

Día Internacional de los Museos

Hoy se celebra el Día Internacional de los Museos, y este acontecimiento permite poner en relevante actualidad la importancia de nuestra provincia en esa área, dados los distintos lugares existentes en su jurisdicción destinados a las ciencias, artes plásticas, historia, industria, etc.

Por otra parte, el conocimiento general de estos lugares es un elemento más para el turismo que puede encontrar en ellos la suficiente fuente de datos concretos para su conocimiento sobre la cultura y la historia zonal.

Mendoza cuenta con 13 museos en funcionamiento, con importantes patrimonios capaces de superar las expectativas más exigentes como lo puede aseverar una visita a cualquiera de ellos.

Cabe señalar que algunos, como en el orden histórico, poseen valiosas reliquias de profundas raíces en el sentimiento argentino, como lo son las pertenecientes al general San Martín, su esposa y damas de la sociedad mendocina de aquella época, aparte de una documentación muy importante; en otro sector se exhiben colecciones de armas y objetos referente todos ellos a la Campaña Libertadora. También me-

recen ser destacados el de Historia Natural, con más de 60.000 piezas, con variadas especies, como los esqueletos de ictiosaurios, peces petrificados y otros ejemplares; el Emiliano Guñazú-Casa de Fader; el del Pasado Cuyano; el de Ciencias Naturales en San Rafael; el museo del Vino, en la órbita privada, etc.

Esta apretada síntesis dice por sí sola por qué Mendoza no puede estar indiferente a esta conmemoración. Es inmensa la posesión de fundamentos como para dotarla de una relevante calificación en el consenso nacional.

La presencia de los museos en lugares al alcance de cualquiera de los integrantes de la comunidad debe ser considerada como un factor de indudable trascendencia en la cultura y donde se puede aprender ese difícil arte que es la museología en sus distintos niveles.

Fundamentalmente, Mendoza ofrece a los visitantes de sus museos, un lugar donde aprender el color, la dimensión y el sentido del tiempo que se va como también la medida en que el arte y las distintas expresiones de la actividad humana viven entre nosotros y nos ayudan a vivir. 103 AÑOS 18-5-81