

Atesora piezas de culturas regionales

# Inauguraron un museo americanista en Luján



FOTO LOS ANDES

*El acto inaugural contó con la participación de autoridades locales y del embajador de México.*

**E**n una antigua casona ubicada en Roque Sáenz Peña al 1.000, de Luján de Cuyo, se inauguró el Museo Regional y Americanista, que atesora diversas piezas de las culturas olmeca, maya y azteca, como así también de Bolivia y Perú y de nuestra región. El centro cultural se convirtió así en el primero del interior del país en su tipo referido al área americanista.

Muchas de las piezas corresponden a la colección privada del doctor Oscar Romero, nacido en Luján y quien dejó como legado para su departamento natal esas obras. Otras fueron cedidas por la Universidad de México.

Entre las obras, en su mayoría cuidadosas réplicas, que componen la muestra figuran desde las características cabezas olmecas y figuras mayas hasta diversos exponentes de la civilización azteca, incluida su famoso calendario del sol. A ello se agregan maquetas que reproducen caracterizados edificios del México colonial y actual.

El museo surgió por una iniciativa conjunta de la Municipalidad de Luján y la Dirección de Patrimonios Culturales de la provincia, con la colabo-

ración de la Embajada y el Consulado de México.

## La ceremonia

El acto inaugural contó con la asistencia de la ministra de Cultura, Ciencia y Tecnología, Susana Puerta de González; subsecretario de Cultura, León Repetur; director de Patrimonios Culturales, Daniel Yerdén y el intendente de Luján, Luis Carral. También se encontraban presentes el embajador de México en Argentina, Carlos De Icaza y la cónsul de ese país en Mendoza, María Landa.

Tras la entrada de las banderas de ceremonia de diversas escuelas del departamento y de la enseña de México, se interpretaron los himnos nacionales argentinos y mexicano. Posteriormente se refirió a la trascendencia del acto la subsecretaria de Cultura de la comuna lujanense, Ester Vida de D'Amico. Por su parte el intendente Carral destacó la importancia de crear en toda América Latina casas dedicadas a resaltar la cultura latinoamericana.

A su turno, habló el embajador mexicano quien entre otros conceptos consignó que cuando los museos, están hechos con cariño y entusiasmo, como el que se inauguraba, se con-

vierten en algo vivo. Se refirió también a las diversas Américas y manifestó su convencimiento que Latinoamérica es más grande que sus problemas y que los países que la integran tienen proyectos, pasado y futuro.

La ministra Puerta de González, mientras tanto, puso en relieve el hecho en que en este camino hacia el modernismo se pueda preservar a los testigos de la historia, las raíces y el pasado común americano.

La bendición del museo estuvo a cargo del padre Hugo Astudillo. A continuación la ministra, el embajador mexicano, el intendente y el presidente del Concejo Deliberante de Luján, Heber Donato Moschetti procedieron al corte de cintas y al descubrimiento de dos placas recordatorias.

Tras ello autoridades y el público recorrieron las salas del centro cultural.