

LAS CALLES



IGNACIO DE LA ROSA Y ZULEMA USACH
zusach@losandes.com.ar

Puntual y con la energía que lo caracteriza, el público mendocino dio una nueva bienvenida a la edición 2009 del Carrusel Vendimial. Apostados a uno y otro lado de la calle en el circuito estipulado para el desfile, hombres, mujeres, ancianos y niños llegaron con sus canastos preparados y los ojos bien dispuestos para no perderse ningún detalle del último espectáculo previo al Acto Central. Fueron unas 250 mil personas que durante toda la mañana se mantuvieron expectantes, esperaron, aplaudieron a su reina favorita y recibieron con alegría cada uno de los cuadros que una vez más llenaron de color el corazón de la ciudad.

Si bien la hora estipulada para el inicio previo al Acto Central era a las 10, las figuras de los centros tradicionales comenzaron a verse una hora y media más tarde. El primero de los indicios que marcaba la demora se notó cuando las Federaciones y Agrupaciones Guechuas comenzaron a bajar desde los Portones del Parque y, luego de galopar con sus caballos algunas cuadras, se detuvieron aguardando la "confirmación oficial" para dar inicio al desfile.



Los corceles fueron uno de los activos del carro de Rocío Martín.

El Carrusel renovó el fervor popular a pesar de las demoras

El reclamo de la Multisectorial y la llegada de la Presidenta retrasaron por más de una hora y media el desfile. Pero esto no llegó a empañar el entusiasmo de la gente.

Lejos de lo programado, recién pasadas las 11.45 los jinetes pudieron iniciar formalmente el trayecto en calle Emilio Civit, mientras que uno a uno los carruajes fueron bajando desde el Parque. "Hace 40 años que veo la Vendimia, todos los años vengo a la Vía Blanca y al Carrusel y jamás había pasado algo como esto. ¡Dios horas de demora, es una vergüenza!", disparó agotada Josefina Estévez (60). Junto a ella, otros tantos espectadores se plegaron a las críticas entre aplausos y silbidos. La desorganización fue atribuida a la manifestación pacífica que llevó adelante la Multisectorial, que llevó a la presidenta Cristina Fernández de Kirchner a retrasar el inicio del desfile.

Con mate, gaseosa o simplemente agua de por medio, algunos eligieron la zona más próxima al Centro, mientras que otros prefirieron estar más cerca del Parque. Allí, la afluencia de gente era menor y las pancartas y banderas no eran una constante. Para apaciguar la espera, todo fue válido y la demora se transformó en un arma de doble filo: lo que comenzó como una queja generalizada se transformó, con el pasar de los minutos, en una explosión de fervor cuando la Reina y Virreina salientes, Florencia Moreno Tous y Julieta Navarro, hizo su aparición en escena.

"Nos encanta todo, es la primera vez que venimos al Carrusel y acabamos de decidir que el año

próximo vamos a ir como sea al Acto Central", destacó Alicia (42), la mayor de un grupo de mujeres godoteruceñas que, banderita y pancarta en mano, promocionaba a la representante de su departamento. "No tenemos dudas de que Nadya va a ser la nueva reina", auguraron.

Con la misma disposición con que se concretó la Vía Blanca como indica la tradición, fue el carro de Capital el encargado de abrir el Carrusel. Luego fue el turno de Luján de Cuyo, La Paz y Mar del Plata. El diseño más llamativo quedó en evidencia cuando apareció en las calles el carruaje de Tunuyán, adornado con tres caballos blancos y una imponente Bandera Argentina.

Durante toda la mañana, miles de mendocinos y turistas levantaron sus brazos y sus canastos para "cosechar" la mayor cantidad de frutas y otros objetos. Por supuesto no faltó la uva, aunque las corridas fueron mejores cuando había melones, botellas de agua mineral, de gaseosa o cajitas de jugo de por medio. También marcaron la diferencia quienes a la hora del almuerzo eligieron por marcharse cuando vieron que el Carrusel "no terminaba más". Tanto improvisados derivaron en que, pasadas las 15, aún los carros continuasen transitando por calle San Martín con dirección a Colón, donde de los disfraces, ritmos pegadizos y danzas de las distintas colectividades marcaron el final.

vimos una Fiesta de la Vendimia y por eso ahora queríamos verla en vivo y en directo", dijo entusiasmada Norma de Cerutti (53), quien había viajado desde el pueblo de La Playosa (Córdoba) junto a su esposo Miguel Cerutti.

