

SOTO ACEBAL, JORGE.

58 "Naturaleza muerta". (F. C.)

AGUA TINTA

CARRIE, CLARA, Arroyo 845, Buenos Aires.

59 El angel músico.

60 Interludio.

BERNARDO, MANE, Belgrano 1472, Buenos Aires.

61 Ozotea de Buenos Aires.

GOUACHE

SOLARI PARRAVICINI, BENJAMIN, Córdoba 1323, B. A.

62 Circo.

TEMPERA

ABALSAMO, JOSE PASCUAL, Melincue 3209, B. A.

63 Cabeza.

PASTEL

BURGOA, VIDELA MIGUEL, Santa Fé 2414, B. A.

64 Palos borrachos.

AGUAFUERTE

CAPUTO DE MARCO, LUIS.

65 Escena de Argél. (Díptico).

66 Nahuel Huapi. (Díptico).

GONZALEZ, JULIAN C., Campana 758, Buenos Aires.

67 Del tiempo viejo.

68 Cochería porteña.

GARCIA IGLESIAS, MARIA LUISA, Humberto I. 722, B. A.

69 Familia de gitanos.

LANZIUTO, ERNESTO, Florida 935, Buenos Aires.

70 Vendedoras bolivianas.

71 Motivos de Humahuaca.

VILLAFANE, ELBA.

72 La guerra.

73 La Promesante.

GRABADOS

MONCLUS, REYNALDO, Morón 2882, Buenos Aires.

74 Estudio.

OTERO LAMAS, CATALINA, Gallo 1655, B. A.

75 Teatro.

AGUAFUERTES

NAVARRO, ELEUTERIO MANUEL, Santa Fé 2090, B. A.

76 San Telmo.

SOUZA BRAZUNA, CARMEN, Recuero 1980, B. A.

77 Patio romántico.

PUNTA SECA

CHEVALLIER, LOLA, San Blás 1789, Buenos Aires.

78 Muchacha correntina.

COPELLO, DELIA TERESA, Larrea 1078, Buenos Aires.

79 Ofrenda.

OTERO LAMAS, CATALINA, Gallo 1655, Buenos Aires.

80 Hermanitos.

SAFORCADA, HEMILCE, Santaa Fé 3800, Buenos Aires

81 Sueño.

MONO COPIA

BERTUGNO, RAFAEL, San Ignacio 3680, B. A.

82 En el bodegón.

LA Dirección Provincial de Turismo ha querido dar mayor calidad a los festejos de la Vendimia, brindando junto al ritual del fruto de la tierra, una fiesta del espíritu, en los serios valores plásticos nacionales que hoy ofrece al pueblo de Mendoza, como el conjunto más selecto que se haya presentado.

Ahí están los principales artistas argentinos, los que se consagraron hace unas décadas y los últimos, unidos en la jerarquía de sus obras representativas, propiedad algunas, del Museo Nacional o premiadas otras, marcando etapas en el devenir de la cultura, como una síntesis del historial del Arte Argentino.

La Dirección de Turismo de Mendoza conciente del aporte cultural que ello significa, gestionó esta exposición, recientemente realizada en Chile, ante la Comisión Nacional de Bellas Artes, y Dirección Nacional de Artes Plásticas, quienes no escatimaron medios para llevar a cabo esta hermosa realización, designando como enviado especial al escultor Juan Carlos Oliva Navarro para que las represente.

No dudamos que este magnífico esfuerzo será valorado en su alta expresión de calidad.

J. Suárez Marzal

Mendoza, 25 - 3 - 1939.

ESCULTURA

AZLOR, ERNESTINA, Falcón 1346, Buenos Aires.

83 Oliva Navarro.

84 Embajador Brazil Doctor J. B. Andrada e Silva.

ARAOZ ALFARO, MARIA CARMEN, Maure 1760, B. A.

85 Máscara.

86 Figura para un estanque.

BIGATTI, ALFREDO, Humberto I, 443, Buenos Aires.

87 Cabeza de mujer.

FIORAVANTI, JOSE. Buenos Aires.

88 "Ernesto de la carcova". (F. C.)

FIORAVANTI, OCTAVIO, Buenos Aires.

89 "Nicanora".

FALCINI, LUIS. Buenos Aires.

90 "Cabeza". (F. C.)

LAUERSDORF, OSVALDO, Maipú 662, Buenos Aires.

91 Leda, sin el cisne.

LAGOS, ALBERTO, Buenos Aires. (F. C.)

