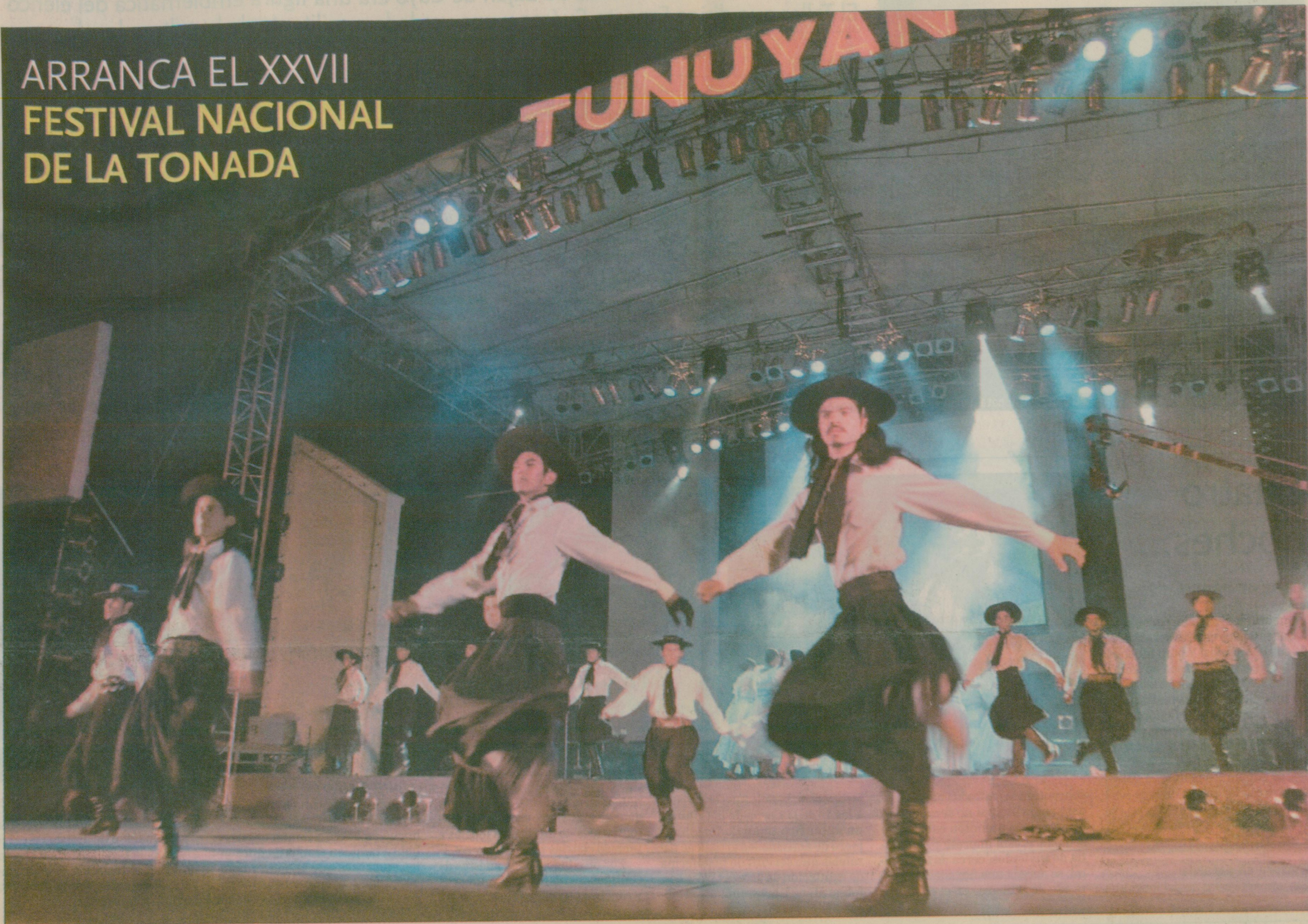


04-02-09

ARRANCA EL XXVII FESTIVAL NACIONAL DE LA TONADA



No cabe duda de que a lo largo del siglo XX los atractivos de Tunuyán proliferaron diametralmente más allá de una tierra conocida por el reinado de la manzana, el agua de manantial y los recuerdos de la gesta sanmartiniana. En la primera década del nuevo milenio, el departamento cosecha lo que sembró hace 30 años: la idea de un festival pensado para homenajear al género más representativo de nuestra región, un festival destinado a convertirse en una de las citas más populares del calendario del verano a nivel país. El ritual, ahora vuelve a renovarse una vez más con la apertura del ciclo número 27 que comienza mañana y se extenderá hasta el domingo.

Con la energía de la música en vivo del conjunto Los Caballeros de la Tonada, acompañando la presencia del Intendente de Tunuyán, Dr. Eduardo Giner, el director artístico del festival, Pablo Moreno, Laura Fuertes, directora de eventos del departamento y la Reina y Virreina del festival, el lunes pasado fue lanzada oficialmente en el Hotel Huentala la edición XXVII del Festival Nacional de la Tonada, que por cuatro días se convierte en el mayor polo de atracción de artistas locales y nacionales del Valle de Uco.

