

Zona Sur

Aniversario del museo de Ciencias Naturales local

SAN RAFAEL. El Museo Municipal de Historia Natural, enclavado en la isla del río Diamante, cumplió días pasados 35 años de vida.

Este hecho no deja de ser auspicioso, más si consideramos los tiempos en los que vivimos y el avance que el museo demuestra a sus visitantes día a día.

Según se desprende de una conversación mantenida con los máximos directivos del Museo, es intención de la comuna solucionar los problemas de infraestructura que enfrenta esta casa del saber. Esto permitirá al Museo participar y estimular el despegue turístico del departamento.

Entre los problemas mediatos por los que pasa el edificio se encuentra su conexión a la red de gas domiciliaria, así como también la construcción de un complejo de baños, para una adecuada atención al público.

Es de destacar que en los úl-

timos dos años el número de visitantes a esa casa de la cultura tuvo un notable incremento. Durante 1988, el total de público sumó 4.500 personas (54% de escolares). En 1989, esta cifra aumentó a 10.000 personas, de las cuales el 75% pertenecieron a colegios del medio.

El abundante material acumulado en las diversas salas del museo torna imperiosa la ampliación de las mismas. Este gasto representaría una importante suma de dinero, pero, considerando la estrecha interrelación existente entre el ministerio de Educación y la conjunción de esfuerzos de la Municipalidad, el Instituto de Ciencias Naturales y la Cooperadora del Museo, se obtiene como resultado un gasto mínimo, en relación a lo que la comunidad recibe del museo.

No hay que olvidar los importantes hallazgos arqueológicos y antropológicos efectuados por expertos del museo; las charlas

que el doctor Humberto Lagiglia junto a sus colaboradores más estrechos ofrecen año tras año en sus instalaciones, y los cursos de astronomía y jardinería y botánica —por citar sólo dos— que despertaron inusual interés en adolescentes, jóvenes y adultos sanrafaelinos.

Tampoco se puede dejar de lado la importantísima tarea llevada adelante por el grupo del museo, comandado por su director, en el Valle de Las Leñas, que insumió más de dos meses de ardua labor en el lugar y una serie de disertaciones en el complejo turístico, a las que asistieron importantes especialistas en el tema.

A eso debe sumársele la importancia, dentro del mundo de la museología argentina, de la "cabeza pensante" del museo: Humberto Lagiglia, de reconocido y respetado prestigio en los medios científicos del país y el extranjero.