Al mediodía, la llegada de la presidenta Cristina Fernández de Kirchner dilató aún más los tiempos previstos. Fue tal el alboroto que causó la mandataria, que el desfile quedó en suspenso durante media hora más. Pero esto no empañó las ganas de compartir un momento ameno. "Venimos todos los años porque nos encanta este momento. Aunque empezó todo más tarde lo estamos disfrutando mucho", expresó Paola R. (35).

Al igual que miles de mendocinos, ella había madrugado el sábado para llegar a horario a la esquina de Las Heras y San Martín, donde al mediodía se encontraba junto a sus cinco hijas. Sin embargo, muchos optaron por marcharse cuando vieron que el Carrusel "no terminaba más". Tanto improvisados derivaron en que, pasadas las 15, aún los carros continuasen transitando por calle San Martín con dirección a Colón, donde de los disfraces, ritmos pegadizos y danzas de las distintas colectividades marcaron el final.

Premiaron a Tunuyán por el mejor carro

El premio al mejor carro se lo ganó Tunuyán. Así, y por su creatividad y resolución, la Secretaría de Cultura otorgará 15 mil pesos al departamento del Valle de Uco, de acuerdo con la decisión del jurado designado para calificar la propuesta estética de los vehículos que desfilaron en Vía Blanca y Carrusel.

Los encargados de realizar el carro que hizo lucir a Rocío Anabel Martín trabajaron sobre la idea de utilizar algunos elementos e imágenes de íconos que represen-

tan la Gesta Libertadora Sanmartiniana y la Vendimia. El carro llevó en su parte delantera 4 caballos emulando aquellos corceles del monumento del Cerro de la Gloria. De esta escena se desprendían láminas semitransparentes que formaron la bandera con el escudo de Tunuyán. Esta bandera hizo de nexo con el trono de la Reina Departamental, que representó a la libertad hecha carne en la mujer vendimiadora. Hacia atrás aparecían todas las

imágenes que evocan la vendimia, y que son símbolos que lleva grabados la corona nacional: hojas, racimos, toneles, etc. La corte se ubicó en el escalonado a los costados de los toneles. Cerrando atrás, aparecieron los rayos del sol de la corona, y ahí debajo surgió una gran fuente de luz alrededor de una familia de contratistas y viñateros, que simbolizó el amanecer de cada día de la vida y del trabajo hecho esperanza.

Este carro quiso representar la

esperanza renovada del trabajo en estos primeros 200 años de vida republicana. Además se intentó transmitir el espíritu de lucha y amor por la tierra mendocina. El diseño correspondió a Alejandro Castilla con la participación especial del Artista Plástico Kisi Pintos. El jurado estuvo conformado por representantes de la Subsecretaría de Cultura, del Instituto Nacional de Vitivinicultura y de distintas facultades de la Universidad Nacional de Cuyo.

Nos buscamos, nos chateamos, nos hablamos y nos conectamos.

Con el nuevo Plan Comunidad Cyber 100, navegá por Internet desde tu movistar. Podés entrar a Facebook, Fotolog, chatear en el MSN y chequear tus mails estés donde estés.

PLAN COMUNIDAD CYBER 100 **\$59**

100
SMS

1 DESTINO
FREE

INTERNET
MÓVIL
(100MB)

El mejor precio
50% de descuento
en llamadas y en sms
de movistar a movistar

\$0,12 valor SMS y \$0,45 valor minuto Comunidad.

FOTOLOG facebook Windows Live Messenger



Movistar Nokia 5310

Radio Cámara Digital MP3 E-Mail Memoria Adicional

MÓDEM GRATIS*

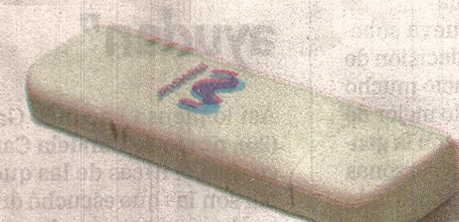
Contratá Banda Ancha Móvil de movistar.
Conectate donde quieras, cuando quieras.



