

El diario de la Vendimia

Ana Sofía, la candidata de Tunuyán

Luego de un voto a voto, la representante de La Primavera logró una diferencia de diez sufragios con la joven de Los Cuervos Rugby Club, María Celeste Correa. El espectáculo consiguió la adhesión de las más de 25.000 personas que asistieron.

Textos: Dante Bordón - Fotos: Adriana Ojeda



COLORIDA. El cuadro de las colectividades fue uno de los más divertidos y aceptados por el público.



LA NUEVA REINA

A pesar de la tormenta que se desató unas horas antes del inicio del espectáculo 2010 del departamento de Tunuyán, el viernes por la noche esta comuna pudo festejar a cielo limpio "Patria en las Hileras", nombre de esta edición. Después de un reñido escrutinio, la bella Ana Sofía Ponce del distrito La Primavera logró el reinado departamental con 51 votos. Virreina fue la representante de Los Cuervos Rugby Club María Celeste Correa, quien cosechó 41.

El pueblo de Tunuyán apreció la historia de una mujer que se crió entre las viñas y que aprendió que con esperanza y gente tirando para el mismo lado, se pueden lograr los objetivos.

Con la dirección de Laura Fuertes, Pablo Moreno y Fabián Sama, las 25.000 personas que presenciaron el show disfrutaron a pleno de una nueva historia creada por este equipo que ya ha hecho de la Vendimia, un clásico para deleitar.

El acto comenzó con una previa en donde actuaron Alejandro Bermúdez, Las voces del Diamante y José Molina "El viñatero cantor". Una vez terminadas estas actuaciones, y con un gran retraso en el horario oficial (los locutores arrancaron a las 22.47), fue el turno de la tradicional Bendición de los Frutos que tuvo la emoción que todos los años demuestra este acto litúrgico.

Finalizado el homenaje a las cosechas realizadas en el año, fue el momento de presentar a las siete aspirantes a suceder a Rocío Anabel Martín y Ornella Bagnato, reina y virreina salientes.

De esta forma, el telón del gran escenario

APOSTILLAS

Con la bandera en la mano. Resultó curiosa la forma en que los gauchos que tuvieron la responsabilidad de llevar de la mano a las aspirantes al trono tunuyano, se hicieron presente en el escenario. Cada uno, a parte de acompañar a las bellas señoritas, llevaba una gran bandera argentina.

¡O sacan los autos o no seguimos! Durante la previa del espectáculo vendimial, los locutores Fernanda Filgus y Julián Chabert, informaron al público que había vehículos que obstruían algunos lugares del Anfiteatro. El pedido fue elocuente: si no sacaban los autos, no empezaba la Bendición de los Frutos.

Adornos vendimiales. Fueron llamativos los clips de pelo que cada una de las candidatas distritales tenían en su cabeza. Eran unas trinitas en forma de racimo de uva que las hacían ver muy elegantes.

El susto. Muchos de los presentes en el anfiteatro de la ciudad de Tunuyán saltaron de sus asientos cuando los tomaban desprevenidos los fuegos de artificio. Al inicio de la Bendición de los Frutos y del espectáculo varias personas gritaron asustadísimas cuando el cielo se iluminaba.

montado en el anfiteatro Ciudad de Tunuyán se abrió y salió a escena la actriz Silvia del Castillo, quien fue la encargada de contar la historia interpretando a una mujer, que a través de sus vivencias y sueños mostró cómo forjó su identidad gracias a esfuerzos, empeños, triunfos, tristezas y alegrías.

Con más de 70 por ciento de música entre folclórica y contemporánea- creada especialmente para la ocasión (uno de los aciertos de este equipo), el pueblo de Tunuyán empezó a ver y escuchar la historia de esta mujer que se crió entre las viñas y que aprendió, gracias a su papá, que con esperanza, esfuerzo y gente tirando para el mismo lado, se puede lograr los objetivos.

Así, todos los temas relacionados al trabajo de la tierra estuvieron presente en este guión: las viñas, las uvas, el riego, las juntadas a comer después del trabajo realizado, el granizo que causa pérdidas y la felicidad, confluyeron en un todo "mágico", junto con canciones pegadizas que hacían aplaudir sin parar a los espectadores.

Dentro de los cuadros más sobresalientes se pueden mencionar cuando el padre de la mujer pierde el trabajo y con la ayuda de otras personas se levanta y vuelve a luchar por lo que quiere. Este momento fue acompañado por una canción muy divertida que hablaba de las hormigas y la labor que realizan estos insectos al trabajar juntos.

También la veneración a la Virgen de la Carrodilla fue un instante de emoción y cuando la protagonista dijo "hombres y mujeres que hicieron Patria" y los bailarines hicieron de las suyas con cuecas,

Ya con los atributos reales que la confirmaban como la nueva Reina del departamento de Tunuyán, la joven Ana Sofía Ponce de 18 años, intentó dar el mensaje que caracteriza a cada nueva soberana. "Muchas gracias por confiar en mí", fue lo primero que pudo decir a su pueblo la rubia de 1,70 y que acaba de finalizar sus estudios secundarios. Con muchos nervios y la voz entrecortada, Ana Sofía finalizó rescatando que el reinado es "el honor más grande que he tenido en mi vida".

gatos, zambas y chacareras.

Hay que rescatar que se destacó el uso de la utilería mayor y menor ya que le dio más movimiento y credibilidad a cada escena. Canastos, tachos, árboles, estrellas y tractores coparon todo el escenario con el afán de ayudar al espectador a entender aún más la historia.

De esta forma, el final de un muy buen espectáculo se aproximaba y el pericón nacional junto con una canción dedicada al departamento hicieron poner de pie al público presente y festejar por una nueva vendimia.

Elección reñida

Los votos de este año en la elección de Tunuyán se repartieron entre dos candidatas que, en muchas ocasiones, estuvieron empatadas. La representante de La Primavera, Ana Ponce luchó voto a voto con la candidata de Los Cuervos Rugby Club, María Celeste Correa. Ambas fueron las que tenían más hinchada lo que hizo el canto de los sufragios más emocionante.

Finalizado el recuento la rubia de La Primavera- que hacía 65 años no coronaba una reina- le sacó diez votos a la morena del club de rugby.