"Tras 27 años, esta deja de ser la fiesta del gobierno, para transformarse en la fiesta del pueblo", afirmó la máxima autoridad del municipio durante la conferencia de prensa. Y esta afirmación ciertamente agrupa los conceptos que forman parte del espíritu festivo de un departamento que con su propio esfuerzo consolidó la narración épica del festival y cuyo ideario estará presente en el argumento de su fiesta de la cosecha departamental, "La Vendimia de un pueblo", que se celebrará mañana jueves a las 22 en el anfiteatro municipal, dando el punta pie inicial de una larga lista de actividades culturales y turísticas, patios de comidas y

Cuatro noches a puro folclore

Mañana comienza el encuentro más convocante del Valle de Uco, donde cantarán el **Chaqueño Palavecino, Abel Pintos, Jairo, Facundo Saravia y Los Coplanacu, entre otros 50 artistas.** Una peña y una Carpa de la Cultura son las novedades de esta edición.

Por Pablo Pereyra

peñas y las actuaciones en vivo de una lista de 60 artistas.

Sin que la confirmación o no de primeras figuras en el escenario condicione demasiado al espectador, el festival tunuyanino atrae con virtudes propias anualmente a 20 mil espectadores por jor-

nada, generando un movimiento de público que viste de entusiasmo a su ciudad y sus alrededores, llenando cafés, bares, plazas, peatonales y restaurantes. Esto debido a que el visitante aprovecha el día para planificar uno de los tantos turismo que se llevan a cabo en el departamento,

entre otros atractivos, para relajarse luego a la noche con sus artistas preferidos.

Cabe señalar que una serie de espectáculos agendados la semana pasada sirvieron como preámbulo del festival. El domingo 25 de enero, el municipio conmemoró el Retorno a la Patria del Gene-

ENTRADAS

Anticipadas \$10 y en taquilla del complejo municipal \$15. En venta en locales de Tarjeta Nevada (San Martín 1390 y Las Heras 419, Ciudad, y las demás sucursales departamentales) y comercios adheridos en Tunuyán.

Más información:

Departamento de Promoción Turística (San Martín y Damau, Tunuyán, tel. 02622-422193); Dirección de Cultura y Eventos (Casa del Maestro, ruta 40, km.82, tel. 02622-155-38662); Departamento de Prensa y Difusión (02622-422195, int. 235, 247). También en www.tunuyan.mendoza.gov.ar o al e-mail: turismotunuyan@yahoo.com.ar.

ral San Martín después de su Campaña Libertadora en el Manzano Histórico. Continuó luego el sábado 31 de enero con el espectáculo "La tonada en Mendoza" y el domingo pasado con el certamen abierto "Tonadita", donde niños entre los 7 y 14 años, solistas o conjuntos, participaron de un concurso de interpretación que de un tiempo a esta parte se ha convertido en una usina de futuros talentos. Este año resultaron ganadores Luciano González, de 9 años, de la localidad de Colonia Las Rosas y el malargüino Guillermo González, de 12 años, quienes actuarán este fin de semana en el gran festival.

De allí un salto a hoy miércoles, con dos actos puntuales: la Bendición de los Frutos, a las 20, en la plaza departamental y a partir de las 21, la colorida Via Blanca de las Reinas por la avenida San Martín.

Más allá de la Vendimia

Mañana a las 22 (y con una entrada general de 10 pesos), Tunuyán levanta el telón de los espectáculos con "La Vendimia de un pueblo", un atractivo preámbulo que cuenta con la actuación de 500 artistas en escena, canciones propias y un hilo ar-

PROGRAMACIÓN

Mañana jueves desde las 22: Fiesta departamental de la Vendimia y elección y coronación de la Reina y Virreina 2009, "La Vendimia de un pueblo". Luego actuará: el ganador del certamen de canto "Tonadita"; Trío Buena Onda; Las Voces De Mi Tierra; Sonidos Del Quetec; Herederos Del Norte; dúo Méndez-Cardozo; Ganador De Rotacanto 2008; Alejandro Bermúdez; Armando Navarro; Javier Rodríguez y Juanita Vera. Cierre a cargo de Abel Pintos.

Viernes: Facundo Saravia, Mariana Carrizo, ganador del certamen Tonadita, Jairo, Comicante, ganador De Donosa Y Gauchito 2008, Ballet Estable Del Festival, Trovadores De Cuyo, Luciana Guaquinchay, Lisan-

dro Bertín, Amuray, Cecilia Gallardo, Los Alvarez, dúo Méndez- Cornejo, Los De Uco, Mendoza Dúo.

Sábado: Los Amigos, Los Tekis, Algarroba.Com, ganador de Tonadita 2009, Carlos García, Pocho Sosa, Daniel Talquenca, Javier Figueroa, Claudia Pirá y la delegación de San Juan, Montuelle Dúo, Cacace Allaga, Hermanitos Cisterna, Viviana Montoya, Los Marcelo, Malargüe Dúo, Mendoza Cuatro.

Domingo: Chaqueño Palavecino, los Coplanacu, Las 5 Voces, Cacho Garay, Lutherieles, Los Cerrillanos, Los Chimeno, dúo Nuevo Cuyo, Los Alfaro, grupo Esencia, Chango Acuña, el Viñatero Cantor, Milcayac.

PASA A PÁGINA 2