\$739

Movistar Nokia 5610

Radio Cámara Digital MP3 E-Mail Memoria Adicional



Adquirilos en:
0800-321-1111
www.tiendamovistar.com.ar

Facebook is a trademark of Facebook, Inc.

Oferta válida en Argentina desde el 27/02/2009 hasta el 27/03/2009 o hasta agotar stock disponible, lo que ocurra primero. Nokia 2760, Nokia 5000, Nokia 5310, Nokia 5610 (México), Samsung E215, Samsung T459, Motorola W396, LG KP215 (Brasil) 2009. Válido para nuevas altas y cambio de equipos contratando el plan Ahorro Comunidad Cyber 100 con los siguientes componentes: abono \$59, crédito mensual \$35, SMS de regalo 100, y destino free de voz y de SMS, 100 MB de datos para navegar desde el celular. El destino free debe ser un número movistar para hablar sin cargo (aire) y enviar SMS, hasta el tope de 1000 minutos y 1000 SMS por mes. El número debe ser del mismo DDN (prefijo interurbano) del plan contratado y debe contratarse enviando un SMS al 3737 con el número al que se desea realizar las llamadas sin cargo (aire) y reenviar ese mismo mensaje al 3737 (costo del mensaje \$0). *BAM (módem, origen China, stock 500 uds); oferta válida hasta el 31/03/2009 sólo para nuevas líneas con plan contrato y servicio de Banda Ancha Móvil (abono mensual \$19), minutos de voz no incluidos, costo del minuto \$0,86. Todos los precios incluyen IVA consumidor final. A vez consumido 3GB se aplicará una limitación de velocidad a un máximo de 128Kbps de bajada. Consultar área de cobertura y más información en www.movistar.com.ar. Fuera de la cobertura indicada, se utilizarán otras redes disminuyendo la velocidad de conexión. Telefonía Móviles Argentina S.A. Ing. Butty 240, piso 20, Capital Federal, CUIT 30-67881435-7.



Somos más.
Podemos más.



www.movistar.com.ar

Es la quinta Reina que tiene San Martín, que desde 1992 no contaba con una soberana nacional.

CLAUDIO BARROS
cbarros@losandes.com.ar

Desde el primer voto cantado, Candela Carrasco se perfila como la nueva Reina Nacional de la Vendimia. La joven que llevó la quinta corona a San Martín obtuvo 97 sufragios.

"No tengo nada más que palabras de agradecimiento para San Martín, mi departamento, mi intendente, mi municipio. Gracias a mi familia, a mis amigos y a mi novio (la mención recibió silbidos y abucheos)", fueron las primeras palabras de la flamante soberana. Al finalizar su mensaje, pidió que no se pierda la esencia de la Vendimia y prometió dar lo mejor de sí. Con un feliz día de la mujer remató su pequeño discurso.

Un cambio radical

"Tenés que ser Reina", dice que le repetían desde niña sus padres, tíos y abuelos. Así creció con una Vendimia que nunca le fue ajena, pero que se hizo parte de su vida el pasado 7 de febrero cuando, como representante del distrito de Buen Orden, fue coronada Reina de San Martín en la fiesta "El hechizo de la viña".

Dueña de afirmaciones claras y sencillas dice que aquella coronación fue una revelación: "Entendí todo lo que significa ser Reina y por qué estoy acá. Amo a mi departamento, por eso para mí ser entre la gente que tiene tanto amor y que muchas veces no cuenta con los recursos necesarios para llegar a las autoridades. Soy una mediadora, desde mi lugar puedo hacer todo lo que esté a mi alcance para dar una mano", afirmó.

Un profundo sentido de la justicia impulsa su vida. Pero es curioso que estudie escribanía y no derecho. "Mi meta es luchar por una sociedad organizada. Siempre se hacen actos jurídicos entre las personas, y certificar y dar buena fe de que eso se realiza en honor al orden público es lo que más me gusta de mi carrera. Yo soy súper justa y me encanta que las cosas rijan para todos por igual, que no

LA REINA San Martín triunfó con Candela: "Soy una mediadora"

haya injusticia ni fraude", expresó.

