



SALA DE ARTE ZULEMA ZOIREFF

9 DE JULIO 1942 — MENDOZA

19 DE ABRIL DE 1982, A LAS 20,30



LETICIA GONZALEZ

Recuerdo esas mañanitas de invierno, en el taller, cuando apenas comenzaba a calentarse el sol por la ventana colorada.

Al ruido de los golpes de mi martillo, se le sumaba en forma intermitente, un cálido plañir de campanitas.

Esa era Leticia González que trepada en lo alto de un banco, anunciaba que acababa de dar una vuelta entera, en la urdimbre de ese enorme telar que la doblaba dos veces en tamaño.

Así fueron naciendo sus últimos tapices, los que hoy exponen. Testigos mudos de manos laboriosas, de interminables horas sin fatiga, en que Leticia González superando dificultades técnicas propias del oficio, comienza a disfrutar de esta aventura. Aventura nada fácil cuando como ella, se lleva la valiosa carga de la fuerte autocrítica, en el conocimiento de los verdaderos valores del arte.

Eliana Molinelli
1982

- **Nacimiento en el mar**
- **Mujer de mar y tiempo**
- **Reminiscencia**
- **Eclosión vegetal**
- **Prueba de color I**
- **Prueba de color II**
- **Paisaje con lianas**
- **Raíces**

SECRETARIA GRAL., 15 de Abril de 1982

Pase a: Dpto. Promocion

[Handwritten signature]

DIRECCION DE Turismo
MESA DE ENTRADA

15 ABR 1982

Nº

[Handwritten signature]

ENRIQUE F. MONNERET DE VILLARS
SECRETARIO GENERAL INTERINO
Dirección de Turismo