

CATEGORIA: Museos y Monumentos históricos y artísticos

2-b MUSEOS

N O M B R E

MUSEO DE HISTORIA NATURAL "JUAN C. MOYANO"

CALIDAD E IMPOR-
TANCIA DE LA
COLECCION

El Museo ocupa en orden de importancia entre los museos argentinos, un notable lugar por el valor de sus colecciones en las ramas de las ciencias naturales, antropológicas e históricas. Sus comienzos se remontan al año / 1911, con la denominación de "Museo Central" Regional. Se encomendó a un prestigioso naturalista e investigador científico chileno, profesor Carlos S. Reed, su organización general. La tarea de este naturalista fué ardua y constructiva, pues tuvo que procurar todos los medios imprescindibles para su formación. Posteriormente, ya cambiada su denominación por "Museo de Historia Natural Juan Cornelio Moyano", fué dirigido por el reconocido investigador D. Carlos Rusconi, quién le dió un extraordinario impulso, enriqueciendo sus colecciones con valiosos especímenes paleontológicos de la región cuyana. Las colecciones del Museo han sido ordenadas en distintos departamentos que abarcan diversas ramas de las Ciencias Naturales, Antropológica, Histórica y Folklorica.

La colección de Mastozoologica, comprende dos partes: 1) la de los animales embalsamados, destinados a la exposición pública y 2) los animales en cuero para el estudio. Han sido revisados en su mayor parte y clasificados empleando los nombres científicos de la nomenclatura en vigencia. En dicho departamento están representados los tres grupos mamíferos: Ornitodelfos, didelfos y placentarios. Estos últimos en número elevado y muy variado, puesto que proceden de Africa, Asia, Europa y América.

Departamento de ornitología: La colección de aves comprende grupos muy variados, aunque se ha dado preferencia a las especies locales. Sin embargo, hay valiosos conjuntos de Australia y una interesante colección de pájaros de vistosos plumajes de países centroamericanos. Nutrida es también la colección de aves del Norte Argentino, así como también del sud patagónico y de Chile. Todos ellos son conservados en dos grandes secciones: 1) Las aves destinadas a la exposición y 2) Las aves preparadas para el estudio científico;

Departamento de osteología: Figuran en este departamento cráneos y esqueletos que ocupan dos vitrinas, más los esqueletos armados de un dromedario, de un león de Africa, ñandú, etc.

Departamento de Teratología: Aún cuando este departamento cuenta con una serie reducida de ejemplares comparado con otras secciones, resultan en sí muy variados e interesantes, si se tiene en cuenta que los casos de teratología o malformaciones, no son frecuentes en los animales. Se encuentran ejemplares de mamíferos y aves malformados.

Departamento de entomología: Es el departamento que reú

//////

ex-Director D. Carlos Rusconi, durante su larga gestión en numerosos viajes de exploración por la campaña mendocina, logrando reunir una colección muy valiosa de fósiles vertebrados e invertebrados del mayor interés para la ciencia paleontológica. Sus determinaciones han sido publicadas en la Revista del Museo, lo que trajo como consecuencia el interés de los especialistas, tanto argentinos como extranjeros por conocer y dictaminar estas colecciones.

El Museo expone y custodia en total, aproximadamente // 70.000 piezas. La importancia de este Museo lo dá el hecho de que, aún sin la publicidad adecuada, es visitado anualmente por más de 300.000 personas entre extranjeros, delegaciones estudiantiles, del país y locales. Por último, cabe mencionar muy especialmente la exhibición de un ictiosaurio antíquisimo.

ESTADO, CONSER- Los elementos de exhibición se encuentran en buen estado
ACION Y ORGANI- de conservación, pero el local para el funcionamiento del
ZACION Museo, requiere mayor amplitud, además de carecer de servicios sanitarios (baños) para el uso del visitante. Para la atención del público, se halla personal técnico que amplía cualquier información que se le recabe respecto de las colecciones.

POSIBILIDADES Entrada libre, diariamente, incluso sabados, domingos y
DE VISITA feriados, en horario de 8,30 a 12 y de 17 a 20,30

UBICACION En la plaza Independencia, de la ciudad de Mendoza.