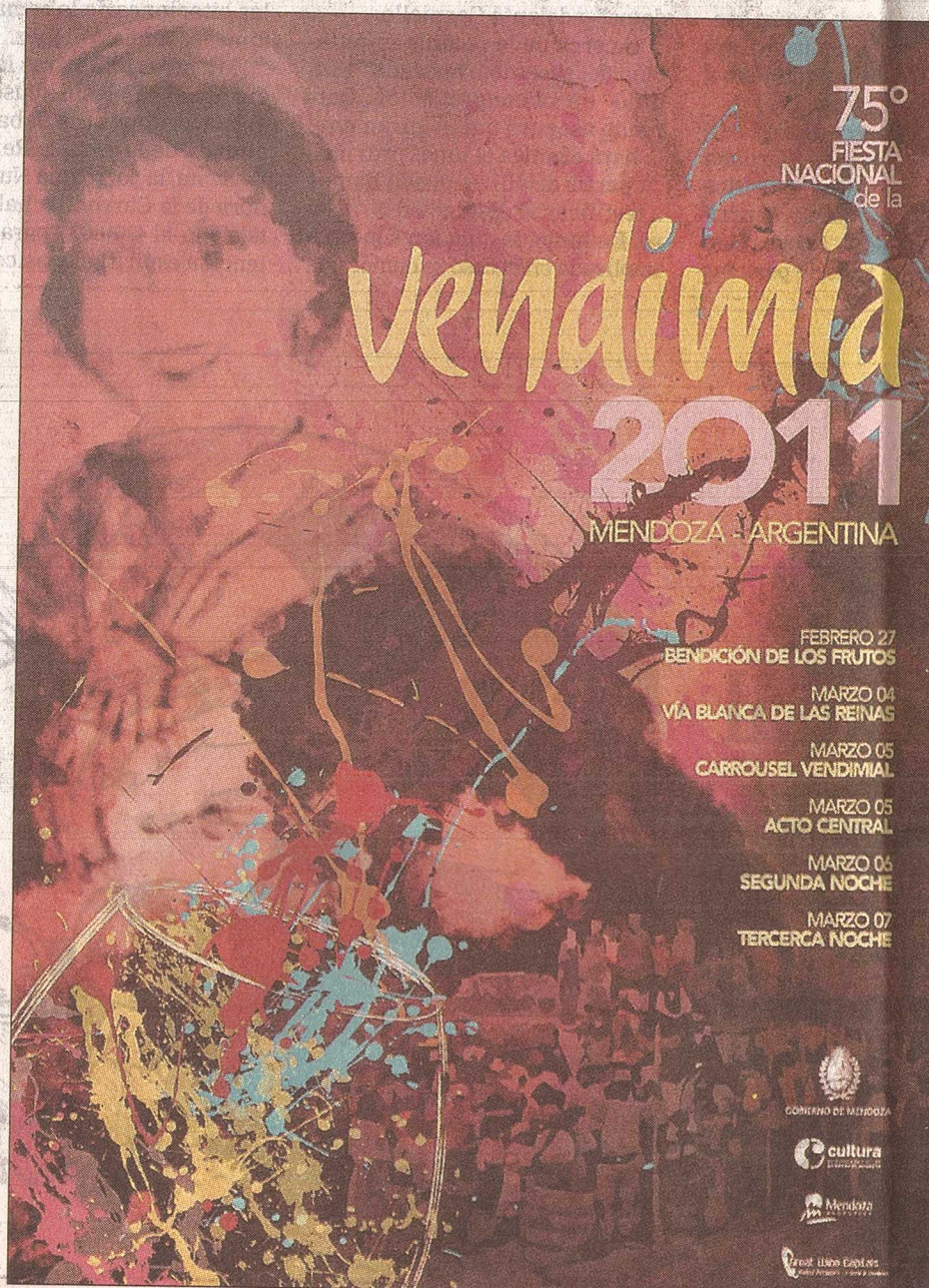
DANA MORBIDELLI

dmorbidelli@losandes.com.ar

La propuesta del tunuyanino Matías Alberto Villafaña (21), "Serol fat siv" (Vista Flores al revés, lugar de donde es oriundo el triunfador), resultó ganadora en la convocatoria para el diseño de la gráfica de la Fiesta Nacional de la Vendimia 2011 y se hizo acreedor a un premio de 10.000 pesos.