De niña tenía la ilusión de ser a los personajes que admiraba de la televisión. Pero creció rodeada de escritoras y ahogadas, amigas de su mamá, quienes le despertaron a Candela la pasión por las leyes. "Siempre quise ser escritora, más allá de la ilusión infantil que tenía de ser cantante o actriz", aclaró. También en la transición cambió sus modelos de admiración. "Ahora admiro a mi papá, a mi mamá y a toda mi familia. Ellos hacen mucho por mí y han logrado sacar adelante a la familia, a pesar de todo".

Candela vive en San Martín, pero estudia en Mendoza Capital y todos los días viaja hasta la universidad. "Me cansa mucho el viaje. Mudarme me daría más tiempo, pero me mataría el tema de mi familia. Además, no soy buena en la cocina, sé hacer milanesas y papas fritas, nada más", dice entre risas. Para ella, su familia es fundamental y a riesgo de caer en lugares comunes echó manos de una frase hecha: "Uno siempre piensa que su familia es perfecta, pero para mí realmente es así. Entre todos nos complementamos muy bien. Mi papá, mi mamá y mis hermanos me dan mucho amor. Existe el lema de la familia unida: los domingos, almuerzos familiares.



Candela agradeció especialmente a su novio Facundo.

Candela Carrasco: Reina de San Martín (representó a Buen Orden). **Edad:** 19 años. **Estudios:** cursa 2do año de Escribanía en la Universidad del Aconagua. **Familia:** con su papá Marcelo (comerciante), su mamá Bibiana (empleada de comercio). Tiene dos hermanos: Julián (15) y Esperanza (13). **Signo:** Piscis. **Altura:** 1,75 m. **Ojos:** marrones. **Cabello:** rubio. **Novio:** Facundo García (20). Es estudiante de abogacía.

Eso me gusta y estoy criada así".

Pero estudio y familia no es lo único que consume su tiempo. Candela también trabaja como modelo. Desde los 15 participa de desfiles, pero no ve ahí su futuro. "Lo hago como hobby, no busco el modelaje como carrera ni como parte de mi planes a largo plazo".

Una chica de su casa

"Soy súper casera", dice Candela, quien desde hace unas semanas pasa poco tiempo en su hogar. Las actividades de Vendimia la alejaron también de su novio y sus amigos, pero sabía que la apoyaban a la distancia. "Mis papás están muy emocionados. Mi hermana tiene una admiración tremenda: sale a la calle y le dice a todos que soy Reina. Mi hermano es muy serio, pero igual me pregunta cómo me está yendo", aclaró. Ella siente que no cambiaría nada de Vendimia porque considera que al ser un festejo tradicional tiene que seguir de esa manera. "Las reinas ahora están muy mediáticas. Antes eran un modelo a seguir, lo que sería bueno recuperar. Igual entiendo que la sociedad es como es y cada uno hace lo que cree conveniente", opina.

Pero más allá de lo que vive y piensa de Vendimia no olvida que hay objetivos que son prioridad. Entre ellos están recibirse, formar una familia y crear un hogar para niños corrientes. "Cuando veo un chico pidiendo en la calle, me mata. También quiero ayudar a la gente que sufre discriminación, como los discapacitados o los gordos", aclaró. Se describe como reservada, obsesiva con el estudio, dormilona, romántica, sensible y cuidadosa del dinero y sus ahorros. El gasto más grande que hizo en sí misma fue comprarse libros para la facultad. "Como soy yo, cualquier dinero extra que tuviera lo ahoraría y lo gastaría sólo cuando lo necesitara", afirma.

Candela es hoy la nueva soberana nacional, pero su decisión de convertirse en Reina nació mucho antes. Por eso para ella lo mejor de su estatus es el contacto con la gente. "Es recibir el amor de personas que no has visto nunca, sobre todo de los niños", dice. Sin embargo, también siente que todo tiene su contrapartida. "Creo que lo que no me gusta tanto es la falta de tiempo y la exigencia de horarios", concluye.

Por qué ganó

Candela valía para una apuesta fuerte como la que hizo su municipio. Rubia, alta y con una personalidad fuerte, era una de las mejores opciones para ganar esta edición de Vendimia.

Siempre estuvo entre las favoritas de la gente en las encuestas on line y en los comentarios de la calle. Su cara fue la más vista en los medios y, sumado a su simpatía, la gente se conectó con ella. Segura de sí misma a pesar de ser una de las más jóvenes, mostró madurez y calidez. También dio difusión al TC, las bodegas y las actividades de San Martín que la gente identificó rápidamente.

