

Florencia Moreno Tous criticó a la candidata

A la actual Reina Nacional de la Vendimia las imágenes le parecieron “chocantes. No representan a las mendocinas”

A pesar de estar un tanto enferma, la Reina Nacional de la Vendimia, Florencia Moreno Tous, quien reposaba en Tupungato, habló del tema que hablan todos: las fotos de Daniela Maldonado.

“En primer lugar quiero aclarar que no es prima mía como lo ha expresado en varias notas. La conozco de chiquita porque vivía en Tupungato y jugábamos juntas, pero no tenemos ningún parentesco”, subrayó.

Con respecto a las fotos de la representante de Luján que levantaron tanto revuelo en los medios de toda la provincia, la soberana nacional consideró que son un poco “chocantes” para quien aspira al cetro nacional de la fiesta más importante para los mendocinos.

“Creo que las fotos son un poco chocantes”, dijo, aunque reconoció que fueron realizadas con mucha anterioridad a la candidatura de Maldonado.

Florencia consideró que en Mendoza “somos un poco conservadores para que estas fotos caigan bien en la población”.

Luego añadió: “Yo creo que, sobre todo este tipo de fotos, no caen bien en la población. Quizás si fueran otro estilo de imágenes sí”.

La Reina Nacional de la Vendimia dijo además que las mujeres mendocinas no se identifican con las imágenes que se muestran en las fotos. “En el mundo de las reinas de Vendimia no va. No representan a la mujer mendocina. Pienso que hay demasiada exhibición. Porque se podría mostrar el mismo cuerpo pero de otra manera, reconozcamos que es linda la flaca, pero las poses, con la Vendimia, no van”, indicó.

Concurso de vedettes

Florencia fue un poco más allá con su opinión sobre el tema del que hablan todos los mendocinos y, para separar la Fiesta Nacional de la Vendimia de la producción fotográfica remarcó: “La Vendimia es un concurso de belleza, pero no del tipo de belleza que se presenta en las fotos de Daniela. Creo que si fuera así, nos tendríamos que presentar en un concurso de vedettes”.

Luego sacó el pie del acelerador y subrayó que no tiene nada contra el mundo del modelaje ni de las vedettes. “Pero son cosas muy distintas”, reiteró.

“A la gente no le gustó”

La Reina Nacional de la Vendimia se lamentó porque siente que las fo-

Frase

“En Mendoza somos un poco conservadores para aceptar estas fotos. En el mundo de las reinas de la Vendimia, no van”.

