

Gracia
Trinitario Gracia

DATOS PERSONALES:

Nombre: Trinitario Gracia

L.E. 6.822.909 C.I. 32.447 Pol. Mza.

Est. Civil: Casado. Edad: 43 años.

Ocupación: Profesor del IESLC E-25

Domicilio: Belgrano 64 - Eugenio Bustos - Mendoza.

Mza. 19/11/69

Gracia

17

Autor:

Trinitario Gracia

(Argentino, 43 años, profesor, casado,

L.E. 6.822.909, C.I. 32447, Pol. Mza.,

Domicilio: Belgrano 64, Eugenio Bustos,
Mendoza.

LIBRETO PARA

LA FIESTA DE LA

VENDIMIA 1970

17

TITULO:

"Ballet a natura

a la vid. y al vino"

PROLOGO

EL SIMBOLISMO DEL ESPECTACULO

El simbolismo del Espectáculo está destinado a poner de manifiesto, en forma alegórica, a las fuerzas generosas de la naturaleza, que mediante el genio ilimitado, del hombre, se ponen al servicio de este, para producir los frutos, que han de satisfacer sus necesidades, y colmar sus anhelos.-

La bendición del agua, la tibieza del sol, la generosidad de la tierra y el trabajo con amor, son los factores de la producción.

La vid bebe por sus raíces la frescura y la humedad del agua. Sus hojas sorben golosas la luz y el calor, que transforman en energía para la fotosíntesis. Por fin, en su secreto laboratorio, elabora las exquisitas esencias que serán sublime sustancia de jugosos frutos sazonados, que brinda generosa al hombre, como premio a su empeño y a su labor fecunda.

Naturaleza y trabajo hermanados, cantan su himno de paz, de amor, de trabajo y de progreso; mientras juntos se dedican a producir, y elevan himnos de gloria, cuando los frutos generosos coronan sus esfuerzos. Silenciosa y anónima, la madre naturaleza trabaja insansablemente, sin pausas, cerrando cada año un ciclo completo del proceso increíble, que ha venido repitiendo en la eternidad del tiempo.-

El hombre, a quien Dios hizo usufructuario de su creación, labora incansable, y alborozado, recoge los frutos, que su músculo y su ingenio inaudito, cultivan al son de su canto.

Trabajo fecundo, sendero interminable del progreso sostenido, semilla de la paz perdurable, danza y canto eterno al amor.

He aquí a la vendimia 1970.-

14