Una nueva corona

La llegada de Candela Carrasco al trono nacional de la Vendimia le da al departamento del Este su quinta soberana. La última vez que coronó una reina fue hace 17 años.

Otras soberanas del departamento:

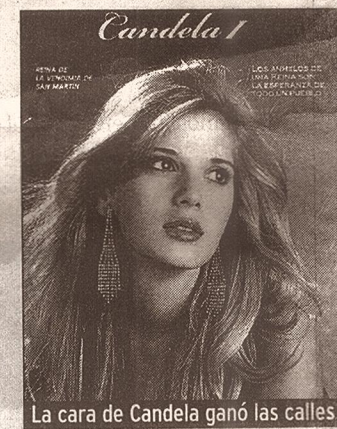
1992. Viviana Carcereri.

1971. Della Isabel Espósito.

1963. Elba Espósito.

1942. Serafina Cobos.

Fue noticia



La cara de Candela ganó las calles.

La inversión publicitaria que hizo en ella su departamento fue tema de conversación en los últimos días. El municipio de San Martín empapó la ciudad y en los diarios pagó grandes avisos. Se apoyó en su imagen de modelo para realizar distintas gráficas y resaltó el rostro de Candela en los afiches.

También llamó la atención la distribución, ya que no sólo difundieron la imagen en el centro de la ciudad sino también en los accesos y rutas del Gran Mendoza. El municipio no especifica aún el monto gastado en los afiches, pero es sin duda el municipio que más dinero invirtió en publicidad.

"Las críticas constructivas ayudan"

Así lo piensa Facundo García (20), novio de Candela Carrasco. Las críticas de las que habla son las que escuchó durante algunos actos en los que la acompañó, aunque a la distancia. "Soy re-chusma de lo que se dice de ella. Yo me quedaba escuchando por si decían algo que pudiera servir", remarca Facundo, quien le dio todo su apoyo para que se presentara como candidata.

De hecho él maneja bien la exposición a la que Candela está expuesta. "Yo la conocí y ya era modelo así que ese problema no lo tengo. Además el contacto de la gente con ella es distinto. No ven a la reinas como modelos", afirma. Sin embargo, no sale de su asombro al ver tantas imágenes de ella en las calles. "Es muy raro verla en todos lados, pero me gusta. Estaba hace poco en una parada de micros y había un afiche de ella. Lo miraba y decía: pensar que es mi novia y la gente no lo sabe", cuenta, y agrega: "Yo le tengo fe y sé que tiene posibilidades".

Guillelto: "Muy linda (...) San Martín tiene con qué pelear este año".
Marialis: "Es una linda chica. No dudo de que será la nueva Reina".



Walter Bressia, Roberto Brugaleta y Luis Lázaro.



El gerente de Bodegas de Argentina, Juan Carlos Pina, y el bodeguero Julio Caminos.



Herve Birnle, Scott, Edgardo Del Pópulo y Manuel Louzada.

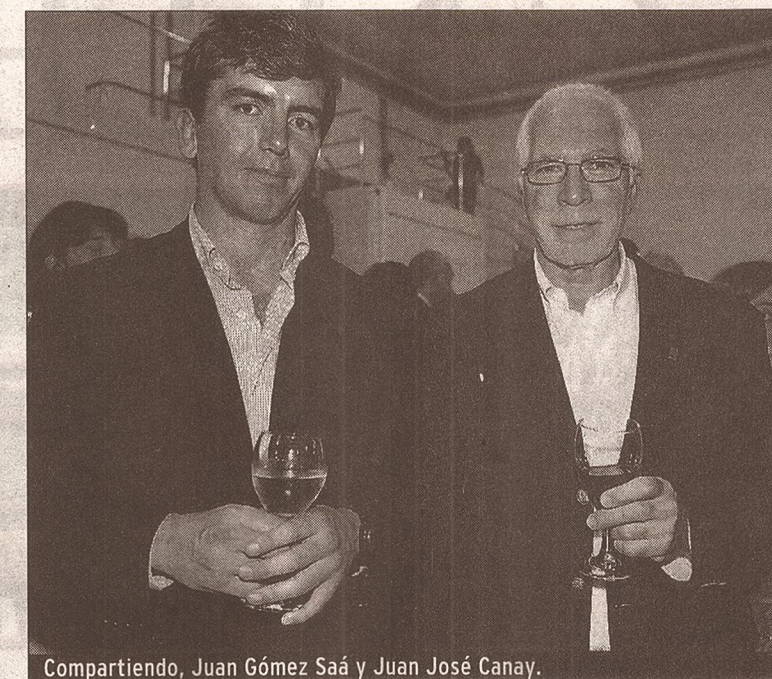


Laura Montero, una de las mujeres más elegantes del agasajo.



