

Los Museos 21-V-85

Los museos y la comunidad

En oportunidad de la reciente celebración del Día Internacional del Museo, la Dirección Nacional de Museos ha organizado, por primera vez en el país, una serie de actos con motivo de ese acontecimiento.

Nuestra provincia adhirió a los festejos a través de ceremonias preparadas al efecto, en los museos municipales, provinciales y nacionales, repartidos en su territorio.

La realización de esos actos sirvieron para revalorizar el servicio y la importancia del museo como institución fundamental en la salvaguarda del patrimonio cultural y natural de una comunidad y como núcleo central en la preservación de la identidad regional y nacional.

Mendoza posee una serie de establecimientos de esta naturaleza que, en general, son conceptuados como de buen nivel por los especialistas. Sin embargo, para su mejor utilización y difusión sería oportuno que las autoridades con jurisdicción en el tema elaborasen una lista de estos valiosos patrimonios para su mejor conocimiento y aprovechamiento por parte de la población en general y del estudiantado, en particular.

A propósito de esta sugerencia, en oportunidad del Primer Encuentro Nacional de Museos, organizado por el Ministerio de Educación y Justicia, se recomendó las políticas

a seguir en el orden nacional, provincial y municipal, incluyendo a los museos privados, que también revisten gran importancia en este ámbito de la cultura. En esa misma reunión se puso énfasis en la necesidad de que el personal a cargo de estas Instituciones tenga la debida formación para realizar las visitas guiadas y contribuir con su especialización al acrecentamiento del acervo que esas instalaciones poseen.

Es reconfortante que esta celebración haya tenido repercusión en el país y en Mendoza, porque ha refrescado la importancia que estos establecimientos tienen para la cultura, en coincidencia con los nuevos lineamientos institucionales que procura cimentar la Nación.

El museo es, entre otros medios, protagonista, con su tarea de rescate, conservación y difusión de lo patrimonial; pero también es privilegiado en tanto que es sintetizador de dos fuerzas: memoria colectiva y conocimiento científico.

Es de esperar que en el futuro los presupuestos con que cuentan estas instituciones, generalmente muy reducidos, estén acordes con el interés evidenciado por las autoridades competentes al adherir a una celebración mundial y remarcar la importancia que para nuestros días tienen los museos.