92 Las ramas.

LEGUIZAMON PONDAL, GONZALO. Buenos Aires. (F. C.)

93 Fedra.

OLIVA, NAVARRO, J. C. Cavia 3170, Buenos Aires.

94 Dr. Angel H. Roffo.

PALMA TARNASSI DE, AUGUSTA, Córdoba 1459, B. A.

95 Cabeza.

RIGANELLI, AGUSTIN. Buenos Aires. (F. C.)

96 El Buey.

ROCHA, HECTOR. Buenos Aires. (F. C.)

97 Misticismo.

SOTO AVENDAÑO, ERNESTO, Río de Janeiro 852, B. A.

98 Retrato de un pintor.

99 Forjador.

SFORZA, CESAR. Buenos Aires. (F. C.)

100 Momento musical.

TROIANI TROIANO, Neuquen 1475, Buenos Aires.

101 Arquitecto Christopersen.

YRURTIA, Rogelio, O'Higgins 2390. Buenos Aires.

102 Moisés (Fragmento del monumento a Rivadavia).

103 Boxeador (Fragmento del combate de box).

ORGANIZADORES DE ESTE SALON

Director Provincial de Turismo de Mendoza

Doctor FRANCISCO CORREAS

Presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes

Senador ANTONIO SANTAMARINA

Director Nacional de Artes Plásticas

JOSE LEON PAGANO

Enviado Especial

JUAN CARLOS OLIVA NAVARRO

Colaborador

JULIO SUAREZ MARZAL

NOTA: (F. C.) significa fuera de concurso en el Salón de Viña del Mar.

410.1A2 (1) The following information shall be included in the report:

27 DE MARZO
4 DE ABRIL

68
FIESTA DE LA VENDIMIA

EXPOSICION DE ARTE
PLASTICO NACIONAL
1939

DIRECCION PROVINCIAL DE TURISMO

M E N D O Z A

SAN MARTIN 1143

ROSSI, ANA WEIS DE, Cerviño 4453, Buenos Aires.

44 Auto-retrato.

45 Marisa.

ROSSI, ALBERTO, Cerviño 4453, Buenos Aires.

46 El neófito.

47 La pintura científica.

RIPAMONTE, CARLOS, Buenos Aires (F. C.)

48 Retrato de mujer.

SOLDI, RAUL, Diego Pombo 336, Buenos Aires.

49 Las tres gracias.

SPIILIMBERGO, LINO E., Museo de Buenos Aires. (F. C.)

50 Figura.

VEZZETTI, ANGELA ADELA, Independencia 4354, B. A.

51 Desnudo.

VILLAFANE, ELBA, Cangallo 689.

52 Naturaleza muerta.

VICTORICA, MIGUEL C., Buenos Aires. (F. C.)

53 Desnudo.

VIDAL, FRANCISCO, Buenos Aires.

54 Retrato de hombre.

ACUARELAS

BESARES SORAIRE, GASPAR, Guatemala 4250, B. A.

55 "Día de fiesta en el valle".

LARGO, JORGE, 3 Sargentos 414, Buenos Aires.

56 "Figura".

PEDEMONTE, ADAN L., Goyena 696, Buenos Aires.

57 "Paisaje".

CATÁLOGO

PINTURA

OLEOS

ALLES MONASTERIO, MARIA M., Corrientes 2590. B. A.

1 "Desnudo". Oleo.

ALICE ANTONIO, Buenos Aires.

2 Retrato del Pintor DECOROSO BONIFANTI. (F. C.)

ALCORTA, RODOLFO, Buenos Aires.

3 Siesta.

4 Gladiolos.

BUTLER, GUILLERMO Fray, Defensa 422. B. A.

5 "Paisaje de Córdoba".

BERYSTAYAN, JORGE, Buenos Aires.

6 Brunhilda Berystayn.

7 Bañistas.

8 "Estudio". (F. C.)

BOTTI, ITALO, Los Cocos, Córdoba.

9 Riachuelo.

CORREA MORALES DE YRURTIA, LIA, O'Higgins 2390, Bs. As.

10 Femme de Belleville.

11 Filosofías.

CENTURIOS, EMILIO, Belgrano 766, Buenos Aires.

12 Rolin.

CORDIVIOLA, LUIS A., Buenos Aires, (F. C.)

13 Cabra.

DANERI, EUGENIO SANTIAGO, Beruti 3124, Buenos Aires.

14 Una calle de la Boca.

15 Riachuelo, de Barracas.