Susana Balbo, con un look colorido y desconstruido que la hace lucir genial.

Agasajo en Agrelo



Compartiendo, Juan Gómez Saá y Juan José Canay.



Daniel Castilla junto a Raúl Flammarique y Heraldo Álvarez, presidente de directorio y gerente administrativo de Los Andes, respectivamente.

Políticos y empresarios celebraron la nueva cosecha

Luego del Carrusel, el almuerzo de Bodegas de Argentina reunió en un brindis a casi mil personas en Belasco de Baquedano.

Los bodegueros, como cada año, brindaron por el desarrollo de una industria que cada vez convoca más adeptos.

Con la presencia de la presidenta de la Nación, otros funcionarios nacionales, provinciales, empresarios vitivinícolas y de otros sectores vinculados a la producción y los ser-

vicios, Bodegas de Argentina celebró, en la bodega Belasco de Baquedano, el tradicional Agasajo de Vendimia. El encuentro convocó a los actores de siempre y a nuevos adeptos que, año a año, se suman a este encuentro.

La nave principal, una secundaria y la sala de aromas de la bodega, fueron el escenario del almuerzo. Luego de los discursos de Ángel Vespa, Celso Jaque y Cristina Fernández -quien dispuso no dejar entrar a la prensa acreditada al salón principal hasta que ella se retirara-, los asistentes circularon por los espacios algo calurosos y, con la copa de vino en mano, aprovecharon el momento para conversar, distenderse y opinar sobre los temas analizados.

Hubo mucha agua fresca, barras con vinos blancos y tintos de diversas firmas argentinas. Además, un abundante y muy rico menú preparado por Jesús Cahiza se llevó muy buenos elogios con sus modernos bocados "finger food" (para comer con las manos): crostini, pinchos, empanaditas y mollejas, quesos, flambres, escabeches y las cazuelas de filete con papines, pollo a la cazadora y loco, además de los postres regionales, entre otras deliciosas propuestas.



Carlos Ostropolsky, Pilo Bórdón y Jorge Nanclares.



Eduardo Piccolo, Lilo Sesto y Félix Aguinaga.

En Auditorio Ángel Bustelo Las Reinas en un cóctel ante embajadores y funcionarios

Ecogás y Diario Los Andes ofrecieron, como cada año, un cóctel en el auditorio Ángel Bustelo.

El objetivo fue que los intendentes presentaran a sus Reinas ante miembros del protocolo e invitados especiales.



El gerente técnico de Ecogás Mario Agustino; el presidente de directorio de Los Andes, Raúl Flammarique; el gerente comercial de Ecogás, Alberto Malen; el gerente general Guillermo Mingola; el presidente Eduardo Hurtado y Miguel Balzú, gerente general de Los Andes.



El gobernador de Mendoza, Celso Jaque, y su esposa junto a Arturo Guardiola, director periodístico de Los Andes.



El embajador de España Rafael Estrella y su mujer Enriqueta; Borianna Christides, Alexander Taranenko, el cónsul de España Luis Calvo Castaño y su mujer, María José.

ANTICIPATE Y GANA!

Anticipo media estación
Otoño 09
Desde
Mesón Primeras Marcas
Gardinas con spandex.
Yorú estampado.
Linos italianos.
Sargas
Jersey

Desde
\$9.99
m.
+ MOLDE DE
REGALO!

Novias
& Fiesta

12 Cuotas
sin interés
+ 20%
sólo con tarjeta Nativa.

08 de marzo
Día Internacional de la mujer
Felicidades!

crisa
TEL 02

San Martín 1640 San Martín 1311 (a metros de calle Lavalle) Ciudad