



Habla el director del Museo de Historia Natural, doctor Humberto Lagiglia.



El titular de la Comuna sanrafaelina y el doctor Lagiglia proceden al corte simbólico de cintas dejando habilitadas las nuevas y modernas dependencias.

Museo de Historia Natural

Quedaron inauguradas las modernas instalaciones

SAN RAFAEL (C).— Con la presencia de autoridades departamentales, encabezadas por el intendente municipal, señor José Mora, quedaron inauguradas las nuevas dependencias del Museo de Historia Natural de San Rafael, el que ubica ahora en el edificio que perteneciera al ex hotel de Turismo, en la isla del río Diamante, parque "Hipólito Yrigoyen". El centro de estudios e investigación cuenta, consecuentemente, con las comodidades necesarias para la actividad científica, brindando además un adecuado marco para público y personal.

Asistieron al acto, además del titular del Ejecutivo Departamental, el obispo diocesano monseñor León Kruk, el jefe del Escuadrón de Exploraciones de Caballería de Montaña 8, con asiento en Cuadro Nacional, mayor Héctor O Valentino; el presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Agricultura, señor Carlos Tassaroli, y otras autoridades, además de invitados especiales, representantes de entidades culturales y público en general.

La ceremonia se inició con el izamiento de la bandera, a cargo del intendente Mora y el

mayor Valentino. Luego del Himno Nacional ejecutado por la Banda de Música y Guerra de la Unidad Regional Segunda de Policía, habló el director del Museo de Historia Natural, doctor Humberto Lagiglia.

HABLA LAGIGLIA

—“Hoy —dijo— se cumple bien un sueño, dotar al patrimonio cultural de tantos milenios que yacía deambulando por todo San Rafael, de su edificio propio, de su casa, de su residencia definitiva”. Al historiar la creación del museo en 1955, expresó que “16 años teníamos cuando cobijamos en nuestro corazón la iniciativa de formar un museo”. Y recordó que ya entonces había antecedentes, cuando en 1948 el gobierno de la Provincia dispone la creación de un Museo de Historia Natural, con el mismo delineamiento que tiene el actual, aunque la medida no llegó a concretarse aún no se sabe por qué razón.

“La idea se cobijó recién el 26 de febrero de 1955 en la parroquia San Rafael Arcángel, en presencia del reverendo padre Jorge Barrera y con un núcleo de compañeros del viejo Colegio Nacional “Manuel Ignacio Molina”, puntualizó Lagiglia, agregando que “entonces tuvo su sede en Moreno 146, una galería de 5 por 5 metros. Consigné seguidamente que el edificio que inaugura el museo es el número 3 en la historia, y manifestó el deseo de que sea el último de su historia.

Se refirió seguidamente a la ayuda recibida de la administración municipal del señor Mora, “lo que permite —dijo— lograr uno de los acontecimientos culturales más importantes de los últimos años para el sur mendocino”.

CONCEPTOS DE MORA

Posteriormente habló el intendente municipal, señor José Mora, diciendo que “hay circunstancias en la vida que anudan la garganta de los hombres: la emoción, la congoja de la pena y la alegría extrema. En este caso se con-

jugar en mí los tres elementos para turbar mi mente y trabar mi voz. Hoy vemos esta obra. A este grupo de intelectuales y visionarios que han trabajado, reflatando de la miseria y el abandono esta monumental obra”.

“Por gestiones municipales, agregó, se consiguió el traspaso de este predio de muchas hectáreas y este edificio abandonado por inhabitable, para el patrimonio comunal. Se logró ese objetivo ante las autoridades provinciales y hoy vemos esto hecho una realidad”. Puntualizó más adelante que “no se pellizque, doctor Lagiglia, no es un sueño, es una realidad. Esto es fruto de su obra, de su esfuerzo y de su gente”.

CORTE DE CINTA

Finalmente se procedió al tradicional corte de cinta y luego de ello el obispo diocesano, monseñor León Kruk, procedió a la bendición de las nuevas dependencias del Museo de Historia Natural de San Rafael. Fueron leídas notas de congratulaciones recibidas y se procedió al descubrimiento de dos placas recordatorias.

LAS INSTALACIONES

El nuevo edificio en el que se ubica el museo cuenta con dependencias para la dirección, administración y secretaría. Una amplia biblioteca con mapoteca, diptoteca y fototeca. Una sala de servicios educativos para asesoramiento de estudiantes y docentes. Sala de lectura, laboratorios con despachos destinados a los archivos y colecciones de botánica, zoología, arqueología, antropología, física, geología paleontología, historia y folklore.

Asimismo cuenta con un laboratorio fotográfico, sala de dibujo, sala para cursos con apoyo audiovisual, laboratorio general de química, biología y procesamiento de muestras. Un depósito para publicaciones con elementos de encuadernación talleres de carpintería, mantenimiento y maestranza. Sala para cocina y comedor.

El nivel más alto del edificio estará destinado a un observatorio astronómico con fines didácticos. Asimismo en el entorno del local, en el parque, se está creando un jardín botánico en el que se podrán apreciar grandes variedades de árboles y plantas en general.