"El afiche tiene la imagen de Delia Escudero, primera Reina de la Vendimia de 1936 y una auténtica trabajadora de la tierra. Junto a esta figura intenté con los colores rescatar el festejo, la alegría con la que se viste Mendoza durante el mes en que se dan los distintos eventos como el Carrusel y las Fiestas departamentales. Realmente fue un desafío combinar la idea de la provincia proyectada al mundo con toda la carga histórica, porque este año el afiche tenía que expresar el 450° aniversario de la creación de Mendoza y los 75 años de la Fiesta Nacional de la Vendimia", detalló muy emocionado el feliz ganador, cuyo diseño fue elegido entre 94 propuestas. Resaltó que ahora tiene que terminar de realizar algunos ajustes acorde a las recomendaciones que le hicieron y, además, debe finalizar el armado del programa de mano.

El secretario de Cultura, Ricardo Scollo, reconoció que les llevó bastante tiempo decidirse por la gran cantidad de propuestas que se presentaron. En referencia al joven ganador, el funcionario destacó: "En su corta edad ya es parte de la historia de Vendimia y estamos muy contentos de que haya



podido reflejar todo lo que ella representa".

Scollo no olvidó mencionar a los participantes que obtuvieron mención: la primera para Hernán Elzufán y Marcelo Antonio Mengarelli y la segunda para María Paula Rodríguez y Mariana Inés Corominola, quienes junto con las 91 propuestas restantes tendrán la posibilidad de exponer sus trabajos en una muestra que organizará la Secretaría de Cultura.

El Jurado que dio a conocer los resultados estuvo compuesto por el titular de Cultura, Ricardo Scollo; Mirta Barroso, de la Secretaría de Turismo; Julio Escolar, de la Asociación Mendocina de Agentes de Publicidad; Laerte Roberto Mancuso, de la Cámara de Turismo y Eduardo López, de la facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Cuyo.

"Apenas lo presenté estaba muy ilusionado pero cuando me enteré de que eran 94 propuestas me desanimé mucho. Pensé que no quedaba. Realmente no lo pude creer cuando me avisó mi mamá que habían llamado para decirme que había ganado. Estaba solo con mi perro en San Juan y salí a correr como loco por todos lados", dijo Matías, todavía abrumado por la noticia. "Ésta es la segunda vez que me presento; lo había hecho en 2008 pero después de tener más experiencia trabajando con diseño, la propuesta ya no me parece tan buena", agregó.

Este tunuyanino de 21 años cursa 3er año de Arquitectura en la Universidad Nacional de San Juan y se confiesa "todo un 'vendimiólogo'". Colecciona afiches de la Fies-



Alberto Villafaña

## EN DETALLE

Se presentaron 94 propuestas.

**Propuesta ganadora:** "Serol fat siv", de Matías Alberto Villafaña.

**Premio:** \$ 10.000.

**Menciones:** Hernán Elzufán y Marcelo Antonio Mengarelli (1º mención); María Paula Rodríguez y Mariana Inés Corominola (2º mención).

**Jurado:** Ricardo Scollo, Mirta Barroso, Julio Escolar, Laerte Roberto Mancuso y Eduardo López.

ta. Tengo como 14 ó 15, algunos de los años '60 y '70. Desde siempre me gustó estar cerca de la Fiesta aunque fuera para recibir un 'racimazo' en la cara. Cada vez que podíamos veníamos con mi familia a ver el Carrusel y disfrutar aunque fuera en los cerros. Ahora, viviendo en otra provincia, la Fiesta se extraña y se aprecia todavía más".

Matías contó que llegó a las 8 de la mañana a Mendoza y que, si bien tenía que rendir ese mismo día, decidió no presentarse. Cuando se le preguntó acerca de lo que pensaba hacer con el dinero del premio contestó sin dudar: "Ahorrar e intentar alivianar la carga a mis papás para que no me tengan que pasar tanto por mes".