

— Nueva Oza 20-11-70. —

Fue inaugurado en San Rafael el Museo de Historia Natural

SAN RAFAEL, 19 (C). Quedó inaugurado el Museo de Historia Natural de San Rafael. La atrayente muestra, obra del Instituto de Ciencias Naturales de San Rafael, fue habilitada en Fray Luis Beltrán 669, con la presencia de un público numeroso. Salvo el director municipal de Cultura y el comisario titular de la comisaría seccional 8a., el resto de las autoridades invitadas no estuvo presente. Con todo, el acto alcanzó lucimiento. No era para menos: se ofrecían a la curiosidad del público sanrafaelino algo menos de 40 mil piezas, algunas de hasta varios centenares de millones de años, y seis mil folletos y libros que integran una muy interesante biblioteca. La realización, fruto del esfuerzo de un grupo más bien reducido de personas, apoyadas por algunos comerciantes y vecinos y en menor medida por el gobierno, remeda alguna hazaña. Una hazaña propia de aquellos destinados a asombrar, a cautivar, a reclamar el reconocimiento sincero de toda la comunidad.

Escasos minutos después del mediodía del domingo la enseña patria llegaba al tope del mástil. La había izado el comisario Moisés Luis Caballero. Acallados los aplausos de los dos centenares de vecinos atraídos por la inauguración, pudo escucharse a Federico Greslebin, que supo reseñar el esfuerzo, las inquietudes y los logros del Instituto de Ciencias Naturales, una institución que nació al amparo de las inquietudes de un grupo de estudiantes secundarios hace casi una veintena de años. Abraham Maslup, director municipal de Cultura, cortó la cinta simbólica, y el profesor Humberto A. Lagiglia, director del museo, abrió las puertas con algunas palabras que, siendo escasas, fueron significativas de la emoción que había colmado a todos los que, junto con él, lucharon para poder, finalmente, cristalizar una vieja aspiración. Aun, claro, cuando no contaron en ningún caso con el decidido apoyo oficial tantas veces reclamado. A propósito: extrañó la ausencia de otras autoridades, teniendo en cuenta la trascendencia que dentro del quehacer cultural tiene, o tendrá, el Museo de Historia Natural. No faltó, sin embargo, quien se hiciera eco. "Paralelo Seis", un ambicioso programa del canal de televisión local, llevó sus cámaras hasta el lugar y lo recorrió procurando un atractivo diferente a su teleplatea.