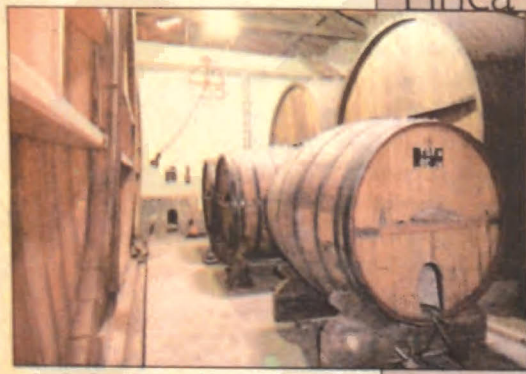


A minutos de la plaza de Las Heras, en el distrito de Panquehua, se encuentran la bodega, la capilla, y la casa de los González Videla. Por sus pasillos desfilaron tantas historias como leyendas, y hoy, gracias a la conservación de los recuerdos de la familia, permanecen intactos ante los ojos de los visitantes.

Bajo el suelo de la Capilla de Panquehua yacen los restos de los antepasados de la Familia González.

Finca de la Familia González

## Solar del fin del tiempo



La bodega Panquehua, una de las más antiguas de este lado del mundo.



TEXTOS: LEONARDO REARTE  
FOTOS: PABLO NADAL

### HOY, COMO AYER

La bodega González fue fundada en 1840 y es sin dudas la más antigua de la provincia. Se encuentra detrás de la capilla, la administración y el solar, sobre la calle Luján s/n de Las Heras. En la casa, reconstruida luego del terremoto de 1861, se alojaron **Bartolomé Mitre**, **Julio Argentino Roca**, **Carlos Tejedor**, entre otras personalidades de la época. Los muebles del siglo pasado, así como las cartas, obras de artes, daguerrotipos y los utensilios fueron guardados sin alterar el ordenado por los antepasados. En 1916, a la hora de su muerte, **don Carlos González Pinto** dijo: "Que Panquehua no se divida", como un mandato inapelable a la conservación de la tierra que resguarda gran parte de la historia de la provincia.

La casa de la familia fue declarada monumento histórico de la nación.

Las comadres de Panquehua saben que los espíritus decidieron que en la finca no existiese el tiempo. Cuentan que

**Juan González Troncoso**, luego de dejar el ya no provechoso negocio de la venta de sombreros en la capital del flamante Virreinato del Río de la Plata, se afincó con su familia cerca de la cordillera, en tierras de gente con cogotes hinchados y sonrisas amables. Plantó la cepa -para que el cura tuviese sangre de Cristo todos los domingos-, trabajó el maíz, y junto a su familia producía fideos para vender. El molino de los González lindaba con el de **Tejeda**, aquel patriota soñador que colaboró con la gesta libertadora abatanando los uniformes del regimiento de granaderos, y que mucho después decidió emular a los pájaros, tirándose desde algún techo vestido con alas de pluma de cóndor. Comentan que se detuvo en el aire unos segundos, justo los últimos de su vida.

El mayor **José Benito**, uno de los hijos de don Juan, luego de bravar con los realistas en las batallas de Chacabuco, Maipú y Perú -con sólo 14 años- retomó los negocios del padre y fundó en Panquehua la bodega que sería la primera en medio mundo. En dos matrimonios tuvo dieciséis hijos. **Lucas**, uno de ellos, tras el empeño de toda la familia obtuvo el título de abogado, para luego ser ministro de Hacienda del Presidente **Avellaneda**. Durante su gestión se emitió el billete de más alto valor, al que los argentinos, en caro homenaje, llamaron la *luca*. Hermano del ministro, **Carlos González Pinto** continuó el mandato de la estirpe en la casa heredada. Se casó con **Teresa Videla** y sus terrenos entonces llegaban hasta Chile. Por esos días, y sin avisar, la tierra se movió, y los adobes de Mendoza se mezclaron con los techos de caña, y los muertos. Don Carlos, a pesar de quedar paralítico durante varias quincenas, desalojó con sus familiares los toneles del único edificio en pie del pueblo. La bodega fue hospital



Los salones, zaguanes y habitaciones resguardan la historia en su silencio.

y Panquehua refugio. Con sólo 35 años y en honor a las tareas prestadas, se proclamó a Don Carlos González Pinto gobernador.