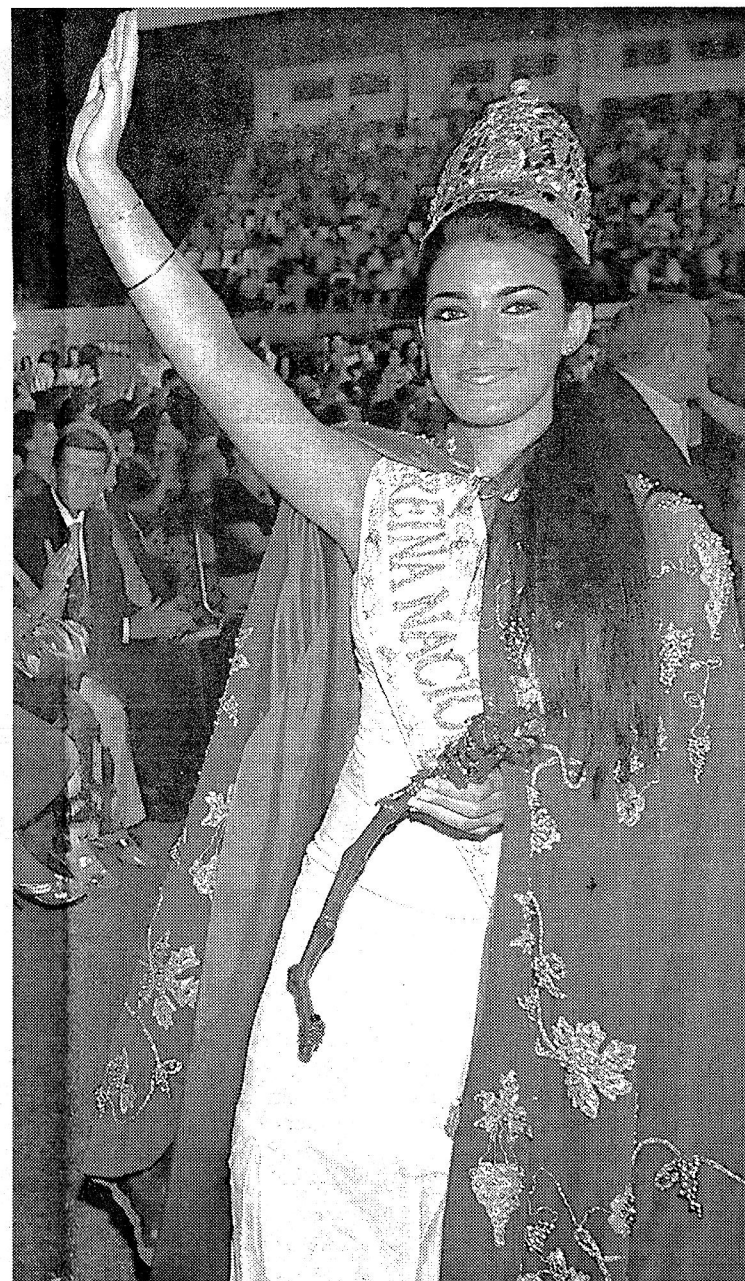
Florencia Moreno Tous

tos no fueron bien recibidas por la mayoría de la población.

“Por lo menos en la gente con la que yo he hablado, he notado que no le gustaron nada las fotos. Además no son profesionales. Se nota que están sacadas con una cámara común”, cerró su majestad.

No está fuera del reglamento

Desde la Secretaría de Cultura de Mendoza, Alejandra Gamboa explicó que Daniela Maldonado no ha transgredido ninguna norma del reglamento. Es más, aún no se inscribe formalmente para competir por el cetro vendimial nacional. El reglamento prohíbe a la Reina de la Vendimia sacarse fotos promocionales —las fotos en cuestión lo serían— una vez que ha sido elegida y no antes, como es el caso.



Soberana. La actual Reina Nacional de la Vendimia, Florencia Moreno Tous.



Juntas. La virreina de Luján dice que la respeta pero no haría fotos similares.

“Este escándalo le va a abrir muchas puertas”

La virreina de Luján, Luciana Cisilotto, evitó referirse de lleno al caso de su compañera Daniela Maldonado, quien le ganó el cetro departamental por apenas dos votos la semana pasada. Sin embargo, dejó muy en claro cuál es su posición en este caso.

“Creo que no debo meterme, sobre todo con su pasado. Con ella comparto sólo las actividades vendimiales. Además creo que la gente y la Municipalidad la apoyan y eso es lo que vamos a hacer todas las chicas de la corte”, dijo Cisilotto.

Sobre las fotos dijo, un poco tentada de risa, que no iba a opinar si estaban bien o mal. “Está todo en orden. Son fotos de modelaje. Ella es una diosa”, se limitó a decir.

Sobre el hecho en sí, apuntó que seguramente alguien que la quería perjudicar fue el que mandó las fotos. “Lo que le han hecho es muy feo. Y la exposición en los medios es exagerada. Pero ya sabemos que los diarios son así”.

Consultada acerca de la estética de las fotos, Luciana expresó que le parecieron normales. No obstante, dejó bien en claro que no se anima-

Frase

“No debo meterme con su pasado. La gente y el Municipio la apoyan y eso es lo que haremos las chicas de la corte”.

Luciana Cisilotto VIRREINA DE LUJÁN

ría a hacer una producción de ese calibre. “Ella es una diosa. Yo no creo tener cuerpo para algo así”, remarcó, ahora sí riéndose un poco.

“Le va a abrir muchas puertas”

La virreina opinó que las fotos y todo el escandaleto que se ha generado en torno a ellas no perjudicará particularmente al departamento lujanino. “No creo que sea para tanto”, señaló.

En cuanto a la situación particular de la reina de Luján, Cisilotto vio las cosas con un prisma optimista: “Estas fotos no le van a causar ningún problema. Es más yo pienso que con toda la promoción se le van a abrir muchas puertas”, cerró.

Repercusión nacional

Más allá de los comentarios de todo el país que se plasmaron en los diarios digitales de la provincia, el caso llegó a dos medios nacionales: el diario *La Capital*, de Rosario, y *Crónica*, de Buenos Aires.

El matutino rosarino tituló su nota: “Escándalo por la aparición de fotos hot de la reina de la Vendimia de Luján”, luego cuenta los pormenores y cita a la versión digital de *Diario UNO*.

Fiel a su estilo, diario *Crónica* tituló la nota “Ninguna virgen” y le dedicó un espacio en su clásica sección “La Pavada”.

Tucorrientes.com

Un empresario vinculado a la página Tucorrientes.com, donde se publicaron por primera vez las fotos de Daniela Maldonado, explicó que tuvieron “un éxito tremendo y recibió miles de visitas en 2008”. Luego aclaró que no mandó las fotos a ningún medio y que hace tiempo que no tiene relación con el fotógrafo Colobrero, autor de las fotos, según explicó la protagonista de los hechos. El hombre agregó que tampoco conoce a la agencia Monteverde.