Con la ciudad se reconstruyeron la capilla y la casa de los González Videla. Fue hecha de cimientos de maderos trabados, delgadas paredes y alambres para resistir los embates de los terremotos. Desde entonces los salones, zaguanes y habitaciones resguardan la historia en su silencio. Las glicinas y los retamos dibujando

siluetas eternas en el patio, el ruido de mil surcos, y el sol inabarcable de Las Heras, son algunos de los regalos de Panquehua para sus visitas. Atrás del solar está la bodega. A la edificación que se mantuvo en pie, se sumó un cuerpo anexo construido tres décadas después del terremoto. El fresco aroma que destila el vino adosado al roble de los toneles sigue siendo el mismo del que tanto disfrutaba Carlos González Pinto.

No hay bien que dure cien años. Los enemigos políticos del gonzalismo-mitrisismo hicieron caer el próspero banco González, y con el gran parte de la fortuna familiar. **Carlos González Videla**, hijo del gobernador, supo alejarse de los vicios de la política para dedicarse por completo a la vitivinicultura. Desposó a su prima hermana **Florencia González Videla**, desoyendo todas las premoniciones agoreras de los vecinos, que eran pocos y se conocían todos. Por esos días Don Carlos González Pinto además de un muy mal carácter, tuvo la primera casa de dos plantas, y el segundo automóvil de Mendoza, cuya bocina aterró a toda la poblada.

En una de las salas de la casa hay un inmenso cuadro que muestra a una joven **Florencia Fanny del Carmen Curth González Videla**, nieta de Don

Carlos e hija de **Florencia Fanny**. Es la actual presidenta de la empresa y quien recibió la noticia de la justa declaración de Monumento Histórico de la Nación al solar. Delante de la casa familiar, en la administración, las hijas de la señora **Florencia** dirigen los negocios familiares y administran los recuerdos de los González a quienes se lo soliciten. La capilla se ubica pegada a las oficinas. Las imágenes religiosas son bañadas por un haz celeste que insiste en cubrir al dorado del altar. Bajo su suelo yacen los restos de fundadores y descendientes. Cuyos espíritus, comentan las viejas acertadas, erigieron Panquehua sobre los escombros del tiempo.

### LA CAÍDA DE MITRE

A fines de siglo pasado, el ex presidente **Bartolomé Mitre** pospuso las pujas políticas para escribir sobre la vida y obra del padre de la Patria. Desde la finca de su correligionario **Carlos González Pinto**, partió el prócer en su labor historiográfica de relevar la gesta de Los Andes. Los criados, las damas, y la familia *laserri* na lo despidió con fervor. Tamaña sorpresa, la de ver regresar apenas cinco horas después al caballo de don Bartolomé, que irreverente, osó dejar desparramado al ilustre biógrafo.



En la sala principal del solar hay un inmenso cuadro que muestra una joven **Florencia Fanny del Carmen Curth González Videla**, actual presidenta de la empresa.



Las imágenes religiosas de la capilla son bañadas por un haz celeste que insiste en cubrir al dorado del altar.

### NAVIDAD EN PANQUEHUA

Por segundo año consecutivo, el 18 de diciembre se realizará el Festival Provincial Navidad en Celeste y Blanco que tendrá como marco el imponente paisaje verde de la Finca González Videla. A las 19 están programadas muestras de pesebres vivientes de las uniones vecinales. Actuarán el Coro de Niños de la Municipalidad de Mendoza, el Coro Huataymarí de Godoy Cruz, y la Orquesta Estable de la Municipalidad de Las Heras. A las 22 comenzará el festival folklórico. Se presentarán, entre otros, **Tito Francia**, **Guillermo Murúa** y **los Arahumas**. La entrada es libre.